

ИСТОРИЯ

ТРИ ВЕКА РОССИЙСКОГО ФЛОТА

Литературный вечер в кают-компании корабля
“Петр Великий”

Для читателей среднего школьного возраста

ВЕДУЩИЕ: Моряков Евгений Дмитриевич - капитан корабля (реквизит - белый китель, фуражка); Мирон Иванович - старый инспектор океанского пароходства (реквизит - белый китель, фуражка); Капитан Врунгель (реквизит - белый китель, фуражка, трубка); Юнга (реквизит - тельняшка); Морской царь Нептун (реквизит - корона, длинная лохматая борода из мочала, лохматые брови, мантия, трезубец); Амфирида - его жена (реквизит - корона, мантия); Звездочет (реквизит - колпак и накидка в звездах); Русалки (реквизит - зеленые парики и длинные платья); Штиль (реквизит - ноги спутаны веревкой); Шторм (реквизит - костюм увешан скрепками, которые шевелятся при движении); Ветры О, N, S, W (реквизит - на одежде написаны буквы); Черти (реквизит - облегающее трико, хвосты из веревок, лица вымазаны сажей).

ОФОРМЛЕНИЕ: Кают-компания корабля. В середине - овальный стол, на подставке - два российских флага: Государственный и Военно-Морской; стулья с высокими спинками; часы в виде штурвала; иллюминатор; на стене плакаты с надписями: “Один за всех и все за одного”, “Врагов не считают, их бьют”, “Флага перед неприятелем не спускать ни при каких обстоятельствах”.

(Звучит мелодия “Приключения капитана Врунгеля”. Музыкальная сказка по мотивам повести А. Некрасова / Музыка Г. Фиртича. - М.: Мелодия, 1982./ Моряков Е.Д. встречает ребят, приглашает садиться. Входят Мирон Иванович, капитан Врунгель, юнга.)

МОРЯКОВ Е. Д.: Здравствуйте, Мирон Иванович, рад Вас видеть, капитан Врунгель, приветствую Вас, юный друг.

(Рассаживает их за овальным столом).

Сегодня наша встреча посвящена 300-летию Российского Флота, мы будем говорить об истории его создания, о традициях на флоте и кораблях.

МИРОН ИВАНОВИЧ (глядя в иллюминатор):

Люблю смотреть на сине море
В тот час, как с края в край
На волновом просторе
Гроза рокошет и ревет.
А победитель волн, громов и непогод,
И смел и горд своею славой,
Корабль в даль бурных вод
Уходит величаво.

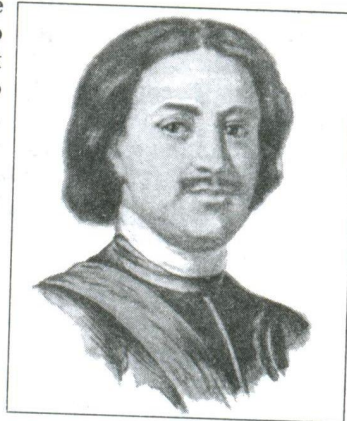
Е. Языков

МОРЯКОВ Е. Д.:
История и величие России неразрывно связаны с историей флота. Первым это понял царь Петр I. Недаром его называли Великим.

Первые корабли спустили на воду в Воронеже весной 1696 года. Царь Петр I с топором в руках участвовал в строительстве, занимался оснащением кораблей и подбором команд.

ЮНГА: А с чего все началось?

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: А началось все с раскопавшего суденышка, которое отыскивали в амбаре. Оно принадлежало первому царю из рода Романовых — Михаилу. Ботик был исправлен, и когда Петр вышел на нем в Язу, то впервые почув-



ПЕТР I

ствовал, что искусная рука может подчинить себе ветер, туго наполнивший парус.

С тех пор юный царь на всю жизнь увлекся морским делом, сам стал и моряком и кораблестроителем. А ботик вошел в историю под ласковым прозвищем "дедушки русского флота", которое позже дал ему сам Петр I.

МИРОН ИВАНОВИЧ: После неудачной попытки с суши взять Азов - турецкую крепость, запиравшую выход из Дона в Азовское, а значит и в Черное моря, за одну зиму в Воронеже была построена флотилия из тысячи с лишним больших и средних судов. Здесь на верфях работали плотники из села Дединова, из Вологды, Нижнего Новгорода, Белгорода, а также иностранные мастера, приглашенные молодым царем.

Дубы, сосны для постройки кораблей брали на территории Белгородской области.

МОЛЯКОВ Е. Д.: Следующим летом русские корабли совершенно неожиданно для турок появились в Азовском море. Азов, окруженный и с суши и с моря, вынужден был сдаться.

В октябре 1696 года Боярская Дума - высший совещательный орган России того времени - вынесла решение: "Морским судам быть".

Эта дата и считается "официальным" днем рождения нашего Военно-Морского Флота.

ЮНГА: Ныне наша страна располагает Военно-Морским Флотом несравненно более сильным, чем раньше.

В его составе новейшие подводные лодки, преимущественно с атомными энергетическими установками, с ракетным и торпедным вооружением, современные подводные корабли различных классов, морская авиация, высококомбинированная морская пехота и береговые ракетно-артиллерийские войска.

МИРОН ИВАНОВИЧ: Все эти рода сил флота имеют и собственную историю и специфические традиции. Но есть и общие для всех.

В борьбе молодого Российского Флота с неприятелем родились знаменитые петровские заповеди: "Врагов не считают, их бьют", "Флага перед неприятелем не спускать ни при каких обстоятельствах," "Драться до последнего, а в крайний момент корабли уничтожить", "Один за всех и все за одного" и другие. Они легли в основу боевых традиций Российского Флота.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: Первый русский боевой корабль был назван "Орел". Вы, может быть, думаете, что название роли не играет? Ошибаетесь. Имя для корабля - то же, что фамилия для человека. Назовите "Геркулес" или "Богатырь" - перед ним льды расступятся сами, а попробуйте, назовите свое

судно "Корыто" — непременно перевернется где-нибудь при самой тихой погоде.

МОЛЯКОВ Е. Д.: Петр I в начале создания регулярного флота стремился давать названия, сообразуясь с их рангом и назначением - чем выше ранг, тем выше и престижнее название. Например, бомбардирские корабли, имевшие мощную артиллерию для борьбы против береговых укреплений, были названы: "Гром", "Молния", "Громовая стрела" - девиз "Юпитеру и молнии его", "Бомба" - девиз "Горе тому, кому достанусь". Были и озорные названия: "Колокол" - девиз "Звон его не для него", "Три рюмки" - девиз "Держите во всех делах меру".

ЮНГА: Современный Российский корабль считается частью территории нашей Родины, и ему дается такое название, которое вызывало бы чувство гордости за наш флот и страну.

Ребята, какие названия кораблей вы знаете? (Ответы ребят.)

А еще можно вспомнить такие корабли, как "Варяг", "Слава", "Очаков", "Александр Невский", "Стерегающий", "Александр Суворов", "Стойкий".

У кораблей судьба,
как у людей:
Свой день рожденья -
сход со стапелей,
Своя любовь -
циклоны и пассаты,
Победы на морях
и день заката.
Хоть они ржавеют
и линяют,
Они ни в чем себе не изменяют.
А если
и уходят от морей
То в переплав -
для новых кораблей.

М. Рейтман

МИРОН ИВАНОВИЧ: Люблю смотреть на корабли Военно-Морского Флота в праздничные дни, когда они расцвечены множеством самых разнообразных флагов. И самыми главными из них являются Государственный и Военно-Морской флаги.

Поднятый на корабле Военно-Морского Флота Государственный флаг страны является символом государственного суверенитета, а Военно-Морской — боевым знаменем корабля.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: В России судовые флаги появились задолго до образования централизованного государства.

И все же подлинное начало истории русского корабельного флага следует связать с постройкой первого русского военного корабля "Орел". Когда работы по строительству корабля подходили к концу, в Совете с Боярской думой царь приказал на новом корабле "Орел" поднять бело-сине-красный флаг с нашитым на нем двуглавым орлом. Этот флаг считается первым русским национальным флагом.

МОЛЯКОВ Е. Д.: Флаг — знамя корабля. Охрана корабельного знамени в бою стала священной для каждого моряка. "Все воинские корабли российских, — гласил петровский Морской Устав, — не должны ни перед кем спускать флага".

В сегодняшнем корабельном уставе Военно-Морского Флота об этом сказано так: "Корабли Военно-Морского Флота ни при каких обстоятельствах не спускают своего флага перед противником, предпочитая гибель сдаче врагам".

МИРОН ИВАНОВИЧ: Сегодня боевые корабли Военно-Морского Флота созданы для самых сложных океанских плаваний, для успешных действий в любой обстановке, но какими бы ни были совершенными боевые корабли наших дней, главным двигателем на них был и остается человек. А центральной фигурой во флоте был, есть и будет командир корабля.

Впервые обязанности капитана были обстоятельно изложены в петровском Морском Уставе в главе "О капитане".

Должность командира корабля считалась особой и высокоответственной. И капитан должен быть почитаем на своем корабле яко губернатор или комендант в крепости. Командир корабля должен был быть хладнокровным, смелым, расчетливым, дерзким, сильным, уметь вдохновлять свой экипаж, вселять в сознание всех моряков веру в победу, подавать личный пример, быть находчивым.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: Кстати о находчивости. Как-то раз на борту нашей яхты был груз — белки, без документов. Таможня обвинила меня в незаконном ввозе скота и грозила отобрать судно вместе с грузом...

Я проявил находчивость и сказал таможенным чиновникам, что белки относятся к категории ходовых машин. Заказал кузнецу два колеса как у парохода, а третье вроде мельничного. Кузнец все сделал к сроку.

Мы пристроили пароходные колеса по бортам, мельничное посередине, соединили все три колеса общим валом и запустили белок. Белки понеслись по ступенькам внутри колеса, вся наша машина закрутилась, и "Беда" без парусов пошла так, что полицейский катер за нами насили угнался. Вот так мне помогла моя находчивость.

ЮНГА: Если капитан является центральной фигурой во флоте и на корабле, то почему говорят: "Каков боцман, таков и корабль"?

МОЛЯКОВ Е. Д.: Боцман занимает промежуточное положение между матросами и офицерами, от него зависят дисциплина, порядок на палубе. Его в старину называли хозяином верхней палубы. Это крылатое выражение сохранилось во флоте и по сей день.

МИРОН ИВАНОВИЧ: Впервые на кораблях русского военного флота боцман появился при Петре I. Эта должность "пришла" к нам из голландского флота, где она так и именовалась: *bootman* (от *boot* — лодка, судно и *man* — человек). О боцмане придумано пословиц больше, чем о любом другом корабельном специалисте. Ребята, какие пословицы о боцмане вы знаете?

(Ответы ребят.)

А еще "На боцманской дудке весь флот держится", "Если боцмана бросает в жар, значит матросы работают с прохладцей", "Самый длинный конец на корабле — цепочка боцманской дудки: везде матроса найдет".

И сегодня боцман, как встарь, по несколько раз в сутки обходит родной корабль: "Все в порядке на корабле?". Ничто не укрывается от его "всевидающего ока", зорко смотрит он за тем, "чтоб все было исправно и блестело".

МОЛЯКОВ Е. Д.: Флотоводец и ученый, вице-адмирал Степан Осипович Макаров любил говорить, что корабль — это дом моряка, а дом должен содержаться в чистоте, "...ибо в этом показатель его боеготовности". И моряки свято выполняют эту заповедь.

МИРОН ИВАНОВИЧ: А еще в обязанности боцмана на парусном корабле Российского Флота входило умение в считанные секунды вязать сложные морские узлы. Узел — штука серьезная, он должен выдерживать четырнадцатикратную нагрузку и раздвигаться, как говорят моряки, сразу, если потянуть за свободный кончик.

Изобретение узла значило для флота больше, чем изобретение колеса для всего прочего транспорта. Ведь и сегодня повсюду на флоте, куда ни кинь взгляд, используются морские узлы.

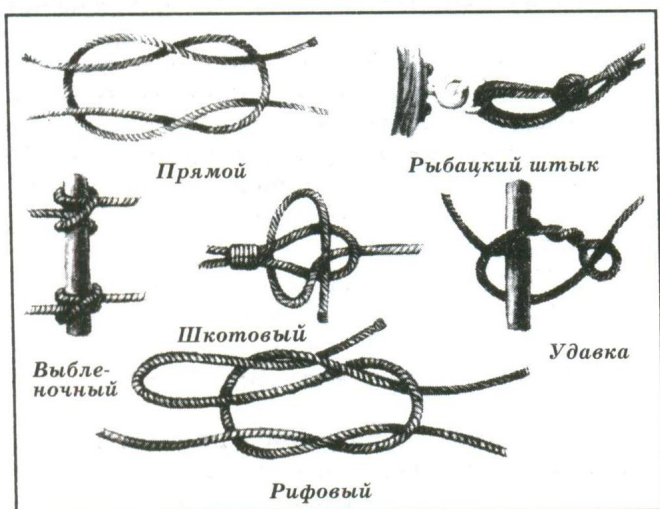
КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ (обращаясь к ребятам): Молодые люди, хотелось бы мне от вас услышать некоторые названия морских узлов. Кто смелый?

(Ребята отвечают.)

Вот лишь некоторые названия морских узлов: прямой, рифовый, беседочный, двойной беседочный, шкотовый, брамшкотовый, буйрепный, выбленочный, гачный, двойной гачный, конст-

риктор (от лат. “удав”) или затяжной, удавка, калмыцкий, плоский, свечный, бочечный, рыбацкая восьмерка, рыбацкий штык, задвижной штык, ступенчатый, фламандский, хирургический, выбленочный штык и даже пьяный узел с двумя завязывающимися петлями.

Давайте попробуем завязать самый простой узел. Кто хочет посоревноваться, прошу выйти ко мне. Юнга вам покажет, как завязать узел, а потом по моей команде вы начнете завязывать.



МОРСКИЕ УЗЛЫ

(Проводит соревнование, на память победителю вручает кусок веревки с завязанным узлом.)

МИРОН ИВАНОВИЧ: Кто знает, какие соревнования сейчас устраивают моряки?

(Ответы ребят.)

Во флоте одним из самых популярных состязаний считаются шлюпочные гонки. Я вам должен сказать, это захватывающий вид спорта и для участников и для болельщиков.

Гремит пушечный выстрел, заиграл духовой оркестр — гонка шлюпок началась. Наконец наступает волнующий момент: первая шлюпка перерезает линию финиша, снова гремит духовой оркестр. Победителям гонки отдают воинскую честь. Когда последняя шлюпка достигает финиша, какой мелодией ее встречают? Кто ответит?

(Мелодией “Чижик-пыжик, где ты был?”)

МОРЯКОВ Е. Д.: У вас может возникнуть вопрос: а нужна ли шлюпочная практика в век ракетно-ядерных флотов? Хотя флот действительно изменился, но море-то осталось прежним! И только сильные и мужественные люди, как и раньше, смогут противостоять стихии. И где же, если не в шлюпке, можно воспитать профессиональные морские качества?

Большинство кораблей Военно-Морского Флота имеют на борту шлюпки. Ребята, кто знает, в каких случаях их используют?

(На кораблях их используют в самых разнообразных случаях: для сообщения с берегом и другими судами; при помывке или окраске бортов, промерах глубин, водолазных и других работах на воде; для завоза швартовов, а также станковых и вспомогательных якорей, транспортировки различных грузов, оказания помощи терпящим бедствие судам или человеку, оказавшемуся за бортом; при подрыве плавающих мин; высадке десанта; для доставки разведывательных групп и спасении личного состава при гибели корабля.)

МИРОН ИВАНОВИЧ: С давних пор командиры кораблей уделяли пристальное внимание содержанию шлюпок в полной боевой готовности к их немедленному использованию. По внешнему виду шлюпки и ее команды, по умению моряков управлять шлюпкой под парусом и на веслах можно безошибочно судить о корабле, к которому она приписана. Издавна шлюпку на флоте считали, образно говоря, визитной карточкой корабля.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: На флоте все необычно — и форма, и оружие, и игры в короткие часы досуга, и песни, и язык, понятный иногда лишь морякам. Если вы случайно окажетесь среди моряков и прислушаетесь к их разговору, могу с уверенностью сказать, что далеко не все из услышанного поймете. Ну, скажем, “травить” — это... (ждет ответы ребят) значит рассказывать невероятные небылицы, “пройти под ветром” — это... счастливо избежать опасности, скажем, на берегу встречи со строгим начальником, “роль судовая” — это ... важный документ — список всех людей, находящихся на корабле. Внести в роль — значит зачислить в состав команды.

Лестницу моряк непременно назовет ... трапом, скамейку — ... банкой, а кухню — ... камбузом.

МОРЯКОВ Е. Д.: Моряка в течение всей его жизни сопровождают самые различные поверья, легенды и морские неписанные правила. Раньше не разрешалось бездумное посвистывание, так как, по мнению моряков, оно вызывает ветер. Ветер может вызвать и бултыхание швабры за бортом судна, царапание мачты ножом или хотя бы ногтями, выбрасывание за борт какого-либо предмета в дар морским богам. У русских моряков и сейчас в ходу пословица “Не посвистишь, так и ветра не будет”.

МИРОН ИВАНОВИЧ: Многие флотские поверья относятся к предсказанию погоды. Среди моряков и сейчас живы погодные поговорки:

Если чайки сели в воду —
Жди хорошую погоду.
Если ходят по песку —
Морякам сулят тоску.

Ребята, какие вы знаете погодные поговорки?

(Ответы ребят.)

МИРОН ИВАНОВИЧ: А вот еще:

Если небо красно с вечера —
Моряку бояться нечего...

Небо красно поутру —
Моряку не по нутру.

Если солнце село в воду —
Жди хорошую погоду.

Если солнце село в тучу —
Берегись, получишь бучу!

Дождик раньше, ветер вслед —
Жди от шквала всяких бед.
После ветра дождь придет —
Значит, скоро шквал пройдет.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: В далекие времена, когда мореплаватели еще не знали условий, при которых следовало проходить через экватор, они часто попадали в полосу безветрия, и парусные суда задерживались на недели и месяцы, мучительно ожидая ветра.

Моряки придумали праздник, на котором просили Морского царя Нептуна о ниспослании попутного ветра.

(Входит Морской царь со своею свитой, важно приближается к капитану и трижды стучит презубцем о пол.)

МОРСКОЙ ЦАРЬ: Как осмелились потревожить меня в царствии моем? Кто есть капитан корабля? Какие люди и куда путь держат?

МОРЯКОВ Е. Д. (с достоинством, поклонившись): Этим кораблем командую я, капитан Моряков Евгений Дмитриевич. Все мы россияне, а путь наш долог и многотруден, потому и просим тебя, грозный владыка морских пучин, даровать нам спокойного моря и ниспослать благополучия в плавании.

НЕПТУН (свирепо смотрит вокруг, стучит презубцем о пол): Быть по сему. Но за это вы мне и моей свите дадите выкуп — бочонок рома. Свита, всех, кто впервые пересекает экватор, подвергните морскому крещению!

(Свита Морского царя с веселыми криками каждого присутствующего обрызгивает водой.)

НЕПТУН: Поздравляю всех с благополучным переходом в южные владения моего царства. Теперь вы все “бывалые-соленые”. Звездочет, пора вручать удостоверения!

ЗВЕЗДОЧЕТ: “Всем русалкам, сиренам, змеям,

китам, акулам, дельфинам, скатам, пиявкам, крабам, а также и всем многим другим нашим верноподанным. Удостоверяется сим, что присутствующий на вечере в кают-компании корабля “Петр Великий” признан нами достойным быть сопричисленным к нашим верноподанным, “бывалым-соленым” как пересекший экватор и подвергшийся крещению морской водою с посвящением в орден океанских глубин.”

Нептун, владыка морей и океанов и морских стихий.

Широта..., долгота..., время..., месяц..., число..., год..., русский корабль “Петр Великий”

Подпись Нептуна и гербовая печать.

(Всем присутствующим, кроме Морякова Е. Д., Мирона Ивановича, капитана Врунгеля, так как они на экваторе были не раз, вручаются такие удостоверения.)

НЕПТУН: Разрешаю кораблю следовать далее. На всем пути следования вам будет сопутствовать хорошая погода.

(Нептун со свитой величественно удаляется.)

МОРЯКОВ Е. Д.: Почетным всегда считалось пересечение экватора в точке начала отсчета широты и долготы — в нулевом градусе, то есть в точке, которая у моряков называется “центром Земли” или “золотой точкой”.

В эпоху парусного флота моряки, пересекавшие экватор в этом месте, получали право носить золотую серьгу в левом ухе и сидеть в портовых каютах, положив ногу на стол. Если же моряку доводилось еще и неоднократно огибать мыс Горн, то “Совет старых морских волков” награждал его специальным дипломом и серьгой, на которой были изображены мыс Горн и созвездие Южного Креста. Такой моряк имел право... красить ногти на мизинце левой руки, что вызывало зависть у моряков, не имевших этих “привилегий”.

МИРОН ИВАНОВИЧ: В хорошую погоду, когда разрешен выход на верхнюю палубу при стоянке корабля на якоре, в носовой части корабля собираются свободные от вахты моряки. Они слушают легенды, поговорки, поверья, “соленые-бывалые” под хохот рассказывают очередной “самый достоверный” факт, здесь же поют песни, танцуют, играют на гитаре, баяне, балалайке.

(Можно предложить ребятам спеть песню или станцевать.)

А еще у моряков пользуются успехом морские игры, такие, как “Бой подушками”, “Корабельное многоборье”, “Шлюпочные гонки” и, конечно же, перетягивание каната.

КАПИТАН ВРУНГЕЛЬ: Кто хочет поиграть в настоящую морскую игру, выходите на середину!

(Делит вышедших на две команды, дает им канат. По его команде начинается перетягивание каната. Участникам победившей команды вручают значки, выпущенные к 300-летию Российского Флота, или другие небольшие призы.)

МИРОН ИВАНОВИЧ: Много интересного вы сегодня узнали об истории Российского Флота, о некоторых традициях, ритуалах, играх, существовавших и существующих на флоте. Тем, кто хочет расширить свои познания, мы предлагаем прочитать книги, о которых вам расскажет юнга.

(Юнга проводит обзор литературы.)

МОЛЯКОВ Е. Д.: А теперь предлагаю вам поучаствовать в викторине "ПЕТРОВСКИЙ ФЛОТ".

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Кого называли гардемаринами? (Воспитанников старших рот академии, направляемых во флот на практику.)

2. В память о каком важном событии царь Петр I велел выбить медаль с надписью "Небываемое бывает"? (В 1703 году русские войска освободили от шведов весь ладожско-невский район и вышли к устью Невы. Здесь впервые были захвачены два шведских боевых корабля, вошедших в реку.)

3. Назовите русского умельца, который при Петре I попытался создать первую боевую подводную лодку. (Ефим Никонов.)

4. Как сейчас называют старый английский ботик, на котором молодой Петр I плывал по реке и пруду? ("Дедушка русского флота.")

5. Что значит "забрал парус"? (Парус судна наполняется ветром и работает в качестве двигателя.)

6. В чем измеряется скорость корабля? (В узлах.)

7. Чему равен один узел? (Одной миле в час или 1,852 км/час.)

8. Что считается визитной карточкой корабля? (Шлюпка.)

9. Что вы сделаете, если попадете на корабль, и боцман скажет вам: "Дайте мне жвачку"? (Жвачка в морском деле — это не жевательная резинка, а кусок пакли, завернутый в ветошь. Применяется эта нехитрая вещь для подновления наружной окраски корпуса корабля.)

10. Что значит — жвачить? (Жвачить — окрашивать с помощью жвачки.)

11. Кто такой лоцман? (Морской специалист,

который хорошо знает трудные и опасные для плавания районы и помогает капитану вести корабль в намеченное место.)

12. Как называется окно на корабле? (Иллюминатор.)

(Награждаются победители викторины. Звучит музыка "Приключения капитана Врунгеля". Муз. сказка по мотивам повести А. Некрасова // Муз. Г. Фиртича. — М.: Мелодия, 1982.)

МОЛЯКОВ Е. Д.:

Превыше мелочных забот,
Над горестями небольшими
Встает немеркнувшее имя
В котором жизнь и сердце —
Флот.

Идти над пеной непогод,
Увидеть в дальномере цели
И выбрать курс, минуя мели —
Мысль каждая и сердце —
Флот.

В столбах огня дай полный ход,
Дай устремление торпед
Таким в боях идет к победе
Моряк, чья жизнь и сердце —
Флот.

А. Лебедев.

ЛИТЕРАТУРА: Дыгало В. Откуда и что на флоте пошло. — М.: Издат. группа "Прогресс", Панатей, 1993. — 352 с., ил.; Зверев Б. Страницы военно-морской летописи России. — М.: Просвещение, 1992.; Фирсов И. Петра творенье. — М.: Мол. гвардия, 1992. — 272 с., ил.; Некрасов А. Приключения капитана Врунгеля. — М.: Сов. Россия, 1990. — 192 с., ил.; Коржиков В. Веселое мореплавание Солнышкина. — Рига: ЛТД "Ассоциация ХХГ", 1993. — 189 с.; Попов Г. Петровский первенец // Слово. — 1996. — № 1-2. — С. 68-73.; Пунькин В. Легенды о Петре // Слово. — 1996. — № 1-2. — С. 73-77.; Андреевский флаг строг... // Культура. — 1992. — 18 июля. — С. 3-4.; К юбилею Российского Флота // Рос. газ. — 1994. — 31 мая. — С. 3.; Вся подводная рать // Кн. обозрение. — 1995. — № 36. — С. 10.; Черноморцы — на родной земле // Белгород. правда. — 1994. — 22 марта. — С. 3.; Еще до "Варяга" // Там же. — 1992. — 13-15 авг. — С. 2.; Морские ритуалы // Муз. жизнь. — 1995. — № 3. — С. 7-8.; Почему моряки скорость измеряют в... узлах? // А почему? — 1994. — № 11. — С. 21.

Н. БЫКАДОРОВА,
главный библиотекарь ГДБ им. А. Гайдара
г. Белгород

