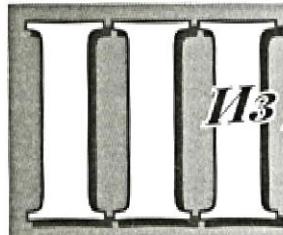


РАЗДЕЛ III



Из российской
истории

МЕТКОЕ СЛОВО «ГЕНЕРАЛА ВПЕРЁД»



Познавательную программу
о литературном наследии
великого русского полководца
А.В. Суворова для учащихся
7–9-х классов организовала
**ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА
ЛОБАНКИНА** – редактор
научно-методического
отдела Центральной
городской публичной
библиотеки
имени В.Г. Белинского,
г. Пенза

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка о жизни и деятельности А. Суворова, его литературном наследии и метких афоризмах (см. с. 49).

В зале стоит портрет генералиссимуса в паспарту.
В игре принимают участие четыре команды по 5–6 человек.

В зале для них выставлены четыре стола.

Понадобятся:

- мультимедийная система для презентации;
- аудиозапись «Песни о Суворове» (муз. Н. Чуркина, сл. И. Клюшникова);
- костюмы и реквизит для Магистра книжных наук и Хранителя знаний;
 - ручки, бумага для выполнения письменных заданий;
 - сигнальные флаги (для каждой команды);
- для конкурса «В поисках истины» – набор из 30 карточек, на которых написаны половинки 15 афоризмов генералиссимуса (для каждой команды);
- для конкурса «Военная энциклопедия» – деревянная лошадка или сабля;
- для конкурса «Глазомер» – сантиметровая лента или линейка, спички, карандаши;
- для конкурса «Сила афоризма» – четыре набора карточек по 40 шт. с афоризмами генерала (одинаковые для каждой команды);
 - призы для команды победителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Ведущий, Магистр книжных наук, Хранитель знаний

(Звучит «Песня о Суворове» в исполнении хора братии Валаамского монастыря.)

ВЕДУЩИЙ: Добрый день, дорогие друзья! Или, как было принято обращаться к близким, коллегам и друзьям в письмах середины XVIII в., милостивые государи и государыни! Мы с моим другом Хранителем знаний (*кивает в его сторону*) рады приветствовать вас в нашей библиотеке.

Сегодня мы с вами познакомимся с литературным наследием уникальной исторической лично-

сти – великого полководца Александра Васильевича Суворова!

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Позвольте! (*Вскакивает. Говорит восторженно, не замечая аудитории.*) Речь идет не только о великом полководце! Речь о гениальном мыслителе, о военном практике и теоретике, не проигравшем ни одного сражения! О графе, о князе! О фельдмаршале Священной Российской империи! Феноменально! (*Садится, пишет что-то пером в книге.*)

ВЕДУЩИЙ: Это наш Магистр книжных наук! Сколько ему лет –



Портрет фельдмаршала графа А.В. Суворова. Художник И. Крейцингер. 1799 г.

никто не знает, но такой же точно обитает в каждой библиотеке в отделе исторических книг. Ребята, а что вы знаете о великом русском полководце?

(Ребята отвечают.)

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: Господин Магистр, будьте любезны, дайте нам справку о великом генерале.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК (откладывая перо в сторону): Справку? С превеликим удовольствием!

(На экран выводится презентация.)

Александр Васильевич Суворов — знаменитый русский полководец — прожил долгую жизнь. Национальный герой России, он прежде всего известен своими боевыми победами. Пятьдесят два года своей жизни отдал великий генералиссимус воинской службе и служению Отечеству.

На его счету победы в русско-турецких войнах XVIII в., участие в кампаниях Итальянского и Швейцарского военных походов, знаменитый переход через Альпы, победа при Рымнике, штурм Праги...

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: Да, коллега. Бесценен вклад Алексан-

дра Суворова в военную науку. Стратегия его отличалась исключительным натиском и решительностью, перед наступлением великого генерала не могла устоять ни одна армия противника, даже превышающая численностью русские войска.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Прославился генералиссимус и необыкновенной заботой о солдатах, реформой воинской подготовки, воспитанием командного духа среди бойцов. Полководец был обладателем всех знаков отличия своего времени среди мужчин в России и даже иностранных орденов — Пруссии, Сардинии, Австрии, Франции и Баварии.

ВЕДУЩИЙ: Интересно, что призвание к военному делу у Суворова проявлялось с самых ранних лет. Да иначе и быть не могло. Отец его служил денщиком у Петра I, исполняя с честью и совестью все возложенные на него обязанности.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Стоит отметить, что государь всея Руси Пётр Великий приближал к себе людей, руководствуясь исключительно их дарованиями и талантами. Функции денщиков были высоки и ответственны: они даже посещали с ревизиями губернии по царскому приказу, занимались военными делами и разведыва-

тельной практикой. Поэтому уже в 17 лет Александр Суворов считал, что «в службе Отечеству мелочей нет», и сам поступал в строгом соответствии с этой мыслью.

ВЕДУЩИЙ: Благодарю вас, дорогой Магистр! Сегодня мы поговорим о литературном наследии Суворова, которое ничуть не уступает воинской славе знаменитого генерала. Его книга «Наука побеждать» вышла в свет 211 лет назад и является уникальным памятником военной теории. (Демонстрирует книгу.)

Именно в этом небольшом на первый взгляд издании собрано немало простых и мудрых истин, которые актуальны и сегодня. И мы это с вами, ребята, сейчас проверим. Кстати, какие афоризмы А.В. Суворова вы знаете?

(Ребята отвечают.)

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: На самом деле их гораздо больше. Даже в открытых источниках можно встретить не меньше 300! Предлагаю вспомнить великие слова великого генерала.

«В ПОИСКАХ ИСТИНЫ»

(Ведущий и Хранитель раздают командам одинаковые наборы из 30 карточек. На каждой карточке написана половина крылатой фразы А.В. Суворова. Задача игроков — сложить из карточек 15 афоризмов полководца. Время конкурса — 5–10 минут. Побеждает та команда, которая первой правильно соберёт наибольшее количество афоризмов.)

Афоризмы (ответы)

1. «Голова хвоста не ждёт. (Оный всегда в своё время поспеет).»
2. «Мы — русские ... (и потому победим!)»
3. «Не бойся смерти, тогда наверное победишь. (Двум смертям не бывать, а одной не избежать)».
4. «За учёного ... (трёх неучёных дают)».
5. «Стреляй редко, да метко. Штыком коли крепко. (Пуля обмишулится, штык не обмишулится: пуля — дура, штык — молодец)».
6. «Негоден тот солдат, что отвечает: ... (Не могу знать)».

7. «Обывателя не обижай, он нас поит и кормит. (*Солдат не разбойник*)».

8. «Пока идёт бой — выручай здоровых, а раненых без тебя подберут. (*Побьёшь врага — всем сразу станет легче: и раненым, и здоровым*)».

9. «Вывеска дураков — гордость, людей посредственного ума — подлость, ... (а человека истинных достоинств — возвышенность чувств, прикрытая скромностью)».

10. «Кто привык к трудам, ... (тому труд — облегчение)».

11. «Кто состоянием своим довolen, ... (тому жить весело)».

12. «Главное дарование великого человека — ... (уметь избирать особ по их талантам)».

13. «Дипломатический слог — ... (обманчивая двуличность)».

14. «Льстец гордый и безнаказанный — ... (величайший злодей)».

15. «Семьдесят лет гонялся я за славой. (*Стую у гроба и узнаю мечту её: покой души у Престола Всемогущего*)».

ВЕДУЩИЙ: Отличный результат! Ребята, согласны с тем, что афоризмы А.В. Суворова актуальны и сегодня?

(Ребята отвечают.)

Магистр, а поясните нам, пожалуйста, что такое афоризм.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК (*открывая толковый словарь и листая его*): Так-так, согласно толковому словарю Д.Н. Ушакова, слово «афоризм» происходит от греческого «*aphorísmos*» — определение. Это краткое и выразительное изречение. (*Возвращает книгу на выставку. Затем берёт Большой энциклопедический словарь, открывает его и смотрит.*)

В свою очередь Большой энциклопедический словарь сообщает нам о том, что «афоризм» — это изречение, выражающее в лаконичной форме обобщённую, законченную мысль. (*Ставит словарь на место.*)

ВЕДУЩИЙ: Всё понятно. Однако в настоящее время многие записи великого полководца требуют словарного объяснения. Дело в

том, что, будучи настоящим виртуозом русского слова, А.В. Суворов прекрасно сочетал в своей речи военные термины и разговорные слова, иностранную лексику и просторечную, часто употреблявшуюся в русском фольклоре.

У полководца для каждого было своё слово — для «детей-солдат», для военачальников, для иностранных генералов, для писем близким и родным. Это говорит о необычайно развитой внутренней культуре языка генералиссимуса. Впрочем, по-другому просто и быть не могло, ибо дело всей его жизни — служение Отечеству — требовало от Александра Суворова необычайной собранности, желания постоянно развиваться, быть первым в любой ситуации.

О великом полководце
 рассказывает
 и сценарий в № 8/2015 г.
 на с. 11

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: До наших дней дошло такое высказывание великого полководца: «Непрестанно совершенствуй себя науками». Так он поступал сам и того же требовал от солдат.

В его книге «Наука побеждать» большое внимание было уделено разводным учениям. Их генералиссимус считал «главным влиянием в обучении».

«ВОЕННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»

(В аудитории выбирается «Суворов». Ему вручается игрушечная сабля или деревянная лошадка. Задача «полководца» — прочитать всем командам приказ из книги «Наука побеждать»; задача игроков — составить энциклопедическую статью по незнакомому в приказе слову. Выигрывает та команда, которая дала наиболее близкое описание. На одно слово — 3 минуты. Проверка — по словарным значениям понятий. После оглашения результатов по желанию аудитории выбирается новый «Суворов». Игра проводится до трёх раундов.)

Фразы

1. «Вторая или первая половина линии, по рядам, налево или направо, ступай в атаку! — Ступай! У сего барабан — «фельдмарш».

2. «Равно сему другая линия: атака! Обе части на прежних местах, тако же отдельная часть. Заходить колонною для деплойды фронтов, ежели есть место».

3. «Сии основательные манёвры, марши и эволюции равны в батальонных, полковых и корпусных экзерцициях».

Ответы

Фельдмарш — один из сигналов для движения части, выполняется на трубе или боем барабана, подаётся непосредственно перед началом движения. (Источник:



В конкурсе «Военная энциклопедия» участник, «оседлав» коня, зачитал командам приказ из книги полководца «Наука побеждать»

Фото автора

Суворов А.В. «Наука побеждать», 1986 г.)

Деплояда (от фр. *deployer*, *deployment*) — военный термин, означающий развёртывание войск с похода, ныне вышел из употребления. При деплояде часть войск, шедшая впереди, оставалась на месте. (Источник: Словарь иностранных слов, 2012 г.)

Экзерциция (жен., лат.) — упражненье, ученье, обученье, наторенье. Экзерцигаус (муж., нем.) — просторное здание для обучения солдат; конный манеж. (Источник: словарь В.И. Даля, 2012 г.)

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Определённо, разводу в «Науке побеждать» было уделено особое значение. Но давайте вспомним три основных составляющих военной стратегии А.В. Суворова. Кто их назовёт, ребята?

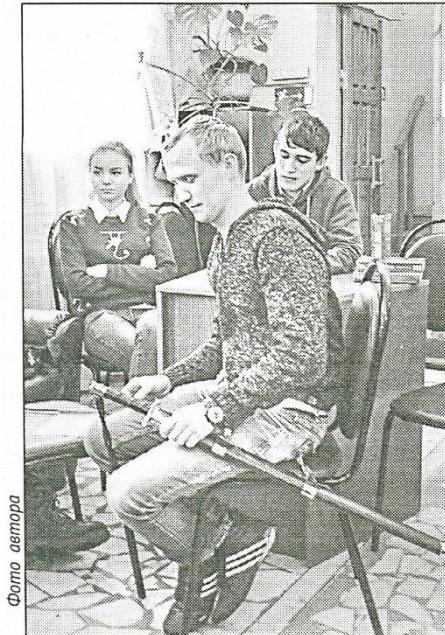
(Ребята отвечают.)

Это глазомер, натиск, быстрота. И никто из иностранных противников не мог победить замечательную формулу полководца.

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: А ведь эти качества очень часто нужны нам и в обычной жизни.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Кто мне скажет, что такое глазомер?

(Ребята отвечают. Магистр берёт с выставки толковый словарь.)



Ну как не почувствовать себя настоящим генералом с такой-то саблей!

Согласно толковому словарю, (*читает*) глазомер — «это способность определять расстояние на глаз, без приборов». Вот мы сейчас и проверим, кто из вас подошёл бы для суворовского войска.

«ГЛАЗОМЕР»

(От каждой команды выбирается по одному человеку. Участникам конкурса даётся общее задание — определить на глаз расстояние от кафедры до стены. Побеждает тот, кто был наиболее близок к правильному ответу. Результаты определяются с помощью сантиметровой

ленты или линейки. Конкурс можно проводить в несколько этапов. Второй — в спичках определить длину стола, третий — в сантиметрах длину самой большой или самой маленькой книги в библиотеке.)

ВЕДУЩИЙ: Вне всяких сомнений, войско генерала только выиграло бы, будь у него такие солдаты.

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: Стоит отметить, что к своим бойцам Александр Суворов действительно относился очень тепло и уважительно. Так и обращался к ним — «чудо-богатыри», «братьцы». И разговаривал со своим войском исключительно на одном языке.

Много внимания полководец уделял солдатскому быту, во второй части его книги «Наука побеждать» приведена настоящая тактическая памятка, отражающая служебный и нравственный кодекс русского воина.

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Да-да, Суворов стремился выработать в подчинённых инициативу, находчивость и сообразительность. Что-что, а время русский генерал ценить умел. Так и говорил: «Деньги дороги, жизнь человеческая ещё дороже, а время дороже всего».

ВЕДУЩИЙ: Это точно. Предлагаю проверить наших гостей на находчивость и смекалку.

«НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

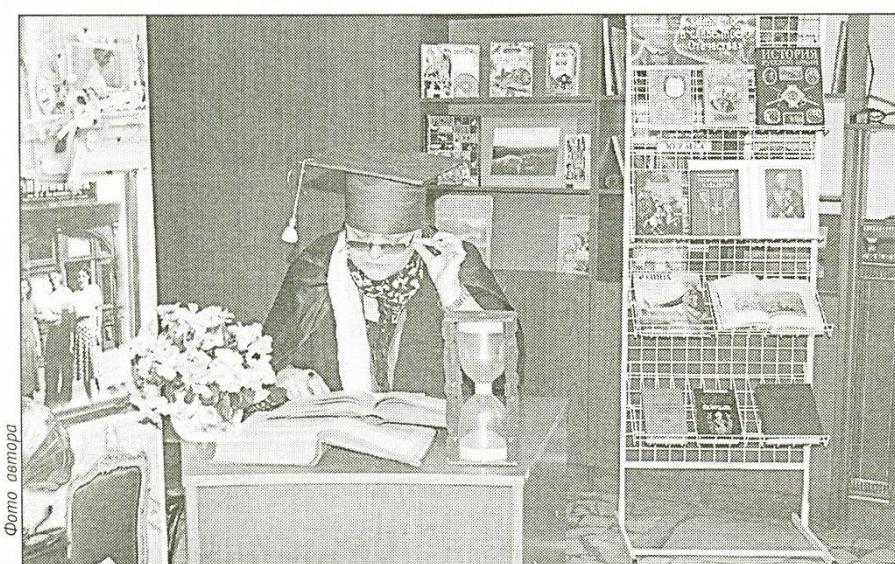
(Проводится викторина. Команды по очереди тянут жребий — с кого именно начинается игра. Затем каждой команде быстро задаются вопросы с вариантами ответов. В случае если ответ неверный, вопрос уходит в зал. Ответить может любая команда, первой поднявшая сигнальный флагок.)

Вопросы

1. Военный шаг, согласно книге Суворова «Наука побеждать».

- Аршин;
- два аршина;
- два обычных шага;
- два локтя.

Информация. Один аршин равен 0,71 метра.



Магистр книжных наук (библиотекарь Н.Аляева): «Кто мне скажет, что такое глазомер?»

2. Стоять в строю суворовскому солдату надлежало так: «Каблуки сомкнуты, подколенки стянуты! Солдат стоит...» Как?

- Навытяжку;
- прямой как штык;
- стрелкой;
- кочергой.

3. Где генералиссимус советовал солдатам в первую очередь расставлять пикеты при взятии неприятельского города?

• К воротам, погребам, магазинам;

- к казначейству, полиции, складам;
- к выездам из города;
- на главной площади.

4. Что при болезнях генерал считал лучшим лекарством?

- Холод;
- сон;
- голод;
- говяжий бульон.

• 5. Александр Суворов был известен умением вовремя вставить в разговор острое и меткое словцо. Отчего же, по его мнению, в походе всегда было «много беды»?

- От воровства;
- от недомолвок;
- от «немогузнайки»;
- от лени.

6. Что во времена Александра Суворова означало понятие «гауптвахта»?

- Военная тюрьма;
- укрепления для тренировок;
- главный караул;
- штаб, где офицеры играли в карты и пили чай.

Информация. Гауптвахта (от нем. Hauptwache) — главный караул, позже в русской армии так стали называть караульный дом. Слово вошло в обиход в Петровскую эпоху.

7. Как Суворов в своей книге «Наука побеждать» называл полевые окопы?

- Блиндажи;
- рвытицы;
- шанцы;
- полёвки.

Информация. Шанцы (от нем. Schanze — укрепление, окоп) — небольшое земляное фортификационное сооружение, использовавшееся для защиты артиллерийских орудий.

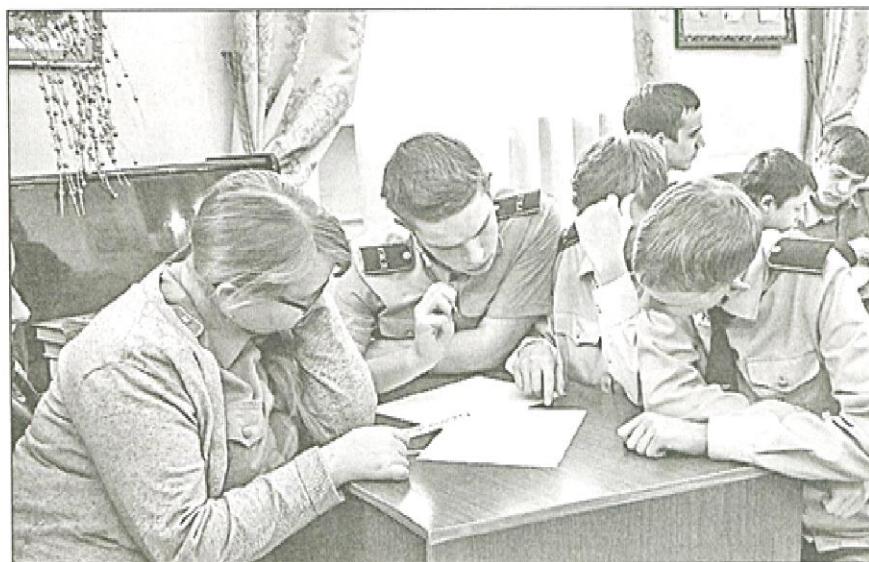


Фото: А. Белова

Попробуй собери все афоризмы на одну тему... Вон их сколько!

8. Что великий полководец считал «матерью победы»?

- Храбрость;
- дисциплину;
- честь;
- силу.

(Подсчитываются очки.)

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК:

Литературное наследие генерала, вне всякого сомнения, заслуживает нашего внимания. Ведь его советы актуальны по сей день. Так, в солдатах А.В. Суворов старался поддержать не только крепость и здоровье, но и силу духа.

ВЕДУЩИЙ: Совершенно верно, Магистр. Но среди афоризмов генерала немало высказываний о дружбе, Родине, чести, даже о собственной жизни.

Предлагаю ребятам принять участие в нашем последнем конкурсе.

«СИЛА АФОРИЗМА»

(Каждой команде выдаются карточки с афоризмами А.В. Суворова. Наборы карточек у каждой команды одинаковые. Задача участников — первыми выбрать из предложенного материала афоризмы своей тематики. Темы следующие: «О Родине», «О русских и о России», «О командах», «О добродетелях и чести».)

(По результатам всех проведённых конкурсов выбирается лучшая команда.)

ВЕДУЩИЙ: Вот мы и познакомились с наиболее известным литературным наследием Александра Суворова, знаменитого русского полководца. Его «Наука побеждать» для современного читателя имеет не только историческую ценность. В афоризмах генерала — отражение народной мудрости и национальной ментальности россиян.

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ: «Вооружившись» метким словом Суворова, вам наверняка будет легче поддерживать даже самый серьёзный разговор, а в нужный момент вы запросто заставите собеседника улыбнуться. Друзья, чтобы узнать больше о жизни гениального полководца, обязательно возвращайтесь к нам в библиотеку!

МАГИСТР КНИЖНЫХ НАУК: Точно! А какие приключения вас ждут в отделе исторической литературы — просто дух захватывает! Но это уже совсем другая тема...



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Александр Васильевич Суворов: слово Суворова. Слово современников: материалы для биографии / сост. С.Н. Семанов. — М.: Русский Мир, 2000. — 557 с.

Артамонов, В. Силовое поле Суворова / В. Артамонов // Родина. — 2010. — № 11. — С. 23–27, 3 фото.