

Два вида квеста  
2–6 классы

# ВМЕСТЕ С НЕЗНАЙКОЙ И ЕГО ДРУЗЬЯМИ



Михаил Сергеевич ЗАХАРКИН,  
воспитатель ГБОУ (государственное  
бюджетное образовательное учреждение)  
«Школа-интернат “Интеллектуал”», г. Москва

Квест разработан по текстам трилогии Николая Николаевича Носова (1908—1976), состоящей из произведений: «Приключения Незнайки и его друзей» (1953—1954), «Незнайка в Солнечном городе» (1958), «Незнайка на Луне» (1964—1965).

Перед вами материал для двух разных квестов, в которых часть заданий пересекается, часть используется по-разному. Кроме того, есть возможность легко и быстро создавать часть заданий по-своему (написать, используя ключ-алфавит, свои тексты криптограмм; составить, используя перечень чисел, примеры любой сложности — на сложение и вычитание, на деление и умножение, причём не только с однозначными, но и двух-, и трёхзначными числами).

Материал позволяет легко и быстро составлять собственные квесты разного

уровня сложности и продолжительности. Даёт возможность проводить большие и малые викторины как по отдельным книгам, так и по всей трилогии. Вы можете использовать его цифровую часть на открытых уроках по математике. Ребусы, криптограммы, кроссворды, стихотворения-загадки можно использовать как самостоятельные задания и включать их в игровые программы.

Поэтому вначале вы найдёте описание общего хода двух квестов, а все задания будут размещены в приложениях, перечень которых приводится ниже.

## ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ

Приложение 1 — игровое поле лабиринта-ходилки.

Приложение 2 — ребусы (по 15 штук на каждую из книг, всего 45).

Приложение 3 — числа (практически все встречающиеся в книгах о Незнайке числа, расположенные по мере возрастания, с описанием ситуации, которую нужно вспомнить или найти, в книге). Из этих чисел легко можно составить как примеры или задачи, так и телефонный номер.

Приложение 4 — криптограммы (вначале дан перечень вопросов, ответив на которые дети получают слова-подсказки, помогающие составить таблицу соответствия цифр буквам русского алфавита, то есть ключ к расшифровке криптограмм. Даны три вспомогательные таблицы — «Таблица для составления вашего текста криптограммы», позволяющая легко и быстро создать свою новую шифровку; «Таблица для расшифровки текста криптограммы. Заполненная. Соответствие чисел буквам русского алфавита»; «Таблица для расшифровки текста криптограммы, предложенная детям для заполнения». В приложении 4 вы также найдёте три криптограммы-задания с отрывками из книг Н. Носова для расшифровки цитат и три криптограммы — указания на расположение заданий).

Приложение 5 — автомобили и машины (описание всех автомобилей и сельскохозяйственных машин только земных коротышек, так как лунный транспорт ничем не отличается от нашего реального земного и, кроме того, не описан).

Приложение 6 — стихотворения-загадки (22 загадки про коротышек и их мир).

Приложение 7 — географические названия (описание улиц в Цветочном городе (5)\*, Зелёном городе (2), Солнечном городе (13), Давилоне (8), Сан-Комарице (14); перечень городов земных и лунных, деревень и рек.)

Приложение 8 — методы лечения (отрывки из книг, характеризующие методы лечения докторов Пилюлькина, Медуницы и Компрессика).

Приложение 9 — описание-портрет (по семь описаний коротышек из каждой книги о Незнайке). В соответствующей папке на диске есть файл с ответами и листы к распечатке — три текстовых и три с загадками в виде рисунка. Текст и рисунок печатаются на одном листе, но с разных его сторон (см. приложение 9 на диске, прилагающемся к журналу.).

Приложение 10 — кроссворды (три кроссворда с получающимися в ответах названиями городов (по 10 букв): Брехенвиль, Грабенберг, Паноптикум; шесть с расшифровкой в ответах имени коротышки, четыре из них по 10 знаков: Карапулькин, Самоцветик, Синеглазка, Растеряйка, два — по 9 знаков: Селёдочка, Торопыжка).

Приложение 11 — портреты-иллюстрации коротышек (Караулькина, Самоцветика, Синеглазки, Растеряйки).

Приложения 12 — эпизоды (19 иллюстраций, по которым нужно вспомнить соответствующий эпизод из книг о Незнайке).

Приложения 13, 14, 15 — Большие универсальные викторинные вопросы. Используя эти вопросы, охватывающие тексты всех трёх книг полностью, можно набирать викторины как короткие, так и длинные по одной из книг или по трём книгам.

\* В скобках указано количество перечисленных улиц.



## ОБОРУДОВАНИЕ

○ Компьютер, мультимедийный проектор или интерактивная доска. При отсутствии мультимедийного комплекта или интерактивной доски можно использовать ноутбук, планшет.

○ Награды победителям на усмотрение организаторов.

## Для квеста I

○ Распечатанное игровое поле лабиринта-ходилки (см. приложение 1).

○ Кубик для настольных игр.

○ Листы бумаги для рисования.

○ Распечатанные ребусы (см. приложение 2).

○ Маркеры (или цветные карандаши).

○ Распечатанные иллюстрации — эпизоды из книги — 19 шт. (см. приложение 12).

○ Распечатанные криптограммы\* с зашифрованными цитатами для трёх команд (см. приложение 4).

○ Загадки (см. приложение 6).

○ Распечатанные вопросы и сетки кроссвордов (см. приложение 10).

## Для квеста II

○ Предметы, которые понадобятся для по-

\* Криптограмма (от греч. *kryptos* — «скрытый» и *gramma* — «запись», «письменный знак») — шифrogramma, зашифрованный текст.

исков спрятанных заданий (голубая шляпа, оранжевая рубашка, жёлтые брюки).

○ Материалы, при помощи которых вы будете крепить задания (кнопки, магниты, булавки, скотч и т. п.).

○ Распечатанные ребусы (см. приложение 2).

○ Таблички из разрезанных вдоль листов формата А4. На одной стороне — имена героев, зашифрованные в ребусах, на другой — числовые задания (см. приложение 3).

○ Разрезанные на 4 части листы формата А4 — 15 шт. На 13 листах — цифры, найденные при решении примеров, на обратной — слова-подсказки для расшифровки букв в криптограмме. На одном листе — «Таблица для расшифровки текста криптограммы, предложенная детям для заполнения»; и ещё на одном листе — криптограмма с зашифрованным предметом, скрывающим следующее задание.

○ Две распечатанные сетки кроссвордов — один с зашифрованным именем один — с городом (см. приложение 10).

○ Таблички с названиями городов.

○ Распечатанные портреты коротышек (см. приложение 11).

○ Распечатанные листы с описаниями коротышек и с загадками (см. приложение 9).

○ Макеты грибов (мухомора, белого гриба, лисички.)

## КВЕСТ I

## НАСТОЛЬНЫЙ КВЕСТ

(Используется игровое поле лабиринта-ходилки (см. приложение 1). В игре могут участвовать 2, 3 или 4 команды. Обращаем ваше внимание на то, что количество и разнообразие заданий даёт возможность проводить игру с одни-ми и теми же детьми не один раз. Игра идеально подходит для детских лагерей и площадок отдыха, санаториев, групп продлённого дня.)

## ПРАВИЛА ИГРЫ

1. Бросаем кубик и продвигаемся на столько клеточек, сколько выпало на кубике.

2. На перекрёстках движение осуществляется следующим образом: если вы останавливаетесь на перекрёстке, то следующий ход делаете по прямой; если же вам нужно пройти мимо перекрёстка, то вас ожидает поворот в тупичок.

3. В тупичке необходимо выполнить задание и только потом вернуться на перекрёсток и продолжить движение. Например, у вас на кубике выпало 5 точек. Вам нужно сделать два шага-квадратика до перекрёстка.

Вы их делаете, заходите в тупичок, выполняете задание и делаете оставшиеся три шага, уходя от перекрёстка.

4. Выигрывает та команда или человек, кто дошёл до конца лабиринта за меньший промежуток времени (поэтому кубик бросается не по очереди, а каждой командой индивидуально, ведущий следит за чёткостью прохождения и выдаёт задания). Здесь помимо игровых качеств команды немалую роль играет и её удачливость, помогающая избежать тупичков.

## ТУПИЧКИ И ЗАДАНИЯ К НИМ

1. Тупичок Незнайки — детям нужно отгадать ребусы (см. приложение 2.)

2. Тупичок Знайки — используются задания разной степени сложности, составленные ведущим при помощи чисел (см. приложение 3).

3. Тупичок Тюбика — можно использовать один из двух вариантов:

А). Рисование по очереди героя. При этом имя героя не озвучивается, каждый из команды выбирает его на своё усмотрение

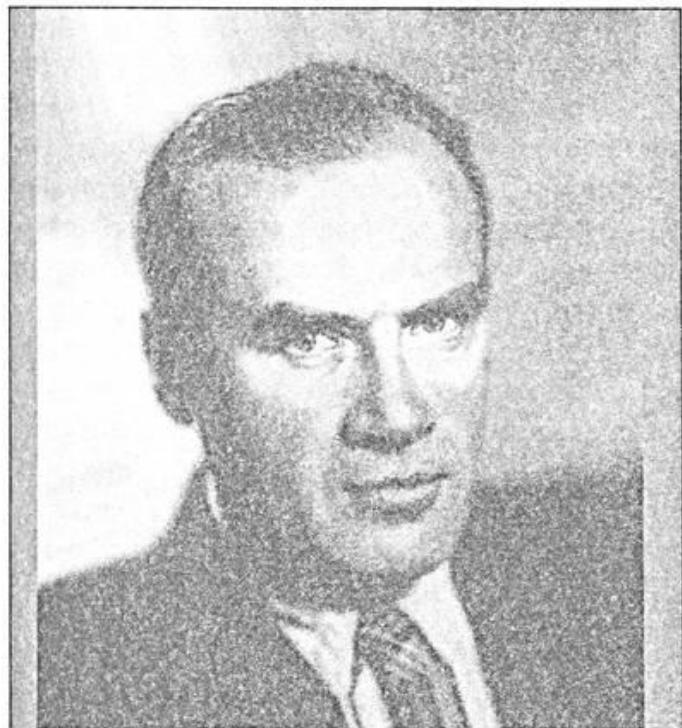


Писатель Н. Носов с детьми

и рисует только часть. Для этого берётся лист бумаги, разделённый линиями на 4 сектора. Первый участник рисует голову и шею, выходя на 1 мм за линию. Лист бумаги сворачивается так, чтобы видны были только точки. Второй — туловище до талии, и лист опять сворачивается. Третий рисует от талии до колен, четвёртый — от колен и ниже. Получается чаще всего смешная картинка, в которой могут смешаться разные коротышки.

Б). Команда получает иллюстрацию из книги (её можно распечатать или вывести на монитор) и должна вспомнить связанный с картинкой эпизод (как вариант — найти эпизод в книге). Для этого задания используем приложение 12.

4. Тупичок Винтика и Шпунтика — нужно вспомнить и описать либо сельскохозяйственные машины Солнечного города (или одну из них), либо необычные автомобили и транспортные средства Солнечного города (или один из них), либо автомобили, созданные Винтиком, Шпунтиком и Шурупчиком (две разновидности описаны в первой книге, одна — в третьей). Как вариант можно предложить найти эпизоды, связанные с машинами в книгах (названия и описание автомобилей см. в приложении 5).



Н. Носов

5. Тупичок Цветика — нужно отгадать загадку (можно не одну) из 22 загадок (см. приложение 6).

6. Тупичок Спрутса и Крабса — нужно расшифровать код для криптограммы и прочесть её. Задания для расшифровки кода смотрите в приложении 4. Там же



Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». Обложка. Художник Г. Вальк. М.: Росмэн, 1996 г.



Приключения Незнайки и его друзей. Набор открыток. Художник А. Лаптев. Изогиз, 1958 г.



Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе». Обложка. Художник Г. Вальк. М.: Детская литература, 1971 г.

есть три криптограммы и таблица соответствия чисел и букв («Таблица для составления вашего текста криптограммы»), при помощи которой можно составить свою криптограмму, зашифровав любой отрывок из книги.

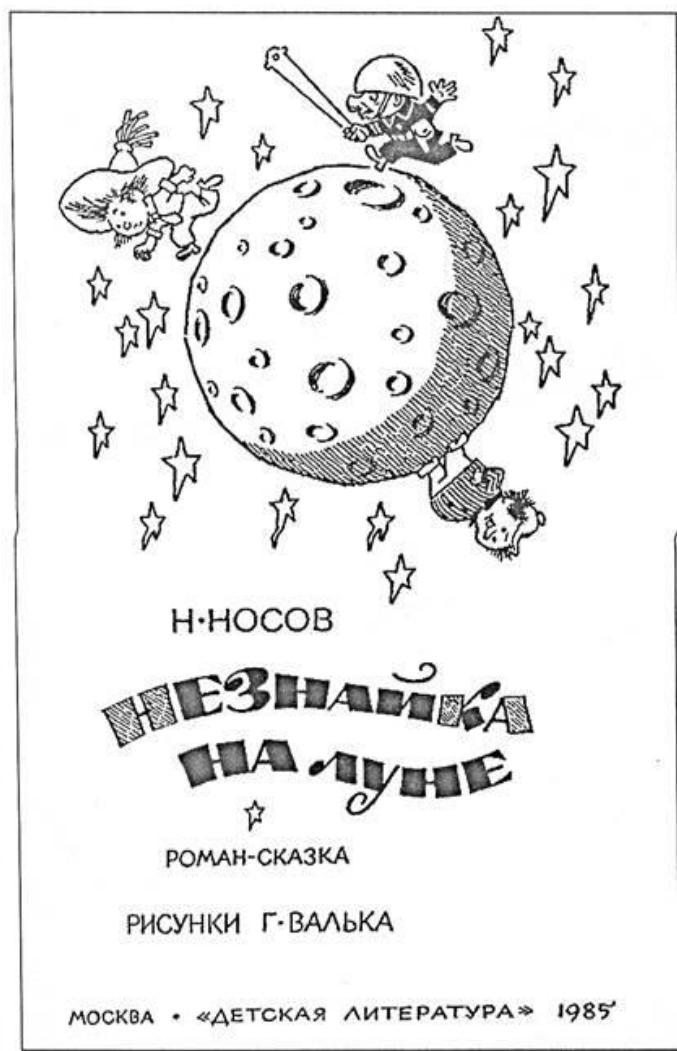
7. Тупичок Циркуля — нужно вспомнить улицы Солнечного города, или Цветочного города, или Сан-Комарики, или Давилона, или лунные деревни, или все земные города коротышек, или все лунные города коротышек, или все упоминаемые реки. Для организатора всё это перечислено в приложении 7.

8. Тупичок Пилюлькина, Медуницы и Компрессика — нужно вспомнить и перечислить принципы лечения этих докторов

(см. приложение 8). Как вариант можно вспомнить или поискать в текстах название растений, упоминаемых в книгах.

9. Тупичок Пульки. Используя либо доску для дартса, либо нарисованную на доске мишень и теннисный шарик, либо поле с цифрами и вслепую с помощью обратной стороны ручки, выбираем викторинный вопрос. Вместо вопроса викторины можно использовать кроссворды (тогда их нужно пронумеровать и на поле поместить числа от 1 до 9. (Кроссворды вы найдёте в приложении 10. Вопросы для викторин можно выбрать в приложениях 13, 14, 15.)

10. Тупичок Гусли. Нужно на ложках сыграть «Калинку-малинку», «В лесу родилась ёлочка» или спеть детскую песенку.



○ Н. Носов «Незнайка на Луне». Титул.  
Художник Г. Вальк. М.: «Детская литература»,  
1985 г.



○ Н. Носов «Незнайка на Луне». Обложка.  
Художник Г. Вальк. М.: РОСМЭН, 1996.

## КВЕСТ II КВЕСТ НА МЕСТНОСТИ

(Это обычный квест на местности. Так как в нём использованы опознавательные знаки, их можно разместить как в помещении, так и за его пределами. Кроме того, в криптограмме, используя таблицу соответствия чисел и букв русского алфавита из приложения 4, можно также зашифровать ваше специфическое место для поиска очередного задания.)

### ЭТАП 1

(На старте каждая команда получает 15 рублей. Чем обусловлено такое количество, вы поймёте, ознакомившись с ходом

квеста. Ребусы можно распределить так, чтобы они были у каждой команды по одной из трёх книг (см. приложение 2), а можно вперемежку.

Из книги «Незнайка и его друзья» зашифрованы имена: Авоська, Белочка, Ворчун, Заинька, Кисонька, Ласточка, Маргаритка, Микроша, Молчун, Мышка, Небосъка, Раsterяйка, Ромашка, Стекляшкин, Топик.

Из книги «Незнайка в Солнечном городе» зашифрованы имена: Гулькин, Каскин, Кондрашкин, Кренделёк, Маковка, Мизинчик, Мордочкина, Мурашкин, Палочкин, Промокашкин, Таракашкин, Тютелькин, Черепушкин, Чушкин, Штанишкин.

Из книги «Незнайка на Луне» зашифрованы имена: Болтик, Глазик, Грязинг, Дрянинг, Жигигль, Злигль, Квантик, Колосок, Мстигль, Пузырь, Румбик, Скрягинс, Тефтель, Фантомас, Ханаконда.)

## ЭТАП 2

(Заготавливаем таблички из разрезанных вдоль листов формата А4. На одной стороне листа ОДНИМ ЦВЕТОМ пишем перечисленные выше имена (можно сделать и разноцветные надписи, но так, чтобы невозможно было собрать именно по цвету).

На другой стороне размещаем примеры (задачи). В приложении 3 вы найдёте образец задания и числа, при помощи которых сможете составить свои задания, посильные для участников в зависимости от их возраста. Единственное условие — ответы ни в коем случае не должны быть одинаковыми!

Полученные листы крепим при помощи швейных булавок к обоям или коре деревьев, при помощи скотча к окрашенным масляной краской металлическим или бетонным поверхностям, словом, там, где вам удобно.)

## ЭТАП 3

(Понадобятся разрезанные на 4 части листы формата А4 — 15 шт. На 13 листах помещаем цифры, найденные при решении примеров, на обратной — слова-подсказки для расшифровки букв в криптограмме. На одном листе — «Таблицу для расшифровки текста криптограммы, предложенную детям для заполнения»; и ещё на одном листе — криптограмму с зашифрованным предметом, скрывающим следующее задание. Вы можете воспользоваться нашим готовым образцом, а можете при помощи «Таблицы для составления вашего текста криптограммы» составить свою, указав в ней место размещения следующего задания.)

## ЭТАП 4

(На месте, указанном в криптограмме, размещаем кроссворды — один с загаданным именем и один — с названием города (см. приложение 10.)

Разгадав кроссворд, в затонированном столбике находим имя, по которому нужно найти портрет персонажа со следующим заданием и название города, табличка с которым, расположенная в поле зрения, укажет, в каком месте искать. Такое разграничение позволит вам использовать местные условия — отослать в школьный двор, ближайший парк, школьный спортзал — туда, куда вам удобно. Если у вас нет возможности распечатать портреты (см. приложение 11), можно сделать вместо них таблички с именами, но это менее интересно.)

## ЭТАП 5

(Разыскав портрет персонажа из загаданного кроссворда, находим за ним конверт с написанными на полосках

бумаги названиями и заданием: найти улицы города (одна команда ищет улицы Сан-Комарика (14 шт.), другая Давилона (8 шт.), третья — Солнечного города (13 шт.)). Далее на указанной территории, которую вы так же можете зашифровать, например, указав не само место, а его приметы, необходимо найти число, равное количеству улиц, и найти за ним ещё одно задание.)

## ЭТАП 6

(Материал следующего задания вы найдёте в приложении 9 «Описание-портрет». Распечатайте листы с описаниями и с загадкой. Загадку пишем ПОПЕРЕК полосок с именами. После разрезания листов на полоски текст напечатанных на обороте загадок будет разорван. Чтобы его собрать, нужно будет, используя описание, опознать коротышек и распределить их на три кучки в зависимости от их места жительства: в одну кучку — жителей Цветочного города (Гунька, Незнайка, Стекляшкин, Цветик, Пачкуля Пёстренъкий, Пончик, Знайка), в другую — Солнечного города (Листик, Свистулькин, Вертибутылкин, Клёнка, Фуксия, Селёдочка, Сапожкин, в третью — лунных коротышек. Затем нужно перевернуть карточки и сложить их так, чтобы прочитать загадку. Отгадка подскажет, где искать приз. (Или приглашение на награждение и чаепитие в читальный зал.) Отгадав загадку, дети ищут макеты грибов, где спрятаны призы. Впрочем, вместо этих загадок вы можете сами зашифровать место, куда следует явиться на награждение, или искать приз. Это может быть какое-то известное место вашего посёлка (города, деревни, санатория и т. п.).)

## ЗАГАДКИ

Нет наряднее грибочка —  
Он красуется всегда  
Алой шляпкой в белых точках.  
Лишь для лося он еда.

(Мухомор.)

Богатырь под бурой шляпой  
Крепко-крепко в землю врос.  
Будут рады мама с папой,  
Что его домой принёс.

(Белый гриб.)

Рыжих лилий я нарвал  
Множество в траве.  
Не букеты собирал —  
Будет ужин мне.

(Лисички.)

## ЛИТЕРАТУРА

Носов, Н. Незнайка в Солнечном городе / иллюстрации А. В. Ружо и В. В. Ружо. — Минск: Юнацтва, 1989.

Носов, Н. Незнайка на Луне / иллюстрации Генриха Валька. — М.: Росмэн, 1996.

Носов, Н. Приключения Незнайки и его друзей / иллюстрации Генриха Валька. — М.: Росмэн, 1996.

Носов, Н. Незнайка в Солнечном городе / иллюстрации Генриха Валька. — М.: Советская Россия, 1978.

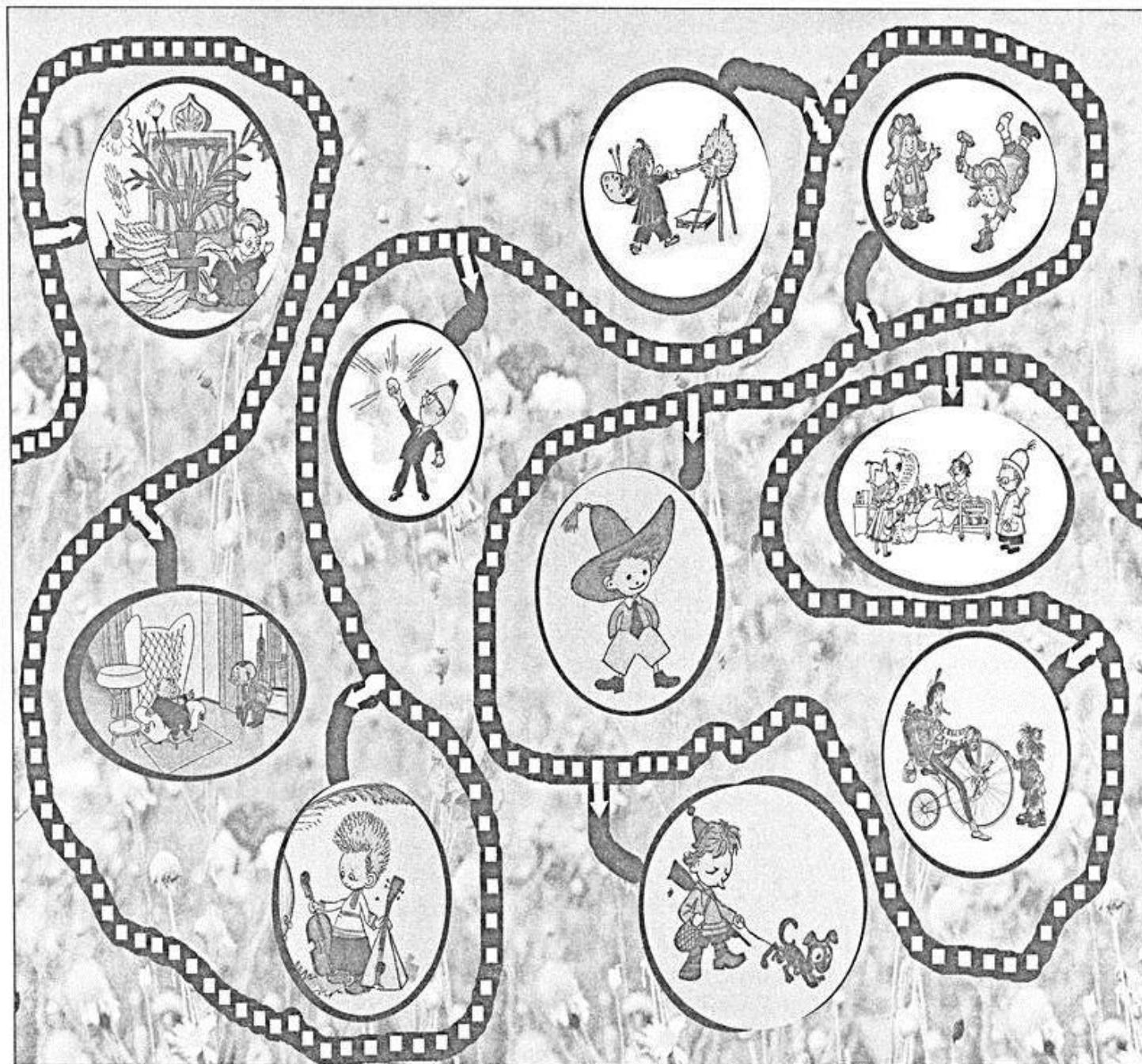
Носов, Н. Незнайка на Луне / иллюстрации А. В. Ружо и В. В. Ружо. — Минск: Юнацтва, 1991.

Носов, Н. Приключения Незнайки и его друзей / иллюстрации А. Лаптева. — Минск: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения БССР, 1959.

Приключения Незнайки и его друзей. Набор открыток. Художник А. Лаптев. — Изогиз, 1958.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

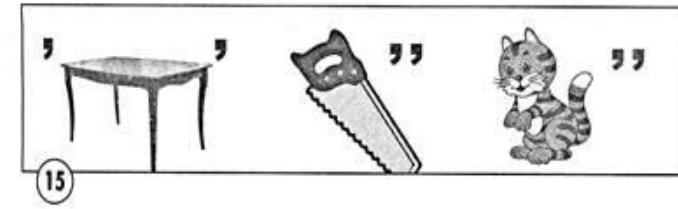
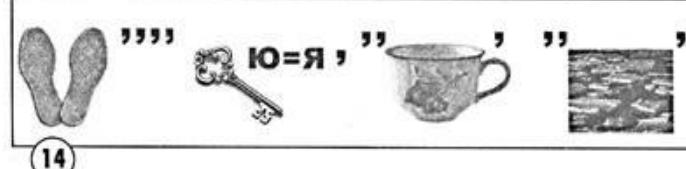
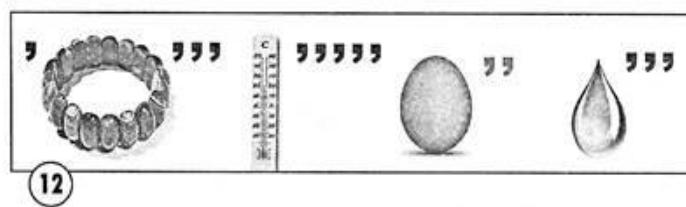
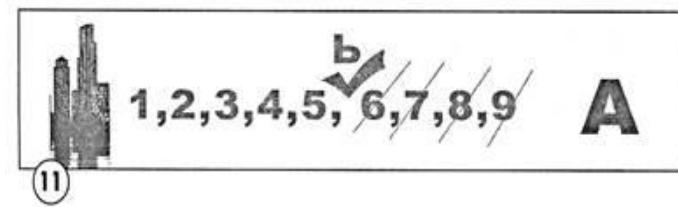
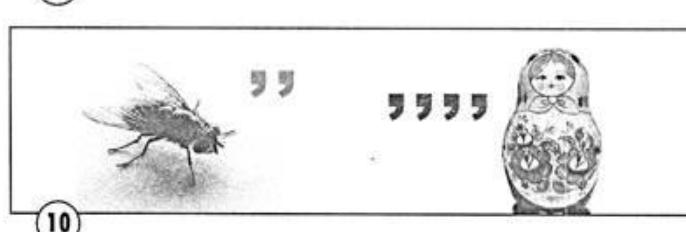
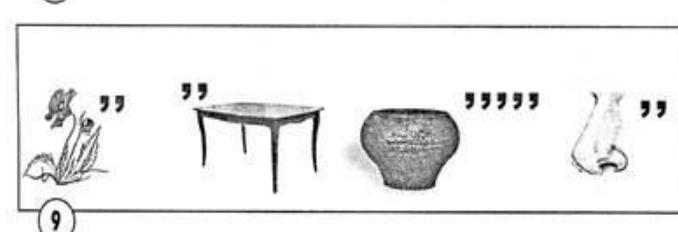
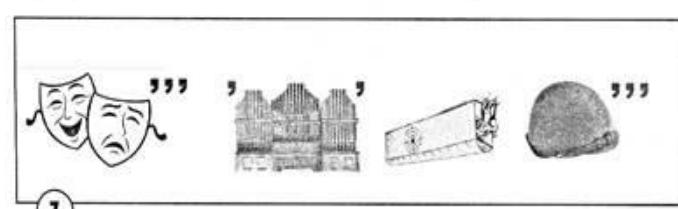
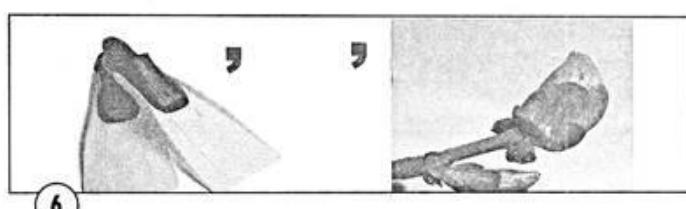
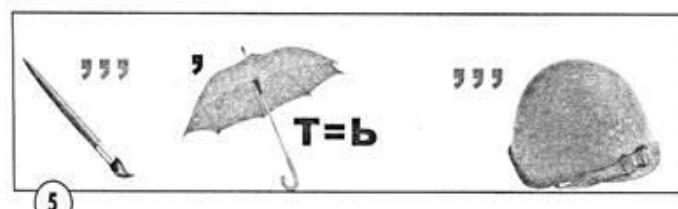
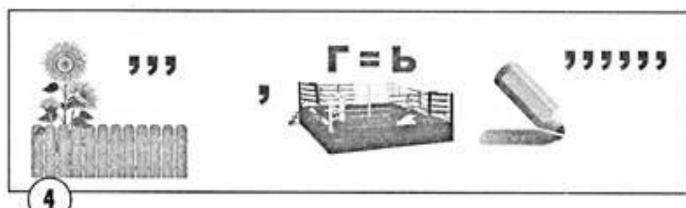
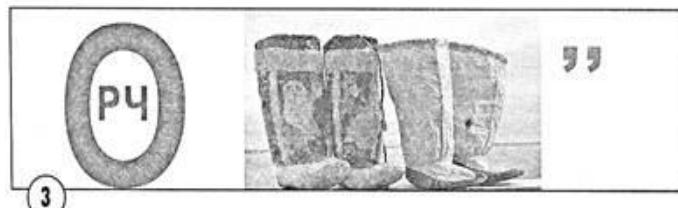
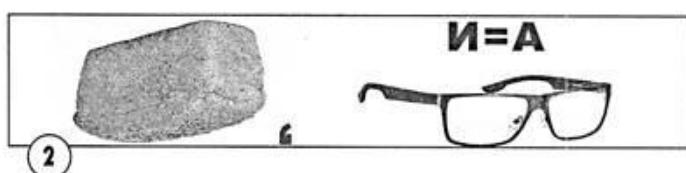
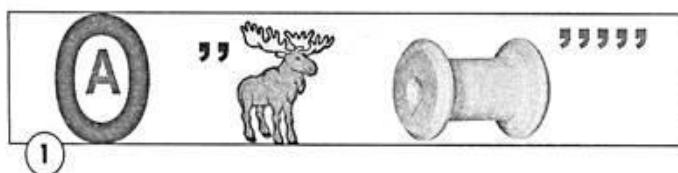


Игровое поле лабиринта-ходилки

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

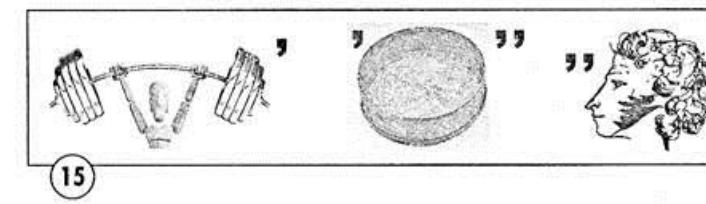
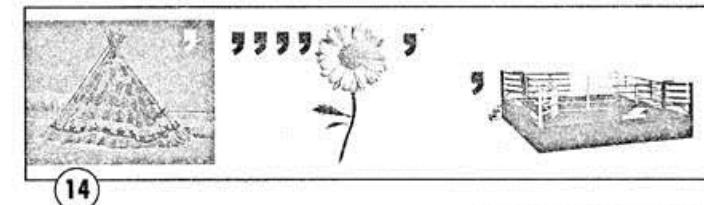
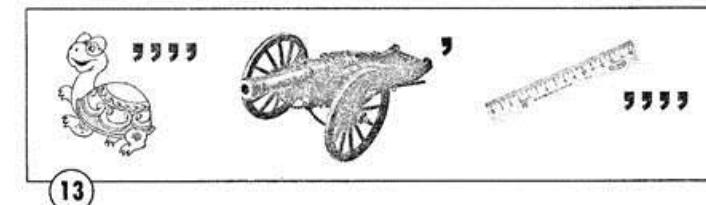
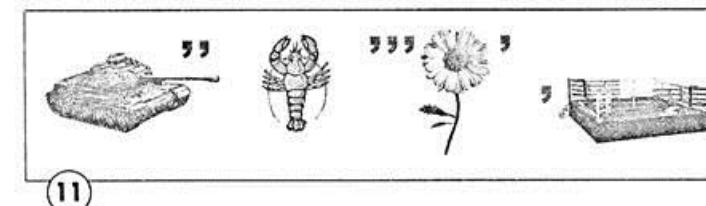
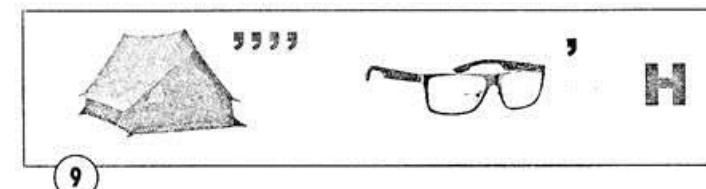
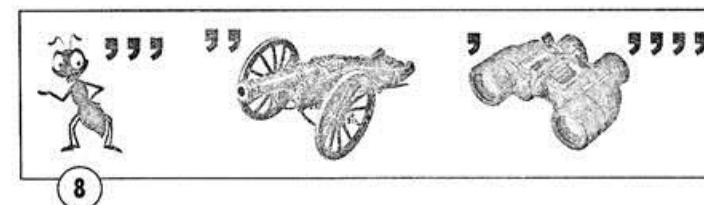
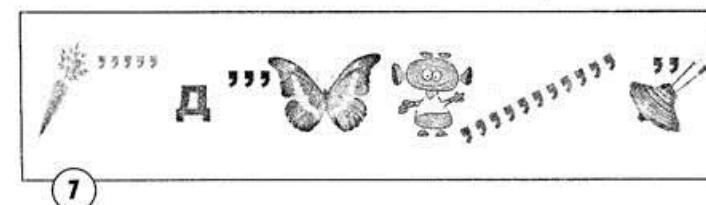
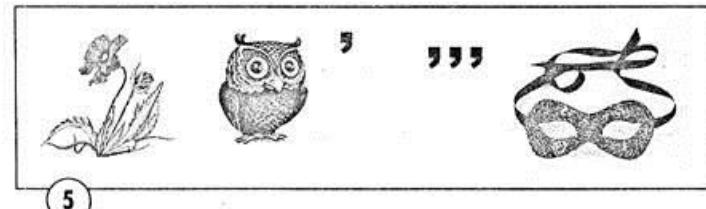
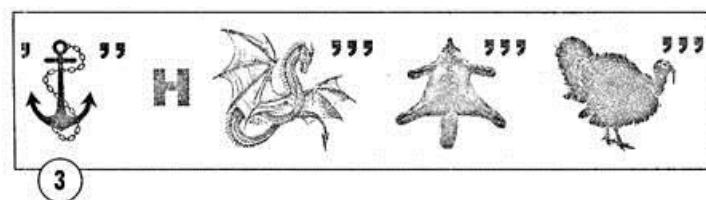
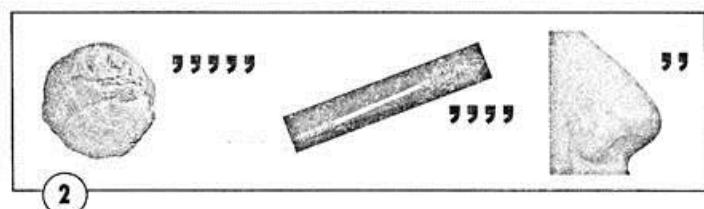
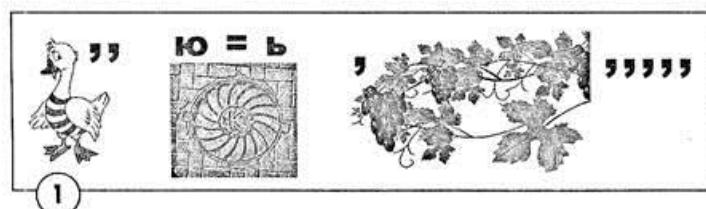
## РЕБУСЫ

Ребусы по книге Н. Носова «Незнайка и его друзья»



ОТВЕТЫ: 1. Абсцисса. 2. Бедрошка. 3. Бопынь. 4. Баночка. 5. Кинчошка. 6. Тяктошка. 7. Мап-рапнтика. 8. Минкопула. 9. Можиых. 10. Мяука. 11. Гедюбка. 12. Пакрепинка. 13. Помаука. 14. Чекиадумкин. 15. Тонни.

Ребусы по книге Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе»



ОТВЕТЫ: 1. Тяжина. 2. Кацкин. 3. Коч-  
юшкин. 4. Крепёжные. 5. Малорбака. 6. Ми-  
шанин. 7. Мопускин. 8. Мяпушкин. 9. Ти-  
шанин. 10. Тюмекин. 11. Тапекумин.  
12. Тореяпин. 13. Абетьюмин. 14. Гуинин.  
15. Мархинин.

## Ребусы по книге Н. Носова «Незнайка на Луне»

**Р=Л**

1

**У=Я**

3

**Ь****Ь**

5

**З**

2



4



6

**С=К**

7

**С=К**

8

**1,2,3,4**

9

**С=З****Ь**

10

**С=Р**

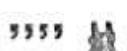
11

**1,2,3**

12

**П=Ф**

13



14

**Р=Н**

15

15. Харомаха.  
ОТБЕТЫ: 1. Ботинок. 2. Франк. 3. Трансп. 4. Дюймовка. 5. Кролик. 6. Зонтик. 7. Крахмак. 8. Колесо. 9. Мартыш. 10. Тяпка. 11. Пылник. 12. Спарнеч. 13. Телефон. 14. Фартук.

## ЧИСЛА

(Ниже перечислены числа, упоминаемые в книгах Н. Носова о Незнайке.)

### Число 0

○ Столько кошек обитало в доме, где жил Незнайка. (В доме вместе с Незнайкой жили ещё 15 коротышек и собака и ни одной кошки.)

○ Столько книг написал Смекайло к моменту встречи с Винтиком и Шпунтиком. («— Я не написал ещё ни одной книги, — признался Смекайло».)

### Число 1

○ Столько собак обитало в доме, где жил Незнайка. (Одна собака Пульки — Булька.)

○ Количество воздушных шаров, сделанных коротышками Цветочного города. (Один.)

○ Промежуток времени (в часах), через который Мига обещал гостинице «Изумруд» доставить космического путешественника, чтобы он поселился в самом лучшем номере. (Один час. «Это гостиница «Изумруд»? Прошу приготовить самый лучший номер для космического путешественника Незнайки. Да, да, для космического. Что же тут непонятного? Прибыл к нам прямо из космоса. Мы привезём к вам его не позже чем через час. Прошу как следует приготовиться к встрече!»)

○ Количество несгораемых шкафов для хранения денег общества строительства летательного аппарата, который мог бы достичь внешней оболочки Луны и доставить семена гигантских растений на Малую Землю. (Один несгораемый шкаф. «В ней находились пять больших несгораемых сундуков и большой несгораемый шкаф для хранения денег. В несгораемых сундуках хранились акции общества всего на сумму пять миллионов фертигнов, то есть в каждом сундуке на один миллион».)

○ Количество раздвижных столов, которые предназначены к слому по приглашению на журфикс к господину Грязингу. (Один. «Просим пожаловать к нам на журфикс. Будут разломаны двенадцать кресел, четыре дивана плюшевых, два рояля, раздвижной стол и разбиты все окна. Сбор гостей в шесть часов вечера. Просьба прибыть без опоздания».)

○ Столько акций общества доставки семян гигантских растений купил для всего села первый покупатель. («Одну, голубчик! Только одну! Нам удалось собрать всего лишь ферting, да и то по нашим доходам это большая сумма».)

### Число 2

○ Количество дней, потребовавшихся для надувания воздушного шара перед полётом. (Два дня. «Работа по надуванию шара продолжалась два дня и прекратилась тогда, когда шар стал величиной с дом».)

○ Количество настоящих ослов, превращённых Незнайкой в коротышек. (Два осла — Брыкун и Легасик.

«Хотя в зоопарке Калигула считался обыкновенным ослом, на самом деле он был не осел, а лошак. Как известно, лошак — это нечто среднее между лошадью и ослом, то есть он немного поменьше лошади и чуть-чуть побольше осла».)

○ Количество вертящихся домов, построенных в Цветочном городе по примеру Солнечного. (Два: пятиэтажное башенное типа и шестиэтажное с качающимися балконами.)

○ На столько дней поместили Незнайку в такелажное отделение полицейского управления. (Два дня. «Нет, придётся поместить вас на пару деньков в такелажное отделение, там вы, быть может, ещё одумаетесь».)

○ Во столько раз выросли доходы Хапса — хозяина гостиницы «Изумруд». (В два раза. «Доходы господина Хапса сразу удвоились».)

○ Количество роялей, которые предназначены к слому по приглашению на журфикс к господину Грязингу. (Два рояля. «Просим пожаловать к нам на журфикс. Будут разломаны двенадцать кресел, четыре дивана плюшевых, два рояля, раздвижной стол и разбиты все окна. Сбор гостей в шесть часов вечера. Просьба прибыть без опоздания».)

### Число 3

○ Не выдержав игры Незнайки на трубе, коротышки из этого (по счёту) дома погнались за ним. (Из третьего дома. «Он пошёл к третьему дому. Его стали и оттуда гнать, а он решил им назло играть и играть. Соседи рассердились, выбежали из дома и погнались за ним».)

○ Количество автомобилей, приехавших в Змеёвку с фруктами. (Три. «Скоро все увидели, что к городу приближаются один за другим три автомобиля. <...> На первой машине лежало большое краснобокое яблоко, на второй спелая груша, на третьей машине помещалось с полдесятка слив».)

○ Количество оболочек ракеты. (Три. «Для защиты от вредного влияния воздуха, водяных паров и других газов внешняя оболочка ракеты была сделана из сверхпрочной нержавеющей стали. Под этой стальной оболочкой была вторая оболочка, сделанная из специальной, так называемой космопластмассы, назначение которой было защищать внутренность корабля от вредоносного действия космических лучей и радиоактивного излучения. Наконец, внутри корабля имелась третья, теплоизоляционная оболочка из термопластмассы, способствовавшая сохранению внутри корабля необходимой температуры».)

○ Количество реактивных двигателей ракеты с прибором невесомости (Три. «Для движения ракеты и управления ею имелись три реактивных двигателя».)

○ Столько частей было у космического костюма коротышек. (Три части. «Каждый из этих скафандром состоял как бы из трёх частей: космического

комбинезона, герметического шлема и космических сапог».)

○ На столько категорий делят преступников полицейские на Луне. (На три категории. «Для ускорения розыска мы делим всех преступников на три категории».)

○ Номер дома на улице Фертинга, где располагалась контора акционерного общества для строительства летательного аппарата, который мог бы достичь внешней оболочки Луны и доставить семена гигантских растений на Малую Землю. (Номер три. «...адрес конторы, где можно было приобрести акции: улица Фертинга, дом 3, контора 373».)

○ Этаж в доме, где располагалась контора для строительства летательного аппарата, который мог бы достичь внешней оболочки Луны и доставить семена гигантских растений на Малую Землю. (Третий этаж. «Контора, которая была нанята Мигой и Жулио, помещалась на третьем этаже восемнадцатиэтажного дома и состояла из двух комнат».)

○ Количество месяцев, в течение которых Козлик лечился после автомобильной аварии. (Три. «Целых три месяца лечился потом».)

○ Столько миллионов фертингов, по словам Спрутса, требуют Мига и Жулио за то, что сбегут с кассой общества по доставке гигантских растений. (Три миллиона. «Думаю, что эти Мига и Жулио два очень больших хитреца, — ответил господин Спрутс. — Они понимают, что всем нам было бы чрезвычайно выгодно, если бы они убрались отсюда куда-нибудь подальше со своими жульническими гигантскими семенами, и поэтому требуют с нас три миллиона».)

○ Количество миллионов фертингов, которые затребовали Мига и Жулио за освобождение Скуперфильда. (Три миллиона. «— Сколько же вы намерены получить с меня? — Три миллиона, — ответил Мига. — Что? — вскричал Скуперфильд. — Тфи миллиона чего? — Ну, не три миллиона старых галош, конечно, а три миллиона фертингов».)

#### Число 4

○ Столько малышей помещалось на лавочке у каждой из сторон корзины воздушного шара. (Четыре малыша. «Корзина была четырёхугольная. С каждой стороны в ней было сделано по лавочке, и на каждой лавочке могло поместиться по четыре малыша».)

○ Столько малышек обитало в домике Цветочного города, где оказался Незнайка после падения воздушного шара. (Четыре малышки. «В домике с Синеглазкой жили малыши Белочка, Заинька и Стрекоза».)

○ Столько соседок пришло в гости к Синеглазке посмотреть на Незнайку. (Четыре соседки. «А это наши соседки: Галочка, Ёлочка, Маргаритка, Кубышка».)

○ Количество этажей в доме, где работал Архитектурный комитет. Можно дать описание дома и спросить, сколько в нём было этажей. (Четыре этажа. «Скоро машина повернула за угол и остановилась напротив красивого четырёхэтажного дома. В этом доме всё было разное: стены разные, балконы разные,

колонны разные, двери разные, окна тоже разные: и круглые, и полукруглые, и трёхугольные, и четырёхугольные, и вытянутые, и квадратные, и ромбические, и овальные. Стоило обойти дом вокруг, и сразу можно было изучить, какие бывают окна, двери, балконы, колонны и прочие архитектурные детали. На крыше дома было множество башенок и кирпичных беседок со шпилями и без шпилей. Они лепились друг к дружке, как опенки вокруг старого пня. Казалось, что на доме помещался целый башенный городок. Если кто-нибудь строил новый дом и хотел украсить его сверху башней, то ему стоило только прийти сюда и выбрать тот тип башни, который больше нравился».)

○ Количество пружинистых железных сапог в автомобиле инженера Клэпки. (Четыре сапога. «К оси каждого из четырёх колёс было приделано по пружинистому железному сапогу».)

○ Срок (в сутках), который сам себе назначил и отсидел милиционер, отпустивший из «холодильника» ветрогона. (Четверо суток. «Один милиционер, отпустив нарушителя на свободу, раскаивался до такой степени, что засадил сам себя под арест и успокоился лишь после того, как отсидел в “холодильнике” четверо суток».)

○ Приблизительно столько часов пробыли на Луне Знайка, Фуксия и Селёдочка. (Четыре часа. «Пробыв на Луне около четырёх часов. Знайка и его спутники принуждены были поскорей отправиться в обратный путь, так как запасы воздуха были у них на исходе».)

○ Количество коротышек, на которое была рассчитана каждая каюта ракеты с прибором невесомости. (Четыре. «В каждой каюте помещалось по четыре путешественника».)

○ Количество диванов плюшевых, которые предназначены к слому по приглашению на журфикс к господину Грязингу. (Четыре дивана. «Просим пожаловать к нам на журфикс. Будут разломаны двенадцать кресел, четыре дивана плюшевых, два рояля, раздвижной стол и разбиты все окна. Сбор гостей в шесть часов вечера. Просьба прибыть без опоздания».)

○ Столько рёбер сломал Козлик, свалившись на автомобиле в канаву. (Четыре ребра. «Сел, поехал да тут же и свалился в ка-а-ах-ха-наву (от волнения Козлик даже заикался стал). Авто-аха-мобиль поломал, понимаешь, ногу сломал и ещё четыре ребра».)

○ По стольку завтраков съедал ежедневно Скуперфильд, но всё равно не мог потолстеть, так как ему не давала покоя мысль, что он истратил на пищу слишком уж большую сумму денег. (По четыре завтрака. «Каждый раз, когда ему приходилось истратить фертинг, он так нервничал, так терзался от жадности, что терял в весе. Чтобы возместить эти потери, он съедал ежедневно по четыре завтрака, по четыре обеда и четыре ужина, но всё равно не мог потолстеть».)

○ Столько месяцев создавали ракету для спасательной экспедиции на Луну. (Четыре месяца. «Прошло, однако, целых два месяца, пока первые детали ракеты начали поступать в Космический городок. Ещё

два месяца понадобилось на то, чтобы все эти детали собрать, подогнать друг к другу, свинтить, спаять и сварить между собой, оборудовать ракету различными приборами и произвести их проверку».)

#### Число 5

○ Количество машинистов, работающих в полях у Солнечного города. (Пятеро. «Нас пятеро. Мы работаем в четыре смены, а пятый выходной».)

○ Этаж, на котором имелись свободные места в гостинице «Мальвазия». (Пятый этаж. «Свободные номера имеются на пятом этаже».)

○ Количество этажей во вращающемся доме с нарисованными на стене Красной Шапочкой и Серым Волком. (Пятиэтажный дом. «Перед ними на противоположной стороне улицы стоял пятиэтажный дом. Под крышей дома во всю стену была картина, на которой были нарисованы Красная Шапочка и Серый Волк, встретившиеся в лесу».)

○ Количество этажей в построенном в Цветочном городе вертящемся доме «башенного типа, со спиральным спуском и плавательным бассейном вокруг (спустившись по спиральному спуску, можно было нырять прямо в воду). («Одно пятиэтажное, башенного типа».)

○ Количество частей-городков в Солнечном парке Солнечного города. (Пять частей. «Он состоял из нескольких частей, или, как их иначе называли, городков: Спортивного; Водяного; Театрального; Шахматного и, наконец, Весёлого».)

○ Количество несгораемых сундуков для хранения акций общества строительства летательного аппарата, который мог бы достичь внешней оболочки Луны и доставить семена гигантских растений на Малую Землю. (Пять сундуков. «В ней находились пять больших несгораемых сундуков и большой несгораемый шкаф для хранения денег. В несгораемых сундуках хранились акции общества всего на сумму пять миллионов фердингов, то есть в каждом сундуке на один миллион».)

○ Количество шофёров у мыльного фабриканта Грязинга. («Шофёров пять штук. Пока один господина Грязинга на автомобиле катает, остальные четверо в прихожей в шахматы дуются».)

#### Число 6

○ Около этого времени собирались жители Цветочного города, чтобы наблюдать отлёт воздушного шара. (Около шести часов. «Ещё не было шести часов утра, а вокруг уже собрался почти весь город. Многие коротышки, которым хотелось посмотреть на полёт, сидели на заборах, на балконах, на крышах домов».)

○ Количество этажей в построенном в Цветочном городе вертящемся доме «с качающимися балконами, парашютной вышкой и чёртовым колесом на крыше». (Шесть этажей. «...другое шестиэтажное, с качающимися балконами».)

○ Номер квартиры в доме на улице Крысиная горка, в котором живёт читатель Бузони, сообщивший: «Думаю, что тупоголовые полицейские погнались не за теми, кто в действительности совершил кражу».

(Квартира 6. «Вознаграждение за сообщённые мною сведения прошу выслать по адресу: Крысиная горка, дом 16, кв. 6. Бузони».)

○ Столько рабочих на соляном заводе Пончика толкли соль в ступках. («Шестеро рабочих на этом заводе только и делали, что толкли соль в медных ступках».)

○ Во столько раз сила тяжести на Луне меньше, чем на Земле. (В шесть раз. «...на Луне сила тяжести чуть ли не в шесть раз меньше, чем на Земле».)

#### Число 7

○ Столько карманов было на брюках лучшего костюма Пончика. (Семь карманов. «На брюках (лучшего костюма Пончика) было: два кармана спереди, два кармана сзади, два кармана по бокам и один карман внизу, на колене».)

○ Количество суток, на которые был арестован Супчик за хулиганство. (Семь суток. «Сапожкин очень рассердился и, когда пришёл в милицию, достал из шкафа хранившуюся там с незапамятных времён толстую книгу, в которой были записаны все старинные законы, и вычитал в ней, что за каждый удар по затылку в старицу полагались одни сутки ареста, за синяк под глазом — трое суток и за укус руки — тоже трое. Решив применить этот древний закон, Сапожкин сказал Супчику, что он арестован за все его преступления на семь суток, и отвел его в отдельную комнатку, которая имелась при каждом отделении милиции и называлась почему-то "холодильником"».)

○ Столько побегов из тюрем (последний раз бежал в прошлом году, подкупив стражу) совершил знаменитый лунный бандит и налётчик по имени Красавчик. (Семь побегов. «Знаменитый бандит и налётчик по имени Красавчик совершивший <...> семь побегов из тюрем (последний раз бежал в прошлом году, подкупив стражу)».)

○ Количество полицейских, получивших повреждения в столкновении с грабителями банка. (Семь полицейских. «Сообщалось также, что в результате столкновения с бандитами семеро полицейских получили различные повреждения».)

#### Число 8

○ На этот час был назначен отлёт воздушного шара. (На восемь утра. «Полёт состоится завтра в восемь часов утра».)

○ Количество фабрик и заводов, на которых побывали Незнайка, Кнопочка и Пёстренький, потому что их туда возил неугомонный Клёпка. (Восемь. На Одёжной и Мебельной фабриках, на фабрике телевизоров и радиоприёмников, фабрике хозяйственных предметов, на книжной фабрике, на фабрике музыкальных инструментов и в кукольном комбинате, где изготавливались куклы для кукольных театров, и на автомобильном заводе.)

○ Количество цилиндров в автомобиле Крабса, в котором он завёз Суперфильда в лес. («Господин Суперфильд надел свой цилиндр, и через пять минут они уже мчались по городу в шикарной

восьмицилиндровой автомашине, принадлежащей Крабсу».)

○ На этот час был назначен отлёт коротышек на Луну в ракете с прибором невесомости. (На восемь утра. «Запуск был назначен на восемь часов утра, а сейчас нет ещё и семи».)

### Число 9

○ Столько малышей и малышек собралось в доме Синеглазки за столом с угощением (Девять малышей. Незнайка, соседки: Галочка, Ёлочка, Маргаритка, Кубышка. С Синеглазкой жили малыши Белочка, Занинка и Стрекоза.)

○ Номер автобуса, которым в Солнечном городе можно доехать от гостиницы «Мальвазия» до зоопарка. (Девятый номер. «До зоопарка вас довезет девятый номер автобуса, — ответил малыш. — Остановка вот здесь, возле гостиницы».)

○ Количество полных ногтей в росте Калигулы. (Девять ногтей. «Калигула вышел довольно высоким. Ростом он оказался в девять с половиной ногтей. Ноготь — это такая мера длины в стране коротышек. В переводе на наши меры ноготь равняется одному сантиметру с четвертью».)

### Число 10

○ Количество коротышек в модном какофоническом оркестре «Ветрофон». (Десять. «Он был небольшой и состоял всего из десяти коротышек. Один из этих коротышек играл на консервной банке, другой пел, третий пищал, четвёртый визжал, пятый хрюкал, шестой мяукал, седьмой квакал; остальные издавали другие разные звуки и били в сковороды».)

○ Из такого количества карманов состояла лучшая куртка Пончика. (Из десяти карманов. «Куртка (лучшего костюма Пончика) состояла из десяти карманов: два кармана на груди, два косых кармана на животе, два кармана по бокам, три кармана внутри и один постайной карман на спине».)

○ Столько малышек играло на арфах во время концерта в Зелёном городе. (Десять малышек. «На втором этаже беседки, которая была украшена цветами, помещался оркестр из десяти малышек. Каждая малышка играла на арфе».)

○ Количество универсальных комбайнов, которые обслуживает встреченный Незнайкой и его друзьями машинист на поле под Солнечным городом. (Десять машин. «...в моём распоряжении десять машин: "Экс-центрида", "Концентрина", "Рондоза", "Циркулина", "Улитка", "Мельница", "Вертушка", "Орбита", "Спутница" и "Планетарка"».)

○ Количество этажей в здании Одёжной фабрики. (Десять этажей. «...автомобиль снова помчался по улицам и через несколько минут остановился возле круглого десятиэтажного здания, покрашенного очень красивой краской телесного цвета. — За мной! — закричал Клёпка. — Приехали!».)

○ Этаж Одёжной фабрики, на котором располагался художественный отдел, где создают рисунки

для новых тканей и новые фасоны одежды. (Десятый этаж. «Зато на десятом этаже все оказалось наоборот, то есть машин совсем не было, а малышей и малышек было множество. Одни из них стояли за мольбертами и что-то рисовали, другие сидели за столами и что-то чертили, третьи что-то шили из разных материй. Вокруг во множестве стояли манекены, то есть большие, в настоящий коротышечий рост, куклы, на которых производили примерку готовых платьев».)

○ Столько вооружённых налётов на банки совершил знаменитый лунный бандит и налётчик по имени Красавчик. (Десять. «Знаменитый бандит и налётчик по имени Красавчик, совершивший <...> десять вооружённых налётов на банки».)

○ Количество автомобилей у мыльного фабриканта Грязинга. (Десять. «Есть такой мыльный фабрикант Грязинг. <...> Автомобилей у него десять штук было».)

### Число 11

○ Количество акций, которые получил в итоге первый покупатель общества по доставке семян гигантских растений. (Десять. Одну акцию он купил и 10 получил как премию. «Мы приняли решение — выдать первому нашему покупателю премию в размере десяти акций».)

### Число 12

○ Сколько малышек танцевали танец «Репка»? (Двенадцать малышек. «После чтения стихов, которые всем очень понравились, начал выступать танцевальный ансамбль. Двенадцать малышек, наряженных в красивые разноцветные платья с лентами, танцевали разные танцы, среди которых самым лучшим оказался танец "Репка"».)

○ Столько кают было в ракете с прибором невесомости. (Двенадцать. «Внутри ракета была разделена на двенадцать кают».)

○ Столько километров в секунду пролетала ракета с Незнайкой и Пончиком, двигаясь к Луне. (Двенадцать километров в секунду. «Это объяснялось тем, что расстояние от Земли до Луны очень большое — около четырехсот тысяч километров. При таком огромном расстоянии скорость двенадцать километров в секунду не так велика, чтобы её можно было заметить на глаз, да ещё находясь в ракете».)

○ Количество кресел, которые предназначены к слому по приглашению на журфикс к господину Грязингу. (Двенадцать кресел. «Просим пожаловать к нам на журфикс. Будут разломаны двенадцать кресел, четыре дивана плюшевых, два рояля, раздвижной стол и разбиты все окна. Сбор гостей в шесть часов вечера. Просьба прибыть без опоздания».)

○ Количество фертигов, которые Пончик тратил на оплату рабочих своего соляного завода на первых порах. (Двенадцать фертигов. «Весь расход на оплату рабочих составлял, таким образом, лишь двенадцать фертигов в день».)

○ Количество корпусов на макаронной фабрике Суперфильда. (Двенадцать. «Не могла же затерять-

ся целая макаронная фабрика с двенадцатью огромными корпусами и пятью тысячами работавших коротышек?»)

○ На такое число коротышек была рассчитана ракета спасательной экспедиции. (На двенадцать. «По предложению Звездочкина корабль был рассчитан на двенадцать путешественников».)

#### Число 14

○ Номер дома на Кривой улице в Грабенберге, где жил Скуперфильд. (Дом 14. «Когда же Скуперфильд подошёл к дому 14 (а он жил в доме 14), то от удивления даже разинул рот. Вместо небольшого одноэтажного домишко с решётками из железных прутьев на окнах перед ним стояло большое двухэтажное здание с красивым балконом и фигурами двух каменных львов у входа».)

○ Столько земных суток длится лунный день. («...лунный день, который, как установила наука, длится на поверхности Луны около четырнадцати земных суток».)

#### Число 15

○ Сколько у Незнайки было соседей по дому? (Пятнадцать. «В одном домике на улице Колокольчиков жило шестнадцать малышей-коротышей».)

○ Номер дома доктора Шприца в Давилоне на улице Холерной. (Дом пятнадцать. «Говорит доктор Шприц. Мой адрес: Холерная улица, дом пятнадцать. Приём больных ежедневно с девяти утра до шести вечера».)

#### Число 16

○ Столько малышей жило в одном доме на улице Колокольчиков. (Шестнадцать малышей. «В одном домике на улице Колокольчиков жило шестнадцать малышей-коротышей».)

○ Столько радиолярий работает вокруг Солнечного города под присмотром одного машиниста, сидящего на центральной станции. (Шестнадцать радиолярий. «...машинист управляет только одной машиной, то мог бы находиться и здесь, но он управляет шестнадцатью комбайнами (радиоляриями), которые работают на разных полях вокруг Солнечного города. На центральной станции установлено шестнадцать таких шаровидных телеприемников, и машинист наблюдает одновременно, как идет работа на каждом из шестнадцати комбайнов».)

○ Столько ограблений поездов совершил знаменитый лунный бандит и налётчик по имени Красавчик. (Шестнадцать. «Знаменитый бандит и налётчик по имени Красавчик, совершивший шестнадцать ограблений поездов».)

○ Номер дома на улице Крысиная горка, в котором живёт читатель Бузони, сообщивший: «Думаю, что тупоголовые полицейские погнались не за теми, кто в действительности совершил кражу». (Дом 16. «Вознаграждение за сообщённые мною сведения прошу выслать по адресу: Крысиная горка, дом 16, кв. 6. Бузони».)

#### Число 17

○ Количество карманов на лучшем костюме Пончика. (Семнадцать. «Самый лучший его (Пончика) костюм состоял из семнадцати карманов».)

○ Столько живых существ летело на воздушном шаре. (Всего 17: 16 коротышек и собака Булька.)

#### Число 18

○ Количество этажей в доме, где располагалась контора для строительства летательного аппарата, который мог бы достичь внешней оболочки Луны и доставить семена гигантских растений на Малую Землю. (Восемнадцать. «Контора, которая была нанята Мигой и Жулио, помещалась на третьем этаже восемнадцатиэтажного дома и состояла из двух комнат».)

○ Больше этого количества рабочих соляного завода Пончика не помещалось в хлипком сарайчике. (Не больше восемнадцати. «Сообразив, что дохода будет получаться тем больше, чем больше у него будет рабочих, он увеличил количество их до восемнадцати и хотел увеличить ещё больше, но хлипкий сарайчик не мог вместить слишком большого количества коротышек».)

#### Число 20

○ На столько миллионов фертигнов украл в общей сложности ценностей знаменитый лунный бандит и налётчик по имени Красавчик. (Двадцать миллионов. «Знаменитый бандит и налётчик по имени Красавчик, <...> укравший в общей сложности ценностей на сумму двадцать миллионов фертигнов!»)

○ Меньше этого количества тысяч фертигнов полицейский Мигль, по его словам, за освобождение Незнайки брать не мог. (Двадцать тысяч. «При таких доходах, как ваши, я бы и двухсот не пожалел, лишь бы быть на свободе. Ну дайте хоть пятьдесят тысяч. Ну, двадцать. Меньше не могу, честное слово! Дайте двадцать тысяч и убирайтесь себе на все четыре стороны!»)

○ Стоимость вступительного взноса в общество взаимной выручки, вносящее залог за преступника, чтобы освободить его от наказания. (Двадцать фертигнов. «Вот видите, — сказал он, — как выгодно быть членом общества взаимной выручки. Вступительный взнос стоит всего двадцать фертигнов, а потом вы платите по десять фертигнов в месяц и можете творить что хотите. Если попадёте в тюрьму, общество внесёт за вас залог и вы освободитесь от наказания».)

○ Во столько раз больше фертигнов Пончик клал в свой карман, чем отдавал рабочим. (В двадцать раз больше. «Выходило, что клал в свой карман Пончик чуть ли не в двадцать раз больше денег, чем отдавал рабочим, в результате чего богател, как говорится, не по дням, а по часам».)

○ Столько фертигнов дохода приносил Пончику один рабочий. (Двадцать фертигнов. «Пончик высчитал, что каждый рабочий приносил ему за день в среднем двадцать фертигнов дохода».)

**Число 24**

○ Количество выгод, которые получает обыкновенный земной коротышка, попав на Луну (по подсчётам инженера Клёпки). (Двадцать четыре выгоды. «Клёпка пришёл к выводу, что, попадая на Луну, космонавт получает двадцать четыре выгоды, взамен которых испытывает двести пятьдесят шесть различнейших неудобств».)

**Число 25**

○ Количество часов, которые проспал милиционер Свистулькин, после того как при обвале отделения милиции получил удар кирпичом по голове. (Двадцать пять часов. «Неизвестно, то ли от удара по голове кирпичом, то ли по какой другой причине, но на Свистулькина напала страшная сонливость, и он проспал весь день, всю ночь и почти всё следующее утро. Точнее говоря, он заснул в десять часов утра, а проснулся на следующий день в одиннадцать, прослав, таким образом, двадцать пять часов подряд, то есть целые сутки и ещё час в придачу».)

○ Количество печей в доме мыльного фабриканта Грязинга. (Двадцать пять. «Есть такой мыльный фабрикант Грязинг. Только я у него не на фабрике работал, а в доме. Истопником был. <...> Одних печей приходилось двадцать пять штук топить, не считая каминов».)

○ Количество полицейских в каждой из машин, примчавшихся к месту посадки спасательной экспедиции Знайки. (Двадцать пять. «Они мчались на четырёх грузовых автомашинах, на каждой машине по двадцать пять полицейских».)

**Число 30**

○ Окружность головы Незнайки в стандартных лунных единицах. (Тридцать единиц. «Измеряем окружность вашей головы. Вот так. Тридцать единиц. Видим, таким образом, что у вас голова большая».)

○ Количество сахарных заводов, которыми владел миллиардер Спрут из Грабенберга. (Тридцать. «Кроме того, у него было около тридцати сахарных заводов».)

**Число 31**

○ Столько капиталистов составляли большой бредлам. (Тридцать один. «Здесь нас тридцать один член большого бредлама».)

**Число 32**

○ Количество коротышек, которые могли одновременно играть партии с шахматным автоматом «Титан». (Тридцать два. «Каждый из автоматов имел своё имя. Так, например, большой, тридцатидвухместный автомат назывался «Титан»».)

**Число 37**

○ Номер дома на Макаронной улице, где жили Коржик и Свистулькин. (Дом 37. «Коржик, проживает на Макаронной улице, дом 37, квартира 66...»)

**Число 47**

○ Номер дома по Кривой улице, где, по мнению госпожи Кактус, зарыт чемодан с деньгами, похищенными из банка. (Дом 47. «Спешу уведомить, что похищенные деньги зарыты во дворе дома 47 по Кривой улице. <...> Ваша усердная читательница и почтительница госпожа Кактус».)

○ Номер дома по Кривой улице, которым владел господин Кукс, который обвинял свою квартирантку госпожу Кактус в том, что она нарочно придумала, будто чемодан с деньгами зарыт во дворе принадлежащего ему дома, в результате чего возникли раскопки, приведшие к обвалу стены, и что сделала госпожа Кактус это якобы в отместку за то, что он берёт с неё слишком большую квартирную плату. (Дом 47. «Первый судебный процесс был затеян владельцем дома 47 по Кривой улице господином Куксом. Господин Кукс обвинял свою квартирантку госпожу Кактус в том, что она нарочно придумала, будто чемодан с деньгами зарыт во дворе принадлежащего ему дома, в результате чего возникли раскопки, приведшие к обвалу стены, и что сделала госпожа Кактус это якобы в отместку за то, что он берёт с неё слишком большую квартирную плату».)

**Число 48**

○ Столько коротышек могло отправиться к Луне на ракете с прибором невесомости за один рейс. (Сорок восемь. «Внутри ракеты была разделена на двенадцать кают. В каждой каюте помещалось по четыре путешественника. Поэтому всего могло отправиться в космическое плавание сорок восемь коротышек».)

**Число 50**

○ Столько коротышек должно лететь на Луну, по мнению Незнайки. (Пятьдесят коротышек. «Где это видано, чтоб было сорок восемь путешественников? Что это за цифра такая, подумай сам. Для ровного счёта надо, чтоб было пятьдесят».)

○ Столько сантиков стоил номер в гостинице «Экономическая» в Сан-Комарице. (Пятьдесят сантиков. «Гостиница «Экономическая», куда отправились ночевать Незнайка и Козлик, славилась своей дешевизной. За пятьдесят сантиков здесь можно было получить на ночь вполне удобный номер, что было чуть ли не вдвое дешевле, чем в любой другой гостинице».)

**Число 60**

○ Столько требуется минут для полного оборота вокруг своей оси врачающегося дома. (Час, или шестьдесят минут. «Дом, который находится перед нами, совершает полный оборот за час».)

**Число 66**

○ Номер квартиры Коржика. (Квартира 66. «Коржик, проживает на Макаронной улице, дом 37, квартира 66...»)

Продолжение материала см. в № 5/2016