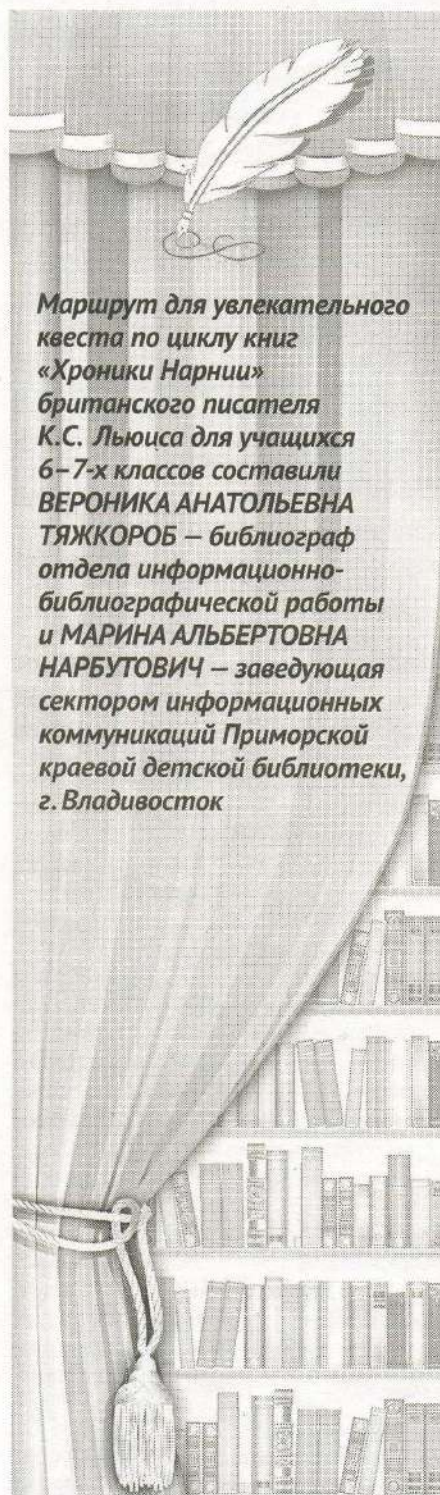


ПРОФЕССОР ДИГОРИ КЕРК ЗОВЁТ В ПУТЕШЕСТВИЕ



Маршрут для увлекательного квеста по циклу книг «Хроники Нарнии» британского писателя К.С. Льюиса для учащихся 6–7-х классов составили
ВЕРНИКА АНАТОЛЬЕВНА ТЯЖКОРОБ – библиограф отдела информационно-библиографической работы и **МАРИНА АЛЬБЕРТОВНА НАРБУТОВИЧ** – заведующая сектором информационных коммуникаций Приморской краевой детской библиотеки, г. Владивосток

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка по теме мероприятия (см. с. 26). В квесте могут участвовать одна или две команды. Если задания выполняют несколько команд, то нужно продумать маршруты так, чтобы игроки не пересекались друг с другом.

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- видеозаписи фильмов «Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф» (США–Великобритания, реж. Э. Адамсон, 2005 г.), «Хроники Нарнии: Принц Каспиан» (США – Польша – Чехия, реж. Э. Адамсон, 2008 г.);
- карта Нарнии, разделённая на шесть частей, – для каждой команды;
 - плакат с кроссвордом, маркеры;
 - фрагмент карты с запиской;
- книга К.С. Льюиса «Лев, колдунья и платяной шкаф»;
 - записка Юстэса;
 - карточки с заданиями;
 - небольшое зеркальце;
 - записка со словом «этажерка»;
 - костюмы для действующих лиц;
- топоры, кирки, лопаты, сделанные из картона (или макеты);
 - нарисованная на листе львиная лапа;
 - записка со словами «зовите дриаду»;
 - браслет;
 - призы для победителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Библиотекарь, профессор Дигори Керк, Джадис, гном Трам, Гном, Дриада

(Команды собираются в зале. Их встречает Библиотекарь.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Здравствуйте, ребята! Сегодня вы отправитесь в дивную страну, созданную британским (ирландским) писателем Клайвом Стейплсом Льюисом почти 70 лет назад. Она называется Нарния. Это удивительный волшебный мир, где разговаривают звери, обитают гномы и кентавры, фавны и дриады. Там

есть чёткое разделение между добром и злом. Самые главные ценности нарнийцев – стойкость, милосердие, справедливость, взаимовыручка, желание помочь и умение прощать. Вам все эти качества очень пригодятся в путешествии по дивной Нарнии!

На каждом участке нашей поисковой приключенческой игры вы будете выполнять разные задания и получать фрагменты карты. Но прежде чем отправить-

ся в путь, прошу капитанов представить свои команды!

(Капитаны выполняют.)

Большое спасибо! Мы можем начинать игру. Сегодня вас будет сопровождать профессор Дигори Керк.

(Если команд две, то Дигори Керк идёт по маршруту с одной командой, а Библиотекарь или другой персонаж К.С. Льюиса — с другой.)

(Появляется Дигори Керк.)

Приветствуем вас, профессор! **ДИГОРИ КЕРК:** Здравствуй-те, друзья мои! Мы отправляемся в удивительное странствие. И вот вам первый вопрос. Помните ли вы, откуда было совершено первое путешествие в Нарнию?

(Ребята отвечают.)

Верно! Из платяного шкафа, который в фильме, снятом по циклу книг К.С. Льюиса, называют волшебным. Итак, нам тоже необходим шкаф, чтобы перенестись в Нарнию. Здесь несколько дверей, и только за одной из них находится нужный нам предмет. Давайте найдём его. Может быть, на нём есть опознавательные знаки...

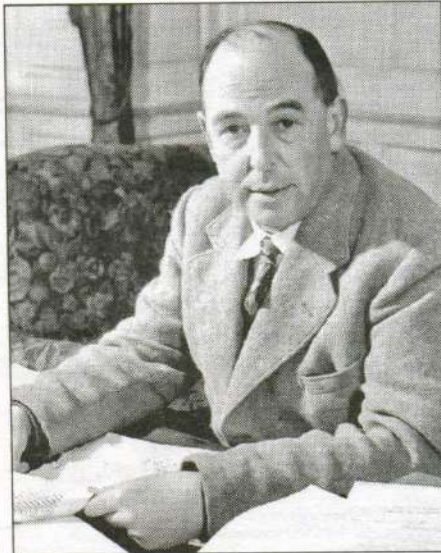
(Дигори Керк подводит ребят к нескольким закрытым дверям библиотеки. Команда их рассматривает. На двери библиографического кабинета прикреплен небольшой знак — нарисованная на бумаге львиная лапа. Команда находит его.)

Бесспорно, это та самая дверь! Открывайте смелее, друзья мои!

СТАНЦИЯ 1

(Команда вместе с Дигори Керком открывает дверь и входит в библиографический кабинет. Здесь к рабочему шкафу прикреплен плакат с кроссвордом, который необходимо разгадать.)

ДИГОРИ КЕРК: Чтобы открыть шкаф, необходимо разгадать



Клайв Стейплс Льюис. 1950-е гг.

кроссворд и узнать слово, которое появится в ячейках по вертикали.

(Дигори Керк раздаёт маркеры, а затем задаёт вопросы. Ребята отвечают, вписывая правильные ответы в ячейки.)

Вопросы кроссворда

1. Книга, которая является предысторией «Хроник Нарнии» — «... Чародея». *(Племянник.)*
2. Что такое «Покоритель Зари»? *(Корабль.)*
3. Имя Льва, основателя Нарнии. *(Аслан.)*
4. Его Сьюзен получила в подарок от Деда Мороза. *(Рог.)*
5. Кто такая Джадис? *(Колдунья.)*
6. Кто рассказывал принцу Каспиану сказки про Старую Нарнию? *(Няня.)*

ДИГОРИ КЕРК: Друзья мои, какое слово получилось у вас по вертикали? Прошу капитана ответить!



Кроссворд
«Тайна волшебного шкафа»

(Капитан вслух произносит: «Яблоня».)

Молодцы! Именно из яблони был сделан шкаф. Да не из простого дерева, а из того самого, которое посадил я, будучи в Нарнии. Долгие столетия чудесная яблоня оберегала эту волшебную страну. Ну что ж, бесспорно, вы справились с этим заданием, смело открывайте дверь и ищите то, что поможет действовать дальше.

(Участники открывают дверь рабочего шкафа. Внутри находится первая часть карты. К ней приклеено сообщение с текстом, написанным задом наперёд.)

Ну, что тут у нас? Карта? Поздравляю, мы на верном пути! Но не надо думать, что всё будет так просто — нас ждут большие трудности. Что здесь ещё? *(Заглядывая в шкаф.)* Записка? Читайте! Затрудняется? Позвольте посмотреть... *(Рассматривает записку.)* Да, конечно, чтобы понять, что здесь написано, нужно воспользоваться зеркалом. Поищу его у себя...

(Дигори Керк достаёт небольшое зеркальце и передаёт ребятам. С его помощью игроки выполняют задание.)

Прошу капитана прочитать сообщение!

(Капитан произносит: «Следуйте вместе с профессором на абонемент».)

Ну что же, наше путешествие продолжается. Идём дальше!

(Команда вместе с Дигори Керком покидает библиографический кабинет и подходит к двери, ведущей на абонемент. На двери надпись «Тенистый лес».)

Тенистый лес! То, что нужно!

СТАНЦИЯ 2

(Команда вместе с Дигори Керком заходит на абонемент.)

ДИГОРИ КЕРК: Тише, друзья мои! Мы в тенистом лесу, здесь



Эдмунд (С. Кейнс), поверив рассказам и обещаниям коварной Джадис (Т. Суинтон), отправился вместе с ней в её ледяной замок и оказался в плену. Фильм «Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф». США – Великобритания, режиссёр Э. Адамсон. 2005 г.

надо быть осторожными и внимательными! (Берёт со стеллажа книгу К.С. Льюиса «Лев, колдунья и платяной шкаф» и зачитывает фрагмент.) «Это была важная высокая дама, выше всех женщин, которых знал Эдмунд. Она тоже была закутана в белый мех, на голове у неё сверкала корона, в руке была длинная золотая палочка. Лицо у неё тоже было белое — не просто бледное, а белое, как снег, как бумага, как сахарная глазурь на пироге, а рот — ярко-красный. Красивое лицо, но надменное, холодное и суровое».

Вы узнали, что это за персонаж?

(Ребята отвечают.)

Конечно, это Белая Колдунья Джадис. Она увезла с собой Эдмунда. Вспомните, в какой известной сказке был похожий сюжет?

(Ребята отвечают.)

Правильно! Подобным образом похитила мальчика Кая коварная Снежная королева в сказке Х.К. Андерсена. (Подводит ребят к выставке, на которой представлены книги К.С. Льюиса и портрет писателя.) Друзья, Клайв Льюис — британский филолог, богослов, писатель. Он был учёным мирового класса, крупным специалистом по средневековью, но знаменит стал как автор детской сказки. Она легла в основу

цикла приключенческих фильмов, спектаклей и радиопостановок.

Сейчас мы немного познакомимся с биографией этого талантливого автора. Чтобы узнать, где он родился, вам надо разгадать ребус.

(Слайд — ребус с зашифрованным названием «Северная Ирландия». Ребята его разгадывают.)

Верно! Наш герой появился на свет 29 ноября 1898 г. в Белфасте, столице Северной Ирландии.

(Входит Белая Колдунья Джадис.)

ДЖАДИС: Как вы попали в мои владения? Давно не было в Нарнии таких созданий! Немедленно отвечайте, кто вы?

(Ребята начинают представляться, Джадис их перебивает.)

(Гневно.) Кто так обращается к королеве Джадис?! Никакого почтения... Вы сыновья Адама и Евы? Что вы здесь делаете?

(Ребята отвечают.)

И профессор с вами? Хм, очень любопытно...

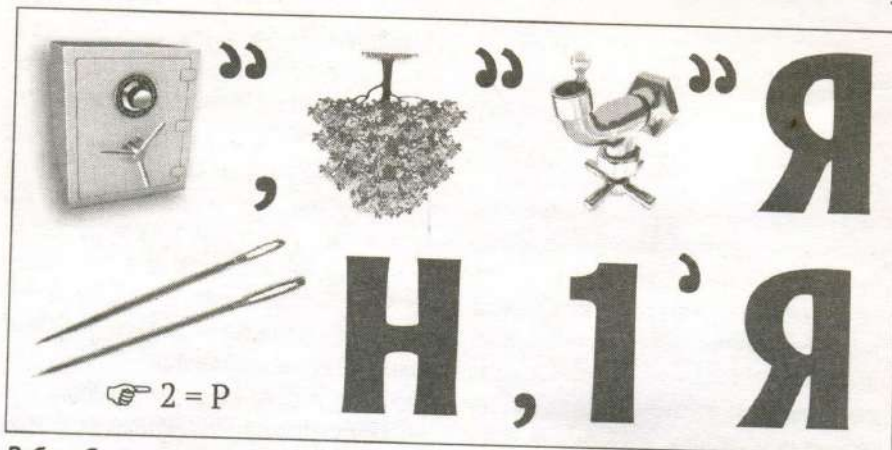
ДИГОРИ КЕРК (спокойно продолжая): Следующий вопрос, друзья мои! Клайву Льюису пришлось прервать занятия в Оксфордском университете, потому что его призвали в армию. Шла война, и будущий писатель даже был ранен на фронте. Ответьте, в какой войне он принимал участие?

(Дигори Керк задаёт вопрос и потихоньку уходит. Джадис выходит вперёд.)

ДЖАДИС: Ну откуда им знать!

(Ребята отвечают: «В Первой мировой войне».)

Надо же! Что-то вы всё-таки знаете! Сыновья Адама и дочери Евы, сможете ли вы назвать второе имя писателя? Разумеется, нет! Ладно, сегодня я покажу, что Джадис, истинная королева



Ребус «Северная Ирландия»

Нарнии, может быть милостивой! Откройте книгу, это поможет вам!

(На выставке ребята находят книгу с биографией К.С. Льюиса и называют его второе имя — Стейплс. Если участники знают, то могут ответить сразу, без помощи книги.)

Правильно. Известно ли вам, что часто писатели публикуют свои произведения под вымышленными именами — псевдонимами. Скажите, сыновья Адама и дочери Евы, под каким псевдонимом были написаны первые произведения Клайва Стейплса Льюиса? *(С коварной улыбкой.)* Это сложный вопрос. Предлагаю поискать ответ, обратившись к пятой книге цикла «Хроники Нарнии».

(На выставке ребята находят книгу «Хроники Нарнии: Покоритель Зарри», открывают её и обнаруживают записку с текстом: «Следуйте к алфавитному каталогу, найдите каталожный ящик «Ви-Гес», в нём цветная карточка».)

Выполните те действия, которые указаны в записке.

(Ребята находят в зале нужный каталожный ящик, просматривают карточки, за разделителем «Гам», после карточки «Гамзатов Расул», находится цветная карточка «Гаммильтон Клайв».)

Ну что же, вы выяснили, что автора «Хроник Нарнии» звали Клайв Стейплс Льюис, и свои первые произведения, а они были поэтические, он опубликовал под псевдонимом Клайв Гамильтон.

Слушайте внимательно следующий вопрос: с этим писателем К. Льюис познакомился в 1929 г., они дружили долгие годы. Этот человек — автор известной трилогии, которая до сих пор удерживает пятое место в рейтинге самых читаемых книг мира! Назовите этого писателя. Если вы будете внимательны, то заметите в моих руках подсказку... *(Демонстрирует перстень на руке.)* Итак, вы знаете ответ?



Фото авторов

Профессор и Белая Колдунья подготовили для ребят непростые задания, но участники справились со всеми испытаниями

(Ребята отвечают: «Джон Рональд Руэл Толкиен».)

Верно! Клайв Льюис входил в тот же литературный кружок, что и Джон Толкиен, — они были не только коллегами, но и большими друзьями. Льюис стал одним из первых читателей знаменитой эпопеи Толкиена «Властелин Колец».

Ну что же... последний вопрос для вас, сыны Адама и дочери Евы... Наш герой утверждал, что ему не приходилось «придумывать» истории, потому что он — «видит картины». А однажды он даже заметил фавна под зонтиком в заснеженном лесу. Какая сказочная повесть выросла из этого видения?

(Ребята отвечают: «Лев, Колдунья и платяной шкаф».)

Вы справились со всеми моими вопросами. Как ни печально, придётся отдать вам вторую часть карты...

(Джадис передаёт капитану второй фрагмент карты, на другой стороне которой написан вопрос: «Это карлики из западноевропейского, в первую очередь германо-скандинавского, фольклора, чьестые герои сказок и ле-

генд. Известны в разных языках под названиями «дверг», «цверг», «дворф», «краснолюд». Кто же они?» Ответ — гномы.)

С гномами мне встречаться не хочется. И вообще, у меня сегодня ещё много дел. Прощайте, сыны Адама и дочери Евы!

(Джадис уходит. Появляется Трам.)

ТРАМ: Приветствую вас! Вначале, когда я вас заметил, то сильно испугался. Думал, что вы — привидения. Но потом пригляделся и понял, что вы на этих духов вроде бы не похожи. А ведь мне всю жизнь говорили, что они водятся в этих местах! Вы люди? Дети Адама и Евы?

(Ребята отвечают.)

Приятно познакомиться! А я гном Трам, истинный нарниец! Наконец я вас дождался, ведь именно вы сможете восстановить записку сэра Юстэса. Буквы размыло дождём. Надеюсь, мои юные друзья, вы быстро справитесь с этим заданием!

(Трам передаёт записку Юстэса. В тексте пропущены буквы. Ребята восстанавливают текст.)

Задание

Я пшёл в пщр дркна. То есть др-кнь пщру, потому что он умр, и шёл дждь, и я хотл снть брслет. *(Я пошёл в пещеру дракона. То есть драконью пещеру, потому что он умер, и шёл дождь, и я хотел снять браслет.)*

ТРАМ: Ох, чую, путь наш лежит в логово дракона...

(Трам вместе с командой переходят в читальный зал, над дверью которого — надпись «Логово дракона».)

СТАНЦИЯ 3

ТРАМ: Речь в записке шла о браслете. Значит, вам нужно найти это украшение в зале.

(Ребята ищут в зале спрятанный браслет, к которому прикреплена маленькая записка со словом «этажерка».)

Что там написано? Этажерка? В зале она есть! Внимательно осмотрите её.

(Ребята подходят к этажерке и находят на нижней полке конверт с третьим фрагментом карты.)

Поздравляю вас! Половину пути вы прошли! Друзья мои, а вы вообще знаете, чем мы, гномы, занимаемся?

(Ребята отвечают.)

Мы обитаем под землёй, где добываем, обрабатываем и храним свои сокровища: драгоценные камни и металлы. Кроме того, представители нашего народа — искусные ремесленники. Гномы могут выковать доспехи, мечи. Мне для работы необходимы инструменты, а я, как назло, их потерял! Помогите мне их найти.

(Трам вместе с командой покидают читальный зал. В это время на полу от двери читального зала до зала хранения раскладываются «атрибуты» гномов: кирки, топоры, лопаты и пр. Они «ведут» Трам и команду к залу хранения, где на двери надпись «Пещера гномов».)

Шары и шарады, вереск и великаны! Нам сюда, прошу вас!

(Трам вместе с ребятами заходят в зал хранения.)

СТАНЦИЯ 4

(Команду встречает Гном. На столе лежат два конверта.)

ТРАМ: Ребята, перед вами два конверта. Предлагаю вам внимательно изучить их содержи-

мое. В одном — описания героев К.С. Льюиса, а в другом — их имена. Вам нужно верно сопоставить карточки, и тогда вы получите четвёртый фрагмент карты.

(Ребята выполняют задание.)

Задание «Узнай героя по описанию»

1. «Ростом оно было чуть выше Люси и держало над головой зонтик, белый от снега. Верхняя часть его тела была человеческой, а ноги, покрытые чёрной блестящей шерстью, были козлиные, с копытцами внизу. У него был также хвост... У него было странное, но очень славное личико с короткой острой бородкой и кудрявые волосы. По обе стороны лба из волос выглядывали рожки». *(Фавн Тумнус.)*

2. «А на санях сидел... высокий старик в ярко-красной шубе с меховым капюшоном; длинная седая борода пенистым водопадом спадала ему на грудь. Они сразу узнали его». *(Дед Мороз.)*

3. «Он был ниже и толще всего Каспиан до сих пор встречал. Длинная серебристая борода ниспадала до пояса, а лицо смуглое и покрытое морщинами было и умным, и безобразным и добрым. Голос у наставник был важный, а глаза — весёлые». *(Доктор Корнелиус.)*

4. «Огромный зверь перекатился набок, так что Люси оказалась — полусидя, полулёжа между его передними лапами. Он наклонился и чуть коснулся языком его носа. Она смотрела, не отрываясь в его большое и мудрое лицо». *(Лев Аслан.)*

5. «У существа была длинная свинцово-серая морда, тусклые красноватые глазки, длинное гибкое тело, голая кожа — ни шерсти ни перьев — и жёсткие когти. Кленные суставы его лап поднимались выше спины, как у паука перепончатые крылья с шумом трёрлись о камень, из ноздр струился дым». *(Дракон.)*

6. «Они увидели длинное худое лицо со впалыми щеками: плотно сжатый рот, острый нос и выбритый, или голый, подбородок. На жителе болот был



С Дигори Керка (Д. Бродбент) и началась эта история: в 12 лет он загадочным образом оказался в Нарнии, прихватив оттуда чудесные яблоки. Одно семечко проросло и превратилось в прекрасное дерево, из которого потом был изготовлен легендарный гардероб. Фильм «Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф». США — Великобритания, режиссёр Э.Адамсон. 2005 г.

остроконечная шляпа с непомерно большими полями. Волосы, если их можно так назвать, свисали из-за больших ушей прямыми зелёными прядями, похожими на водоросли». (Квакль-бродякль.)

7. «И тут все увидели покрытую густым коротким мехом усатую мордочку, выглядывающую из-за дерева. На этот раз она спряталась не сразу. Напротив, зверёк приложил лапу ко рту, в точности как человек, когда тот хочет сказать: «тише». (Бобр.)

8. «Он был коренастый и широкоплечий. Трёх футов росту, а грубые рыжие борода и бакенбарды оставляли открытыми только крючковатый нос и блестящие чёрные глаза». (Гном Трам.)

ГНОМ: Давайте проверим, что у вас получилось... (Проверяет правильность выполнения задания.) Ну что же! Вы отлично справились и зарабатываете очередной фрагмент карты! (Передаёт игрокам четвёртый фрагмент карты.)

ТРАМ: А мне пора возвращаться к работе. Желаю вам удачи, сыны Адама и дочери Евы! (Уходит.)

ГНОМ: Пещера гномов очень запутанная! Там множество холмов и тоннелей. Чтобы покинуть её, вам необходимо правильно решить примеры.

(На столике лежит стопка книг, среди которых — «Хроники Нарнии: Принц Каспиан».)

Сейчас вы получите конверт, в котором находятся листы с примерами. Вы должны их решить. На обороте каждого указано, какую по счёту книгу надо взять, какую страницу открыть и какую строку сверху прочитать — на это как раз и укажут ответы в примерах.

(Гном передаёт конверт с заданием. Ребята решают примеры, а затем находят нужную книгу — «Хроники Нарнии: Принц Каспиан», страницу и строку в ней.)

Задания

1. $(250 \times 61 - 25 \times 390) : 1375$.
(4. Четвёртая книга в стопке.)



Фото авторов

Решив математические примеры Гнома (слева), игроки узнали, где искать книгу о приключениях бесстрашного принца Каспиана

2. $(435 \times 17 + 1117) : 3 \text{ 04}$. (28. 28-я страница.)

3. $712398 : 3209 - 15631 : 203 - 129$. (16. 16-я строка.)

ГНОМ: Прошу капитана прочитать фрагмент из книги вслух.

(Капитан раскрывает книгу и читает вслух: «Эдмунд с фонариком шёл впереди, потом Люси, за ней Сьюзен, а Питер шагал замыкающим.

— Тут лестница, — сказал Эдмунд. — Сосчитай ступени, — велел Питер.

— Раз, два, три, — начал Эдмунд, осторожно спускаясь вниз, и так до шестнадцати. — Это последняя, — крикнул он, оборачиваясь».)

Вам нужно проследовать к лестнице и найти 16-ю ступеньку. А я прощаюсь с вами. Удачи!

(Ребята покидают зал «Пещера гномов» и подходят к лестнице. На 16-й ступеньке находится записка со словами: «Зовите дриаду». Ребята хором зовут этого персонажа. Появляется Дриада.)

ДРИАДА: Здравствуйте, юные путники! Прошу вас проследовать в мой грот.

(Дриада вместе с командой переходят в компьютерный зал.)

СТАНЦИЯ 5

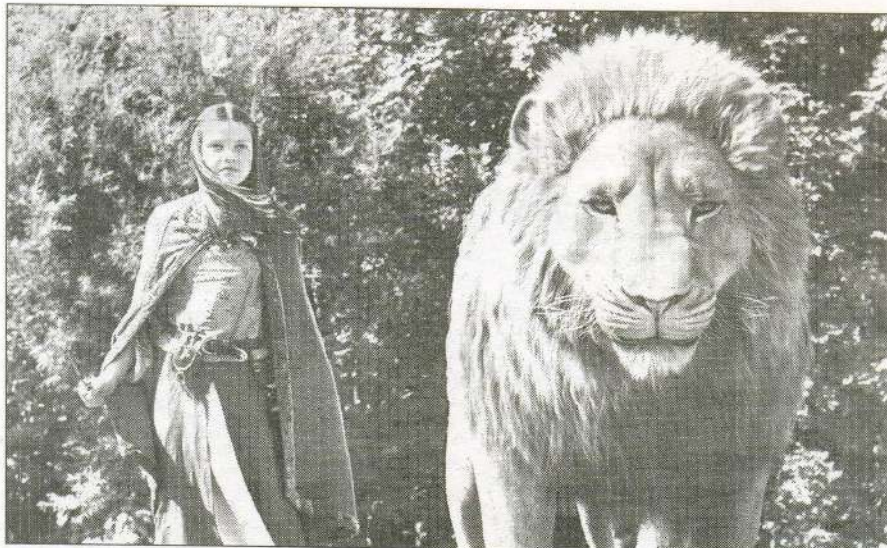
ДРИАДА: Сейчас вам, сыны Адама и дочери Евы, предстоит ответить на вопросы викторины!

(Дриада задаёт вопросы. Ребята отвечают. Как вариант, участники могут выполнять задание на одном из компьютеров.)

Викторина от хранильницы деревьев

Вопросы

- Кто стал основателем Нарнии?
 - Лев Трам;
 - лев Аслан;
 - лев Рэнсом;
 - лев Шаста.
- Кто первым из детей Певэнси оказался в Нарнии?
 - Питер;
 - Сьюзен;
 - Люси;
 - Эдмунд.
- Когда из платяного шкафа можно было попасть в Нарнию?
 - В солнечный день;
 - когда идёт снег;
 - в дождливый день;
 - в ночное время.
- На каком музыкальном инструменте играл фавн Тумнус?
 - Скрипка;
 - флейта;



После битвы с вражеским войском лев Аслан напомнил Люси (Дж. Хенли) о том, что она может излечить всех раненых с помощью напитка, подаренного ей Дедом Морозом. Фильм «Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф». США – Великобритания, режиссёр Э. Адамсон. 2005 г.

- виолончель;
- свирель.

5. Какими восточными сладостями Белая Колдунья угощала Эдмунда?

- Рахат-лукум;
- халва;
- марципан;
- щербет.

6. Кто такой Рипичип?

- Тельмарин;
- фавн;
- гном;
- мышь.

7. «Просто удивительно, сколько можно найти в доме или в двух соседних домах, если у тебя есть ...»:

- Фонарик;
- свечка;
- факел;
- лучина.

8. Как назывался корабль, на котором принц Каспиан отправился в путешествие?

- «Покоритель зари»;
- «Покоритель неба»;
- «Покоритель океана»;
- «Гроза морей».

9. В какое мифологическое животное превратился Юстэс Вред?

- Кентавр;
- фавн;
- дракон;
- дриада.

10. Сколько книг входит в цикл «Хроники Нарнии»?

- Девять;
- семь;

- восемь;
- пять.

ДРИАДА: Поздравляю вас и передаю ещё одну часть карты! Сколько их у вас?

(Дриада передаёт пятый фрагмент карты. Ребята отвечают.)

Не хватает всего лишь одной части. Чтобы получить её, вам нужно выполнить последнее задание.

(Демонстрируется фрагмент фильма «Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф» — эпизод, когда Бобр произносит пророчество «Когда начнёт людское племя...».)

Вы внимательно слушали пророчество? Возьмите конверт, в котором находится его текст. Фрагменты перепутаны. Вам нужно их восстановить!

(Дриада передаёт конверт. Ребята выполняют задание и хором произносят пророчество.)

Молодцы! Вы успешно справились с этим заданием! И получаете недостающую часть карты. *(Вручает шестой фрагмент карты.)* А сейчас вы можете вернуться в зал, где начиналось путешествие. Я же остаюсь в Нарнии.

(Ребята возвращаются в зал, где начинался квест. Там их встречает Библиотекарь.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Рада видеть вас, знатоки творчества К.С. Льюиса! Вам понравилось путешествие?

(Ребята отвечают, идёт обсуждение.)

Я очень рада, что вам было интересно. Пока мы ждём новую команду, предлагаю немного отдохнуть и посмотреть фрагмент фильма «Хроники Нарнии: Принц Каспиан».

(Демонстрируется фрагмент фильма «Хроники Нарнии: Принц Каспиан». Если в квесте участвовали команды, то в это время вторая команда возвращается в зал.)

А сейчас прошу команду, прошедшую первой, сложить фрагменты карты.

(Ребята выполняют.)

Большое спасибо! Пришло время назвать победителей знатоков творчества К.С. Льюиса! *(Называет имя капитана команды, пришедшей первой.)* Приглашаю на сцену за заслуженную награду!

(Проводится награждение.)

Ребята, мы всегда рады видеть вас в библиотеке! Читайте добрые, мудрые книги, верьте в чудеса! А ещё — участвуйте в конкурсах и выигрывайте новые встречи!

Цветные иллюстрации к материалу см. на 4-й странице обложки журнала.



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Льюис, К.С. Конь и его мальчик. — М.: Эксмо, 2011.

Льюис, К.С. Племянник чародея. — М.: Эксмо, 2010.

Льюис, К.С. Серебряное крыло. — М.: Эксмо, 2010.

Льюис, К.С. Хроники Нарнии. — М.: Эксмо, 2017.