



31 ИЮЛЯ — ДЕНЬ ВСПОМИНАНИЯ ЛЮБИМЫХ КНИЖЕК

ПРОПАЖА В ВОЛШЕБНОЙ БИБЛИОТЕКЕ



Самые известные приключенческие литературные произведения учащихся 5–7-х классов предложила перелистать **ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА ОРЛОВА** — педагог-организатор Образовательного центра для детей и подростков, г. Касимов, Рязанская область

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка по теме мероприятия (см. с. 39). В квесте участвует одна команда из 5–10 человек. Ребята переходят из комнаты в комнату. Залы можно оформить в «сказочном» стиле.

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- аудиозаписи динамичной музыки;
- видеозапись мультфильма «Остров сокровищ» (реж. Д.Я. Черкасский, 1988 г.);
- костюмы для действующих лиц;
 - карта Страны сказок;
 - карточки с заданиями;
- скатанная в клубок длинная прочная нитка, на которую нанизаны буквы;
 - большая корзинка;
- изображения сказочных предметов;
- сувениры или сладости для ребят;
 - прутики от метлы;
- всё, что нужно для чаепития; по возможности — пирог с малиной.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Василиса Премудрая, Книговой, Незнайка, Змей Горыныч, Серый волк, Русалка, Баба-яга

(На сцене Василиса Премудрая расставляет на полках книги. Вбегают Книговой.)

КНИГОВОЙ: Василисушка! Спасай, родненькая! Беда у нас приключилась!

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Погоди, Книговуша, отдышись сначала и расскажи спокойно, что произошло.

КНИГОВОЙ: Да говорю же — беда в нашей Библиотеке сказок! Я сейчас книги расставлял в разделе приключений, как ты мне велела...

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: И что же случилось?

КНИГОВОЙ: Стал проверять, вся ли братва бумаж-

ная на месте. И одной книжки не досчитался. Романа моего любимого — «Остров сокровищ» шотландского писателя Р.Л. Стивенсона.

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Книговуша, ну ты же знаешь, что в нашей библиотеке ни один том пропасть не может. Во-первых, все книги волшебные. Они каждый раз домой возвращаются. А во-вторых, вчера же ещё все на месте было. А ночью мы закрыты — никто взять не мог, читатели спят.

КНИГОВОЙ (задумчиво): Что-то тут не так, Василиса... Может, кто из наших, сказочных, книгу взял?

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: У всех читательские билеты дав-

но оформлены, ты же знаешь. Все днём приходят. Вчера черепаха Тортила брала энциклопедию по вязанию. Лиса Алиса за «Алыми парусами» Грина забегала. Барон Мюнхгаузен что-то про полёты просил... Да и незачем им по ночам сюда приходиться. Все знают, что мы в шесть вечера закрываемся.

КНИГОВОЙ: А вдруг это Незнайка? Известное дело, он то книгу вовремя не вернёт, а если придёт, непременно название забудет или перепутает. Вон недавно просил у меня что-нибудь про круглых рыцарей за столом. Я сперва понять не мог, что это за существа такие, а потом понял, что он про рыцарей Круглого стола и короля Артура почитать хотел.



Находчивый герой повести Н. Носова (В. Сончин) с радостью взялся за расследование таинственной пропажи из сказочной библиотеки. Фильм «Незнайка с нашего двора». Режиссёр И. Апасян. 1983 г.

О рыцарях и романе В. Скотта «Айвенго» читайте в сценарии на с. 14

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Книговой, ты с этим мальчишкой слишком строг! Он, конечно, озорник, фантазёр и выдумщик, но не вор.

(Звучит динамичная музыка. Появляется Незнайка.)

НЕЗНАЙКА: Здравствуй, Василиса Премудрая! И тебе, Книговой, привет! У меня история про короля Артура и его храбрых рыцарей закончилась. Я ещё чего-нибудь интересенькое взять хочу. Мне тут Пеппи Длинныйчулок посоветовала... там про подростка... ну как её... «Над пропастью моржи», вот! Есть у вас такая книжка?

КНИГОВОЙ: Какие ещё моржи над пропастью?! Тебе про морских животных, что ли, энциклопедия нужна?

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ *(смеясь):* Нет, Книговуша. Я думаю, наш читатель решил познакомиться с творчеством знаменитого американского писателя Дж. Сэллинджера. А книга ему нужна не про моржей, а «Над пропастью во ржи», верно?

НЕЗНАЙКА: Точно! Она самая!
ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Только рановато тебе ещё с ней знакомиться. Может, что-то другое выберешь? Книговой тебе посоветует.

НЕЗНАЙКА *(озадаченно):* Да?.. Книговой, что ж мне тогда почитать-то? *(Задумчиво чешет в затылке.)*

КНИГОВОЙ: Да подожди ты, Незнайка. У нас в библиотеке беда приключилась — роман «Остров сокровищ» пропал. Кстати, не ты ли его взял?

НЕЗНАЙКА: Ну что вы! Я без спроса ничего не беру.

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Вот видишь, Книговуша. Незнайка наш тут ни при чём.

НЕЗНАЙКА *(восторженно):* Так это же настоящее преступление, которое надо раскрыть! Наконец-то приключение началось. *(Потирая руки.)* Когда книгу искать пойдём? Есть свидетели? Улики?

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Вижу, ты недавно общался со знаменитым сыщиком Шерлоком Холмсом.

НЕЗНАЙКА: Да, с ним так интересно. Он меня многому научил. Эх, жалко он в Лондоне сейчас! У них там с Ватсоном какое-то новое дело. Ну ничего, сами справимся!

КНИГОВОЙ: Подожди, мой юный друг. Тебя, между прочим, мы не звали. И с чего ты решил, что твоя помощь понадобится?

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Ну зачем ты так, Книговуша? Незнайка очень любознательный и внимательный. И советы Холмса нам пригодятся. Так что в деле по поиску потерянного тома наш малыш незаменим.

НЕЗНАЙКА: Ура! Приключения начинаются! *(От радости прыгает на месте.)*

КНИГОВОЙ *(вздыхая):* Ну за что мне это?.. Расставлял книжки, никого не трогал...

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Всё! Решено! Книговой, бери себе в помощники нашего юного сыщика и отправляйтесь искать пропавшую книгу.

НЕЗНАЙКА *(загадочно):* Или украденную...

КНИГОВОЙ *(с недоверием глядя на помощника):* А мы справимся?

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Без сомнения! *(В зал.)* А ребята вам помогут. Правда?

(Ребята отвечают.)

Вот видите! Не бросят мальчишки и девчонки вас в беде. Так что вперёд, на поиски, друзья! А чтобы вы не заблудились в нашей сказочной стране, я вам



Василиса (В. Сорогожская) была не только красавицей и рукодельницей, но ещё и очень умной девушкой, способной найти выход из любой сложной ситуации. Фильм «Василиса Прекрасная». Режиссёр А. Роу. 1939 г.

карту дам. (Передаёт Книговому маршрутный лист — «Карту Страны сказок».)

КНИГОВОЙ: Спасибо, Василиса!

НЕЗНАЙКА: Ой, подождите! Я сумку свою возьму — вдруг улики собирать придётся. И блокнот с ручкой — показания свидетелей записывать! (Убегает и возвращается с сумкой, блокнотом и ручкой.)

КНИГОВОЙ: Если все в сборе, в путь!

(Команда, Книговой и Незнайка переходят на первую станцию.)

СТАНЦИЯ 1.

«У ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»

(Слайд — пещера Змея Горыныча. Команду встречает Змей Горыныч.)

НЕЗНАЙКА: Ой, Горыныч! Книговой, к нему сам иди...

КНИГОВОЙ (подталкивая упорно идущего Незнайку к Змею Горынычу): Да не бойся ты! Он уже давно от дел отошёл. Больше го-

рода и деревни огнём не сжигает и прекрасных девушек не похищает. Горыныч у нас решил заповедник для сказочных существ организовать. Так что он — персонаж уважаемый и серьёзный.

НЕЗНАЙКА (неуверенно, боком приближаясь к Горынычу): Ну так уж и быть, поверю...

КНИГОВОЙ: Здравствуй, Змей Горыныч!

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: Приветствую вас в своём скромном жилище! Что же вы не предупредили? Я бы в пещере прибрался.

НЕЗНАЙКА (оглядываясь по сторонам): Да у вас тут и так уютно. Мрачновато немного, конечно...

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: А что привело вас ко мне?

КНИГОВОЙ: У нас, Горыныч, из библиотеки книга пропала. Вот мы с Незнайкой и ребятами отправились на поиски.

(Незнайка достаёт из сумки блокнот, ручку и собирается записывать.)

НЕЗНАЙКА: Уважаемый Змей, а вы ничего подозрительного в последнее время не замечали? Ну, может, слышали что-нибудь?

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ (размышляя): Хм, надо подумать... Вчера я своего друга Грифона навещал. Смотрел, как он в новом жили-

ще обосновался. До вечера у него просидел, а потом к себе полетел, в пещеру. Мимо дома Василисы, библиотеки вашей.

НЕЗНАЙКА: Так, поподробнее!

КНИГОВОЙ: Никого подозрительного не заметил?

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: Нет. Но вот только звук слышал странный. И какой-то предмет над крышей пролетел к лесу. Я сперва хотел за ним последовать, но так устал, что вернулся домой и сразу спать лёг.

НЕЗНАЙКА (записывая в блокнот): Так-так... предмет... летающий...

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: К сожалению, больше мне вам поведать нечего. Простите, друзья, работа ждёт. Я решил составить описания всех сказочных существ. Карточки подготовил, фотографии. Все их скрепил, а недавно крыльями захлопал слишком сильно, разгоняясь для полёта, и все мои карточки сдуло. Они со стола упали и перемешались. И я теперь не знаю, какой снимок к какому описанию относится. Сегодня целый день буду над этим сидеть.

НЕЗНАЙКА: Змей Горыныч, а хотите мы поможем? С ребятами в два счёта справимся!

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: Правда? Вот здорово! Буду вам очень благодарен!

Задание «Диво дивное, чудо чудное»

(Змей Горыныч выносит комплект карточек: на одних даны описания волшебных существ, на других — изображения. Ребятам необходимо правильно их сопоставить. Змей может наградить игроков сувенирами или сладостями.)

Описания

1. Красивое животное, обитающее повсеместно в лесах Северной Европы. Прекрасный белоснежный конь с прямым, как стрела, изыщным рогом и золотыми копытами. Его рог, кровь и грива имеют мощные магические свойства.

2. Помощник главного героя в знаменитой сказке П.П. Ершова.

Ещё один квест
в компании Книгового вы
пройдёте благодаря сценарию
в № 2/2018 г. на с. 7

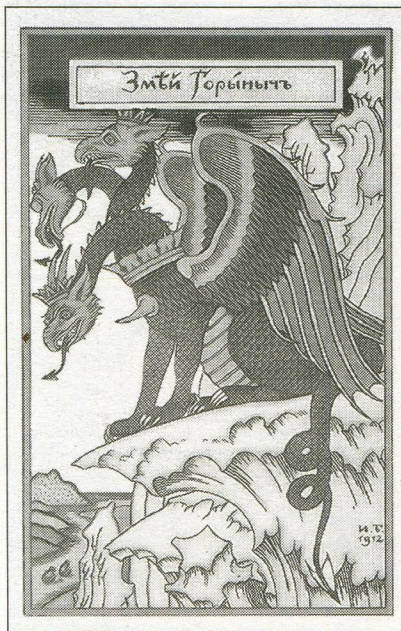
Невелик ростом, горбат, с длинными ушами. Несмотря на неказистую внешность, добр и умён. А ещё — умеет летать.

3. Гигантское существо. Характер скверный. Проглотил три десятка кораблей, за что и поплатился — на его спине вырос целый город. Стоят дома, шумит бор, живут люди.

4. В греческой мифологии порождение Тифона и Ехидны, трёхголовый пёс, у которого из пастей течёт ядовитая смесь. Охранял выход из царства мёртвых Аида, не позволяя умершим возвращаться в мир живых.

5. Хищные красавицы с головой и телом женщины и с когтистыми птичьими лапами. Обладают прекрасным голосом.

6. Большая птица с красивыми, яркими, как солнце, перьями. Родственник Феникса.



Змей Горыныч. Художник И. Билибин. 1912 г.

Волшебные существа

- А. Чудо-юдо рыба-кит.
- Б. Сирены.
- В. Единорог.
- Г. Жар-птица.
- Д. Конёк-горбунок.
- Е. Цербер.

Ответ. 1 — В, 2 — Д, 3 — А, 4 — Е, 5 — Б, 6 — Г.

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: Вы мне очень помогли!

НЕЗНАЙКА: И вы нам тоже. Первая улика есть.

КНИГОВОЙ: Пора нам, Горыныч! А то Василиса Премудрая волноваться начнёт. Надо нам книгу поскорее найти!

ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ: Понимаю. Желаю удачи!

(Команда, Книговой и Незнайка переходят на вторую станцию.)

СТАНЦИЯ 2.

«ЛОГОВО СЕРОГО ВОЛКА»

(Слайд — лес. В зале находится большая корзина. Появляется Серый волк.)

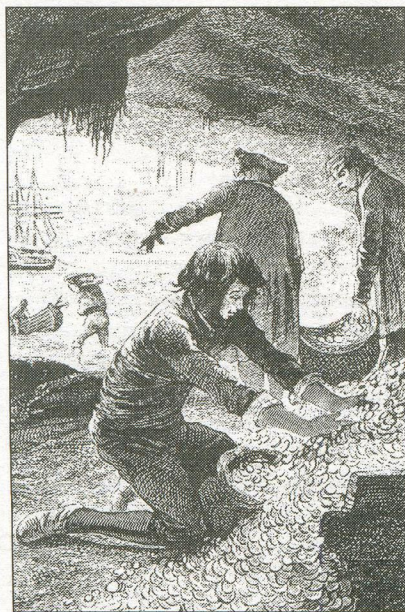
СЕРЫЙ ВОЛК: Вот так встреча!

НЕЗНАЙКА (в зал, тихо): Батюшки... Вот это зубки... Надеюсь, он не голодный...

КНИГОВОЙ: Здравствуй, дружище Серый волк! Мы к тебе за помощью. У Василисы Премудрой из библиотеки книга пропала, и мы...

СЕРЫЙ ВОЛК: Слышал я про вашу беду. Лиса Патрикеевна на хвосте принесла.

НЕЗНАЙКА: Уважаемый Серый волк, тогда, может быть, вы замечали в последнее время что-нибудь необычное, пробегая мимо нашей библиотеки?



Джимми Хокинс возле сокровищ. Иллюстрация к роману Р.Л. Стивенсона. Художник Ж. Ру. 1885 г.

СЕРЫЙ ВОЛК: Замечать — не замечал, но находил. У меня же, как вы знаете, бюро находок своё. Наш сказочный брат порой такой рассеянный! То ковёр-самолёт кто-то оставит без присмотра, то один сапог-скороход куда-то запропаستится. Шапку-невидимку уже вторую неделю ищем. А у меня нюх отменный, глаз зоркий. Вмиг нахожу и владельцам возвращаю. Так вот, недавно у библиотеки, где обычно чисто — ни соринки, какие-то прутья валялись. Словно от метлы или веника.

НЕЗНАЙКА: Прутья?! А вы нам их покажете?

СЕРЫЙ ВОЛК: Конечно. Только найти нужно. Они у меня в корзинке с неразобранными находками лежат. Кстати, а может, подсобите мне их владельцев установить?

НЕЗНАЙКА: Конечно! Нам с ребятами не трудно.

Задание «Кто же это потерял?»

(Серый волк достаёт из корзинки картинки с изображениями предметов. Ребята называют их хозяев, а также книги и авторов. За правильные ответы Серый волк вручает им сувениры.)

Предметы

1. Ключик. (Буратино. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» А.Н. Толстого.)

2. Яблоко. (Мачеха. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.)

3. Корыто. (Старуха. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.)

4. Кусок сыра. (Ворона. «Ворона и лисица» И.А. Крылова.)

5. Золотая монета — империял. (Алёша. «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельского.)

6. Черевички. (Оксана. «Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя.)

7. Кусок малахита. (Данила. «Малахитовая шкатулка» П.П. Бажова.)

8. Подснежник. (Падчерица. «Двенадцать месяцев» С.Я. Маршак.)

9. Волшебная палочка, очки. (Гарри Поттер. Цикл книг Дж. Роулинг.)

10. Маленькие подковы, молоток. (Левша. «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе» Н.С. Лескова.)

СЕРЫЙ ВОЛК: Ребята, вы даже не представляете, как помогли мне и другим книжным героям. Ну всё, я побежал потерянные вещи возвращать.

КНИГОВОЙ: Подожди, Серый, а как же прутики, которые ты нам обещал?

СЕРЫЙ ВОЛК (хлопая себя по лбу): Ой, прошу прощения, забыл!

(Серый волк передаёт Незнайке прутики от метлы.)

НЕЗНАЙКА (рассматривая улику): Любопытно... Василиса наша обычно у библиотеки с помощью волшебства порядок наводит. Ей метла не нужна...

КНИГОВОЙ: Незнайка, по дороге подумаем! В путь!

(Команда, Книговой и Незнайке переходят на третью станцию.)

СТАНЦИЯ 3. «В ГОСТИ К РУСАЛКЕ»

(Слайд — берег реки. В зале на стуле сидит Русалка и рассматривает бусинки, пёрышки и ракушки в коробочке, которую держит на коленях. На столе лежит клубок. На длинную прочную нитку нанизаны буквы, из которых ребятам нужно сложить названия произведений.)

РУСАЛКА: Ой! Ребята! Как я рада, что вы пришли! А то сижу целый день на берегу одна-одинёшенька. Сестрицы мои, русалочки, уплыли кувшинки собирать, а меня с собой не позвали. Говорят, я медлительная очень. А я просто люблю берегами нашими любоваться и за живностью подводной наблюдать. Да по пути ещё столько ракушек, камушков красивых попадается — как не взять? Вот сколько набрала! Скоро бусы себе мастерить буду. (Демонстрирует коробочку.)

КНИГОВОЙ: Я уверен, Русалочка, у тебя красиво получится.



Дева с единорогом. Художник Доменикино. 1602 г.

Скажи, а не находила ли ты на берегу что-нибудь необычное?

НЕЗНАЙКА: У нас же несчастье — книга из библиотеки пропала. А мы с ребятами её разыскиваем.

РУСАЛКА: Неужели у Василисы Премудрой могло что-нибудь пропасть? Наверное, это происки какого-нибудь злодея. Знаете, недавно над рекой какой-то предмет летел шумный. Всех лягушек распугал. А потом я обнаружила несколько белых перьев. Не то гуся, не то лебеди их оставили.

НЕЗНАЙКА: Русалка, а можешь нам эти перья отдать? (Поднимая указательный палец вверх.) Может, это улика!

РУСАЛКА (хитро): Нет, просто так отдать не могу... Не по-русалочьи это. Они мне самой очень нравятся. Но если вы мне поможете, тогда уж ладно, забирайте.

КНИГОВОЙ: А что нужно сделать? Только не говори, что пиявок наловить!

РУСАЛКА (смеётся): Ну что ты, Книговой! Этим Дуремар занимается. А у меня другое задание. Есть у меня клубочек волшебный. (Демонстрирует клубок.) На нитке вы увидите буквы. Из них нужно составить названия известных книг. Если справитесь — пёрышки ваши.

Задание «Следуй за клубочком»

(Русалка передаёт ребятам клубок. Они разматывают нитку, открывают буквы и складывают из них названия произведений, а затем зачитывают. Русалка может награждать игроков сувенирами.)

Ответы

1. «Алые паруса».
2. «Кладовая солнца».
3. «Одиссея».
4. «Маленький принц».
5. «Садко».
6. «Робинзон Крузо».
7. «Снежная королева».
8. «Муму».
9. «Каштанка».
10. «Бородино».

РУСАЛКА: Как много вы произведений знаете, ребята! Молодцы! Ну что же, раз обещала — вот ваши пёрышки. (Передаёт белые пёрышки Незнайке.) Надеюсь, вы найдёте потерянную книгу. А мне пора — скоро сестрицы вернутся. Поплыву их встречать! (Уходит.)

КНИГОВОЙ: Итак, что у нас есть? Рассказ Змея Горыныча о том, что он видел какой-то необычный летающий предмет. Прутья метлы, которые нашёл Серый волк. Белые перья, что отдала Русалка... Есть идеи, юные сыщики, кто мог оставить эти улики?

(Ребята отвечают, идёт обсуждение. Незнайка может подсказывать.)

НЕЗНАЙКА: Давайте рассуждать вместе. Скорее всего, книга была похищена каким-то сказочным злодеем. Он умеет летать. Сам или с помощью аппарата. У него есть метла. А перья могли оставить сообщники — птицы. Я, кажется, догадался, что за хититель ночью пробрался в библиотеку. А вы?

(Ребята отвечают.)

Ну конечно же, это дело русалки Бабы-яги! Она живёт в лесу в избушке, летает в ступе, орудуя по мелом. А рядом с ней часто можно увидеть помощников — гусей-ле-

бедей. Вот она, разгадка! Книговой, теперь мы должны найти Ягу!

КНИГОВОЙ: Это несложно. Избушка её совсем рядом. Идём!

(Команда, Книговой и Незнайка переходят на четвертую станцию.)

СТАНЦИЯ 4. «В ИЗБУШКЕ БАБЫ-ЯГИ»

(Слайд — избашка на курьих ножках. На стуле сидит Баба-яга и увлечённо читает книгу «Остров сокровищ».)

КНИГОВОЙ: Ага! Попалась! Отдавай немедленно нашу книжку! Она библиотечная!

НЕЗНАЙКА: Как вам не стыдно! Пожилая женщина! Уважаемая в сказочном лесу колдунья...

БАБА-ЯГА *(закрывая книгу и пряча её за спиной):* Ой, соколики, ну что вы так кричите-то? Цела ваша книжка! Сейчас дочитаю и отдам. Всего-то две главы осталось.

КНИГОВОЙ: Да, Стивенсон писал очень увлекательно. Яга, ну почему ты не могла к Василисе пойти и взять книгу, а потом вернуть, как делают остальные сказочные герои? *(С укором.)* Прилетела ночью, утащила томик. Василису расстроила... Ну как тебе не стыдно?..

БАБА-ЯГА: Простите меня, пожалуйста. Не знала я, как библиотекой пользоваться. Почитать что-нибудь интересное хотелось. Надо же как-то с пользой вечера коротать... Да и к Василисе идти неловко было. Скажет, что старушка до таких преклонных лет дожила, а в библиотеку не записана...

КНИГОВОЙ: Ну что ты, Яга! Василиса Премудрая — очень добрая и внимательная! Она бы всему тебя научила и всё показала. Кстати, а чего ждешь? Мы с ребятами сейчас тебе объясним, что в библиотеке есть и как этим пользоваться.

(Книговой может попросить ребят рассказать Бабе-яге, что такое каталог, абонемент и как нужно брать книги.)

БАБА-ЯГА: Вот спасибо! Теперь я буду в библиотеку часто ходить. Что ж, надо книгу вернуть. *(Книговому.)* Может, ты её Василисе сам передашь?



Похитительницей книги оказалась Баба-яга (Г. Милляр), постеснявшаяся оформить читательский билет. Фильм «Морозко». Режиссёр А. Роу. 1964 г.

КНИГОВОЙ: Нет уж. Сама дел натворила, сама и исправляй ошибку. Вместе пойдём! Не волнуйся, она тебя простит.

БАБА-ЯГА: Ой, а может, мне ей в качестве извинения отвар из мухоморов отнести? Или настойку из мышиных хвостов?

НЕЗНАЙКА: Лучше не стоит...

БАБА-ЯГА: Ну тогда я её пирогом угощу. С малиной. Сама пекла!

НЕЗНАЙКА: Вот это отличная идея, Яга.

(Команда, Незнайка, Книговой возвращаются в зал, где их встречает Василиса Премудрая.)

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ *(видя книгу в руках у Бабы-яги):* Как я рада, что книга нашлась! Яга, ты больше так не делай, пожалуйста. Мы тебе сейчас читательский билет оформим. Приходи к нам и выбирай, что тебе нравится. Главное — книги береги и возвращай вовремя. А то у нас в Сказочной стране читальня одна, и она большим спросом пользуется.

БАБА-ЯГА: Я всё поняла, Василисушка. Ты уж не злись на меня... Я вот тебе пирожок с малинкой лесной принесла. Кушай на здоровье.

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ *(с улыбкой):* Спасибо! Верно говорят, хорошо то, что хорошо кончается.

КНИГОВОЙ: Василиса, нам с Незнайкой ребята помогали! Они и на вопросы отвечали,

и задания выполняли. Устали, наверно...

НЕЗНАЙКА: Да уж я и сам приотмился!

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Тогда приглашаю вас к столу, юные сыщики! Будем чай пить, пирогом и сладостями угощаться. Как раз расскажете мне о вашем путешествии. А потом мультфильм посмотрим — «Остров сокровищ».

БАБА-ЯГА: И мне с вами можно?

ВАСИЛИСА ПРИМУДРАЯ: Конечно! Незнайка, Книговой! Проводите наших гостей к столу!

(Незнайка и Книговой рассаживают ребят за столами. Проводится чаепитие. Демонстрируется фрагмент мультфильма «Остров сокровищ».)



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Гаспаров, М. Занимательная мифология. Сказания Древней Греции. — М.: Фортуна Эл, 2017.

Иванов, В., Торопов, В. Мифологический словарь. — М.: Советская энциклопедия, 1990.

Мифы мира. — М.: Аванта+, 2008.

Науменко, Г. Славянская мифология в сказках. — М.: Аквилегия-М, 2018.

Пропп, В. Исторические корни волшебной сказки. — М.: Лабиринт, 2014.