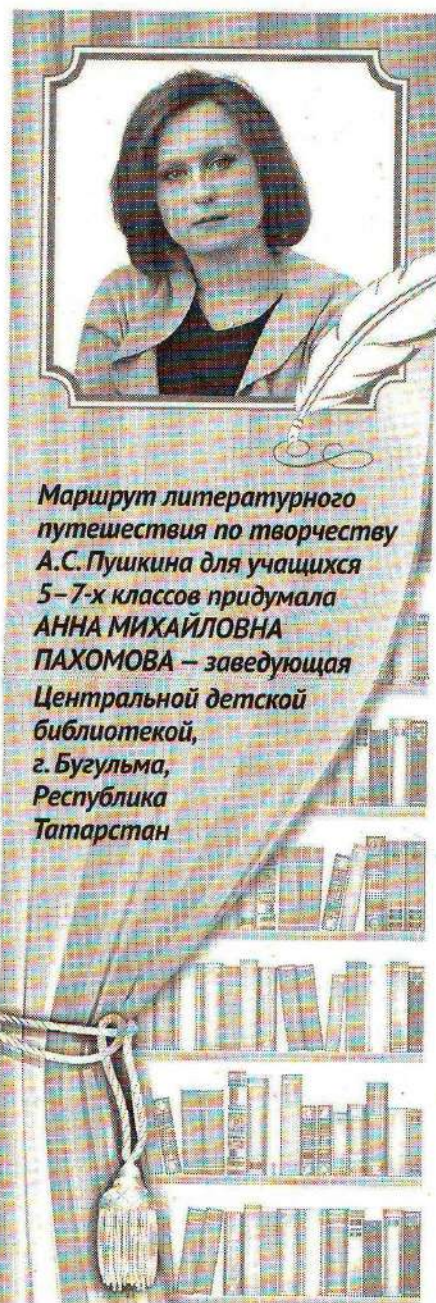




В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ,



В СКАЗОЧНОМ ГОСУДАРСТВЕ



Маршрут литературного путешествия по творчеству А.С. Пушкина для учащихся 5–7-х классов придумала
АННА МИХАЙЛОВНА ПАХОМОВА — заведующая Центральной детской библиотекой, г. Бугульма, Республика Татарстан



ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка, посвящённая А.С. Пушкину (см. с. 104).

В квесте участвуют несколько команд из 5–6 школьников, которые могут быть разного возраста.

Игра строится по принципу «гандикап» — гонка за лидером. Команды следуют по заданному организаторами маршруту. Старт осуществляется через определённое время. Квест может проводиться на улице или в помещении.

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- видеозаписи м/ф «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (реж. И.П. Иванов-Вано, 1951 г.), «Сказка о золотом петушке» (реж. А.Г. Снежко-Блоцкая, 1967 г.);
- костюмы для Кота учёного, Арины Родионовны, Балды, Царевны, Гонца, Бабы-яги;
- маршрутные листы для команд;
- карточки в виде звеньев цепи, на которых написаны слова (должна получиться фраза «Чтение — вот лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека — есть наука самая занимательная»); как вариант, звенья цепи могут быть изображены на обратной стороне карточек;
 - большая сеть (невод), посуда, корзина;
- вырезанные из картона или пластмассовые рыбки;
 - листок с кроссвордом, ручки;
- длинная палка, к которой привязан бумажный комарик;
 - карточки с заданиями;
- коробочки от «Киндер-сюрпризов», в которых находятся листочки с вопросами;
 - четыре иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина;
 - призы и сувениры.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Библиотекарь, Ведущий, Помощник; Кот учёный, Арина Родионовна, Балда, Царевна, Гонца, Баба-яга — сотрудники библиотеки в костюмах



(Команды собираются в зале. Их встречают Библиотекарь и Ведущий.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Добрый день, друзья! Рады видеть вас сегодня в библиотеке!

ВЕДУЩИЙ: Мы подготовили для вас интересный квест, посвящённый биографии и творчеству Александра Сергеевича Пушкина.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Вы получите конверты, в которых находятся карточки с ребусами, подсказывающими, куда идти дальше, а также маршрутные листы. Вы можете самостоятельно перемещаться по станциям, следуя указаниям в конвертах.

На каждой вас ждут персонажи, придуманные классиком. Они будут давать вам задания. За каждый правильный ответ вы получите карточки со словами, из которых в финале нужно сложить зашифрованную фразу.

ВЕДУЩИЙ: Даю подсказку — угадать вам предстоит высказывание Александра Сергеевича Пушкина. Победит та команда, которая первой верно сложит фразу и произнесёт её вслух. А теперь я прошу капитанов выйти вперёд, представить команды и получить маршрутные листы.

(Капитаны выполняют. Ведущий и Библиотекарь раздают маршрутные листы.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Спасибо! Что ж, не будем терять времени. Мы желаем вам интересной игры! В путь, Сказочная страна ждёт вас!

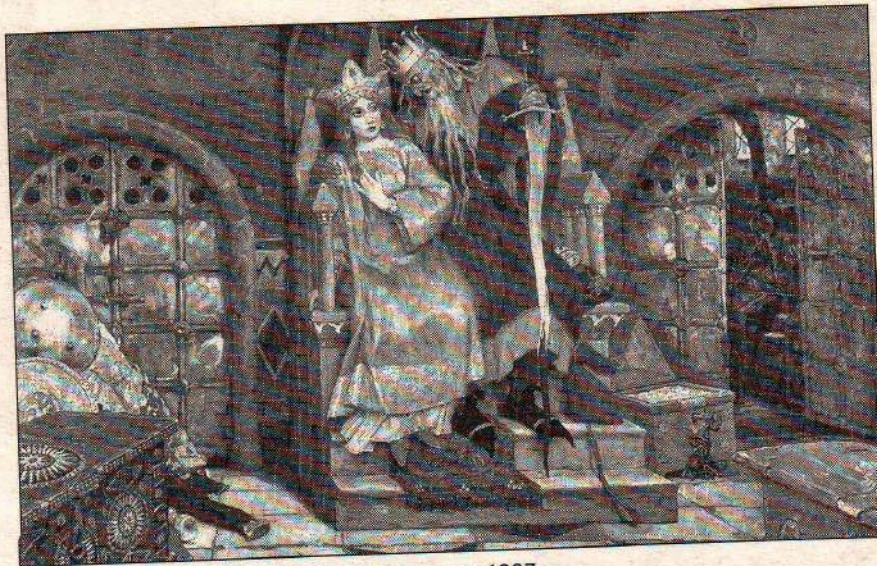
(Команды выходят на маршруты.)

СТАНЦИЯ 1. «НАЙТИ ПРОПАЖУ»

(Игроков встречает Помощник. Станция может находиться на детской площадке у городского водоёма. На станции прячется Кот учёный. К месту, на котором он находится, ведут звериные и человеческие следы, вырезанные из бумаги.)

ПОМОЩНИК: Здравствуйте, друзья! Это невероятно, но сегодня я встретил Кота, который заговорил со мной человеческим голосом. Я сначала испугался, но потом понял — этот кот волшебный, из сказки. Представляете, с ним случилась беда. Вы хотите помочь усатому персонажу?

(Ребята отвечают.)



Кошеч Бессмертный. Художник В. Васнецов. 1927 г.

Отлично! Он ждёт вас. Нужно идти по неведомым дорожкам, где много разных следов, в том числе невиданных зверей. *(Указывает на следы.)* Но не запутайтесь! Вы должны идти только по следам человеческих ботинок.

(Команда идёт по следам и приходит к Коту учёному.)

КОТ УЧЁНЫЙ: Мррр! Здравствуйте, ребята! Я — Кот учёный. В Лукоморье на дубе живу, по золотой цепи днём и ночью хожу, песни пою и сказки рассказываю. Точнее — ходил. Случилась у меня беда. Какие-то злодеи украли мою цепь, когда я дремал на самой толстой ветке. Как же я теперь сказки рассказывать буду? Юные друзья, вы должны мне помочь! Не бросьте в беде Кота учёного?

(Ребята отвечают.)

Вот отлично!

Но вначале, для порядка, загадаю вам загадки. Соглашайтесь без опаски! Вспомним пушкинские сказки, И героев, и названия. Приготовились? Внимание...

(Кот учёный задаёт вопросы. Ребята отвечают.)

Вопросы

1. <...>

За морем царевна есть,

Что не можно глаз отвести:
Днём свет божий затмевает,
Ночью землю освещает,
Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
А сама-то величава,
Выплывает, будто пава.
<...>

О ком это? *(О царевне Лебеди — героине «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».)*

2. Жил-был поп,
Толоконный лоб.
Пошёл поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.
<...>

Из какой сказки эти строки?
(Из «Сказки о попе и о работнике его Балде».)

3. <...>

«Отпусти ты, старче, меня в море,
Дорогой за себя дам откуп:
Откуплюсь чем только
пожелаешь».

<...>

Кто так говорил? *(Золотая рыбка — героиня «Сказки о рыбаке и рыбке».)*

4. Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.
<...>

Какая сказка начинается такими словами? («Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».)

5. <...>

Чуть опасность где видна,
Верный сторож как со сна
Шевельнётся, встрепенётся,
К той сторонке обернётся
И кричит: «Кири-ку-ку.
Царствуй, лёжа на боку!»
<...>

О каком стороже здесь говорится? (О волшебном золотом петушке — персонаже «Сказки о золотом петушке».)

КОТ УЧЁНЫЙ: Мррр, молодцы! Дам я вам фрагмент фразы, а ещё конверт с подсказками, чтобы вы знали, куда следовать дальше. Уверен, что вы хорошо знаете сказки Александра Сергеевича Пушкина и те препятствия, что ждут вас на пути, окажутся не слишком сложными. А я остаюсь ждать вас здесь. Возвращайтесь с моей любимой золотой цепью! Мур!

(Кот учёный передаёт конверт и карточки со словами «чтение» и «великого», а также конверт, где находится ребус (ответ — слово «няня», см. внизу). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

СТАНЦИЯ 2. «В ГОСТИ К АРИНЕ РОДИОНОВНЕ»

(Игроков встречает Арина Родионовна.)

АРИНА РОДИОНОВНА: Здравствуйте, мои дорогие. Я — Арина Родионовна, няня Александра



Царевна Лебедь.
Художник М. Врубель. 1900 г.

Пушкина. Он меня называл красиво и поэтично: «наперсница волшебной старины» и «подруга дней моих суровых». Я Сашеньке сказки рассказывала, песни народные пела, которых знаю очень много.

Ох, о нашем любимом поэте я много рассказывать могу, но истории мои вы как-нибудь потом послушаете. А сейчас вот вам задание: по описанию угадать сказочные предметы, которые встречаются в пушкинских произведениях.

(Арина Родионовна задаёт вопросы. Ребята отвечают. Правильные варианты могут демонстрироваться на слайдах.)

Задания

1. <...>

Оно
Соку спелого полно,

Так свежо и так душисто,
Так румяно-золотисто,
Будто мёдом налилось!
Видны семечки насквозь...
<...>

(Яблоко. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».)

2. <...>

«... не простые,
Всё скорлупки золотые,
Ядра — чистый изумруд;
Вот что чудом-то зовут».
<...>

(Орешки. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».)

3. <...>

Говорить оно умело.
С ним одним она была
Добродушна, весела.
<...>

(Зеркальце. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».)

АРИНА РОДИОНОВНА: Молодцы, ребята! Отгадали вы мои загадки! Впереди у вас третья станция. А чтобы попасть туда, отгадайте ребус, который найдёте в конверте. И не забудьте про фрагмент фразы, который вы заслужили.

(Арина Родионовна передаёт карточки со словами «следовать» и «наука», а также конверт, где находится ребус (ответ — слово «Балда», см. на с. 101). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

СТАНЦИЯ 3. «ТУРНИР С БАЛДОЙ»

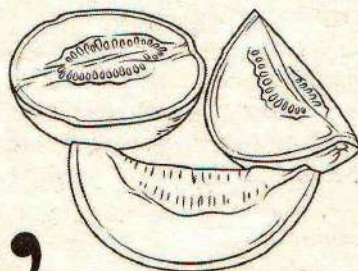
(Игроков встречает Балда. На станции стоит стол, в корзине лежат столовые приборы — ложки, вилки, чашки, тарелки и т. п.)

БАЛДА: Привет, ребята! Я — Балда, герой сказки А.С. Пушкина. Как вы знаете, и повар, и конюх, и плотник. Словом — на все руки мастер! Люблю я разную работу. А сейчас предлагаю вам силушкой

1

НЯ

”



Ребус «Няня»

помериться и ловкостью, косточки размять. Но, как вы уже наверное, догадались, в духе сказок Александра Сергеевича.

(Балда читает отрывки из сказок А.С. Пушкина, затем даёт задания.)

Задание 1. «Царский пир»

<...>

В сени вышел царь-отец.
Все пустились во дворец.
Царь недолго собирался:
В тот же вечер обвенчался.
Царь Салтан за пир честной
Сел с царицей молодой...

<...>

А.С. Пушкин.
Сказка о царе Салтане...

БАЛДА: Объявляю первое испытание — как можно скорее накрыть на стол. Сперва постройтесь в колонну друг за другом.

(Ребята выполняют.)

По сигналу игрок, который стоит первым, вытаскивает из корзины какой-либо предмет (тарелку, чашку, ложку и т. п.), бежит вперёд и ставит на стол, а затем возвращается и касается рукой второго игрока. Тот берёт ещё один предмет и выполняет те же действия. И так, пока все члены команды не поучаствуют. Если правила понятны, давайте начинать!

(Проводится эстафета. Если на этой станции встретились две команды, то соревнование проводится между ними.)

Молодцы! Переходим ко второму заданию!

Задание 2. «Рыбалка»

<...>

Раз он в море закинул невод, —
Пришёл невод с одною тинной.
Он в другой раз закинул невод,
Пришёл невод с травой морскою.
В третий раз закинул он невод, —
Пришёл невод с одною рыбкой,
С непростой рыбкой — золотую.

<...>

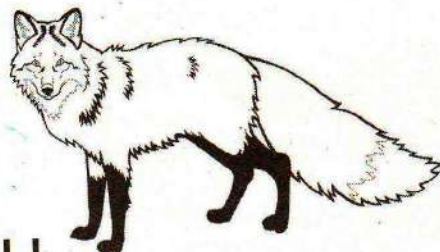
А.С. Пушкин.
Сказка о рыбаке и рыбке

2



3

ЕТ



З = Ц

Ребусы «Балда» и «Светлица»

БАЛДА: Сейчас вы тоже попробуете половить неводом рыбу.

(Балда раскладывает на полу вырезанных из картона или пластмассовых игрушечных рыбок и выносит большую сеть — невод.)

Ваша задача — забросить невод и вытянуть его так, чтобы в нём запуталось как можно больше рыбок.

(Проводится конкурс. Ребята могут работать в парах.)

Отлично! Вы легко справились с этим заданием. Переходим к следующему.

Задание 3. «Поймай комара»

<...>

Чуду царь Салтан дивится,
А комар-то злится, злится —
И впился комар как раз
Тётке прямо в правый глаз.
Повариха побледнела,
Обмерла и окривела.
Слуги, сватья и сестра
С криком ловят комара.

<...>

А.С. Пушкин.
Сказка о царе Салтане...

БАЛДА: Наверное, каждому из вас хоть раз мешал уснуть своим противным писком назойли-

вый комар. Сейчас вам предстоит поймать это крылатое насекомое. Не бойтесь, мой комарик не кусается!

(Ребята встают вокруг. Балда выносит палку, к которой за нитку привязан бумажный комарик. Ведущий двигает палкой по кругу, участники стараются допрыгнуть до комара и поймать его.)

Молодцы! Испытания моей станции закончились. Вы зарабатываете очередной фрагмент фразы и конверт с новым ребусом.

(Балда передаёт карточки со словами: «за», «самая», а также конверт, где находится ребус (ответ — слово «светлица», см. вверху). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

СТАНЦИЯ 4. «В СВЕТЛИЦЕ У ЦАРЕВНЫ»

(Игроков встречает Царевна.)

ЦАРЕВНА: Здравствуйте, добры молодцы и красны девицы! Давно я вас жду. На моей станции вам нужно разгадать кроссворд.

(Царевна выносит лист с полем кроссворда, листок с вопросами, ручки. Ребята разгадывают кроссворд.)

Вопросы кроссворда

По вертикали

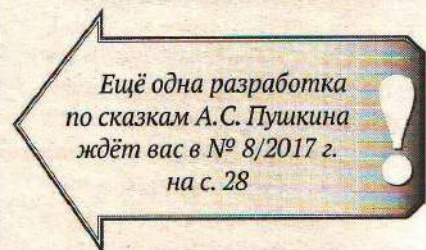
1. Дядька, возглавляющий группу из 33 богатырей (Черномор.)
2. Титул Гвидона. (Князь.)
3. Так называла золотая рыбка старика — мужа жадной старухи. (Старче.)
6. Волшебная птица, которую спас Гвидон от коршуна. (Лебедь.)
10. Что в первый раз попросила старуха у золотой рыбки? (Корыто.)
12. Её собирался забросить Балда на тучку, состязаясь с бесёнком. (Палка.)
13. Животное, которое должен был поднять и пронести полверсты бесёнок (Кобыла.)
14. Она оставила молодую царевну под сосной на съедение волкам. (Чернавка.)
15. Злодей, который «чах над золотом». (Кощей.)
16. Королевич, искавший пропавшую невесту по всему белому свету. (Елисей.)

По горизонтали

3. Отчество Гвидона. (Салтанович.)

4. Что услышал Гвидон, подходя к морю, когда отправился на поиски дичи? (Стон.)
5. Там жили старик и старуха у самого синего моря. (Землянка.)
7. К нему обратился царь Дадон с просьбой избавить его царство от войн. (Мудрец.)
8. Он «могуч и гоняет стаи туч», а ещё его спросил о своей пропавшей возлюбленной королевич Елисей. (Ветер.)
9. Собеседник злой и завистливой царицы. (Зеркало.)
11. Кто просил золотую рыбку сделать её столбовой дворянкой и царицей? (Старуха.)
12. Волшебная птица, за которую мудрец просил у царя Дадона Шамаханскую царицу. (Петушок.)
17. Она вместе с ткачихой и поварихой решила известить жену царя Салтана. (Бабариха.)
18. «Валюта», которой рассчитывался поп с Балдой за работу. (Щелчок.)
19. На ней сидел золотой петушок. (Спица.)
20. Насекомое, в которое превратился Гвидон и укусил в правый глаз злую повариху. (Комар.)

ЦАРЕВНА: Ах, какие вы молодцы! Ребята, прежде чем вы перейдёте на следующую станцию, предлагаю немного отдохнуть и посмотреть фрагмент мультфильма «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», снятого по мотивам сказки А.С. Пушкина.



(Демонстрируется фрагмент мультфильма «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Затем Царевна передаёт карточки со словами «— есть» и «учение», а также конверт, где находится ребус (ответ — слово «гонец», см. с. 103). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

**СТАНЦИЯ 5.
«А НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ
НАМ ГОНЦА?»**

(Игроков встречает Гонец. На столике лежат телеграммы.)

ГОНЕЦ: Здравствуйте, друзья! Меня зовут Иван. Я — Гонец. Как вы думаете, чем мы, гонцы, занимаемся?

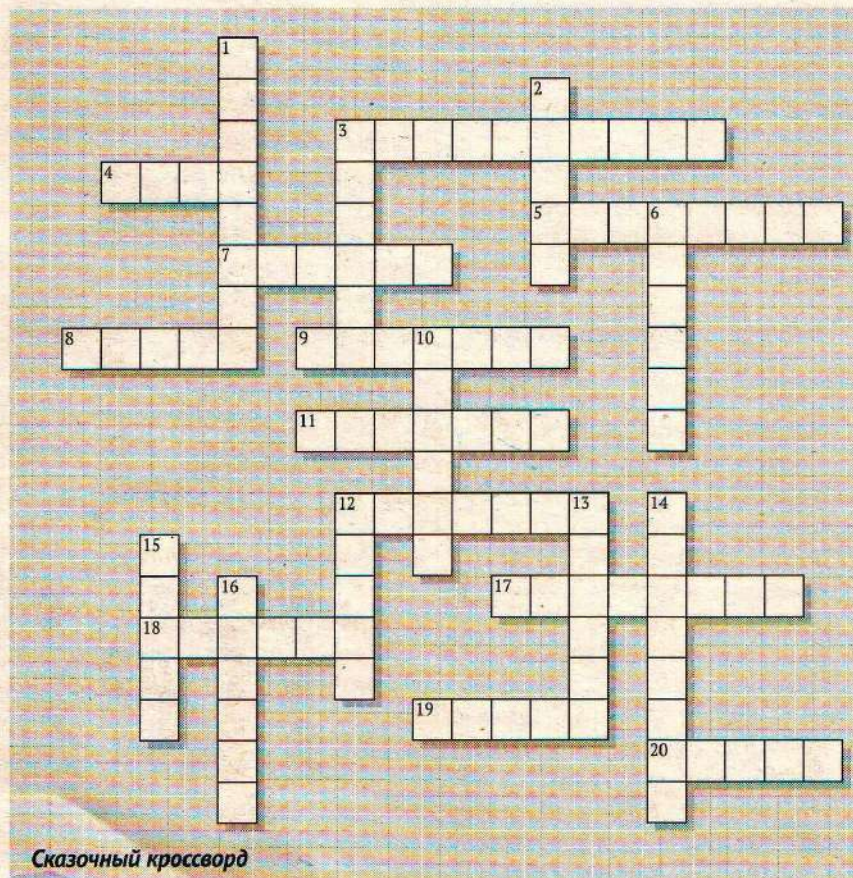
(Ребята отвечают.)

Верно! Письма доставляем. Сейчас бы сказали, что мы — курьеры или посыльные. (Улыбается.) В «Сказке о царе Салтане...» я привозил грамоты, приказы, а ещё — передавал государю важные известия. Друзья, представьте себе, что герои волшебных историй имеют возможность посылать телеграммы. Сейчас я буду вам зачитывать послания, а вам нужно угадать, какой персонаж мог бы отправить то или другое.

(Гонец зачитывает телеграммы. Ребята называют адресантов.)

Задания

1. «Скоро приеду. Привезу полотно, которое сама наткала. Его



Сказочный кроссворд

у меня получилось очень много. (Вторая сестрица из «Сказки о царе Салтане...».)

2. «Приехать никак не могу: пуще прежнего старуха вздурилась». (Старик из «Сказки о рыбаке и рыбке».)

3. «Буду позже. Помолюсь усердно богу, отправляюсь я в дорогу за красавицей душой, за невестой молодой». (Королевич Елисей из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях».)

4. «Ждите, ждите, очень спешим. Ветер весело шумит, судно весело бежит мимо острова Буяна». (Корабельщики из «Сказки о царе Салтане...».)

5. «Всем боярам, времени не тратя даром, и царицу и приплод тайно бросить в бездну вод». (Ткачиха, повариха, сватья баба Бабариха из «Сказки о царе Салтане...».)

ГОНЕЦ: Какие вы молодцы! Всех отправителей назвали верно. Что ж, получайте конверт с подсказкой и фрагмент фразы.

(Гонец передаёт карточки со словами «— вот лучшее», «человека», а также конверт, где находится ребус (ответ — слово «Баба-яга», см. внизу). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

СТАНЦИЯ 6. «В ИЗБУШКЕ БАБЫ-ЯГИ»

(Игроков встречает Баба-яга.)

БАБА-ЯГА: Здравствуйте, детишки! Я вам рада, проходите, не бойтесь! В печь никого на лопате сажать не буду, обещаю. Мне это уже не интересно. Я в нашем сказочном Лукоморье другое себе занятие нашла — всякие ребусы и загадки придумывать. Некоторые такие сложные получаются, что даже Василиса Премудрая с трудом ответы находит. Но вы, надеюсь, с моим заданием справитесь легко. Тем более вон вас сколько — совещаться можно. А когда товарищи рядом, никакие трудности не страшны.

Итак, объясняю правила. У меня тут четыре иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина. На обратной сто-

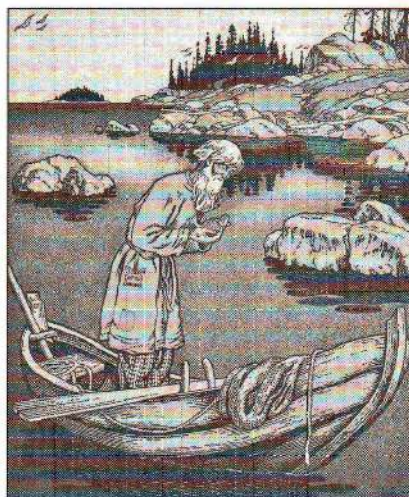


Иллюстрация к «Сказке о рыбаке и рыбке». Художник И. Билибин. 1933 г.

роне написаны математические примеры. Если вы их решите верно, то узнаете, в каком году классик эти произведения написал.

(Баба-яга раздаёт иллюстрации. Ребята решают примеры, затем Баба-яга проверяет ответы.)

Задания

1. «Сказка о попе и о работнике его Балде».

$$(287 + (1975 + 1136 : 568) : 4 + 8692 - 7428 = \dots (1830.)$$

2. «Сказка о царе Салтане...».

$$19\ 650 : 25 + 17\ 388 : 36 + (5684 - 2080) : 2 - 1240 = \dots (1831.)$$

3. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

$$(5232 : (1985 - 1876) + (2879 + 467)) : 2 + 136 = \dots (1833.)$$

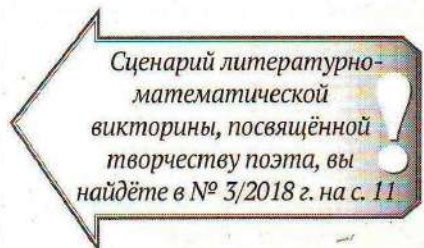
4. «Сказка о золотом петушке».
4863 + 4732 : 1183 - 4180 + 5903 - 4756 = ... (1834.)

БАБА-ЯГА: Ну, ребята, удивили вы меня! Наверное, по математике только пятёрки получаете?

(Ребята отвечают.)

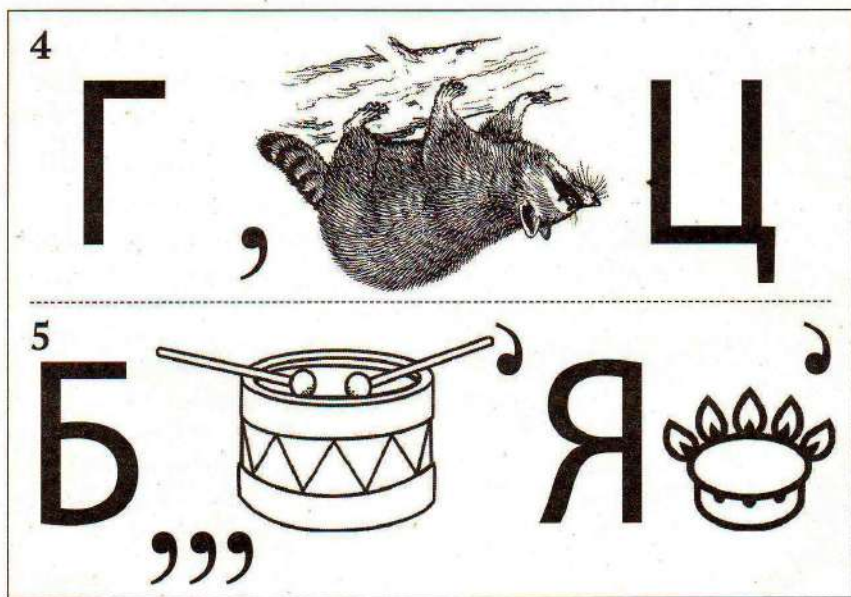
Кстати, а вот Александр Пушкин этот предмет не очень любил. По воспоминаниям его сестры, «арифметика казалась для него недоступною, и он часто над первыми четырьмя правилами, особенно над делением, заливался горькими слезами». Поступив в Царскосельский лицей, юный поэт с трудом решал задачки у доски, и даже преподаватель посоветовал ему писать стихи, которые удавались ему куда лучше, чем сложные вычисления.

Что ж, хоть и не хочется мне вас отпускать, но надо. Вас ждёт последняя, седьмая станция.

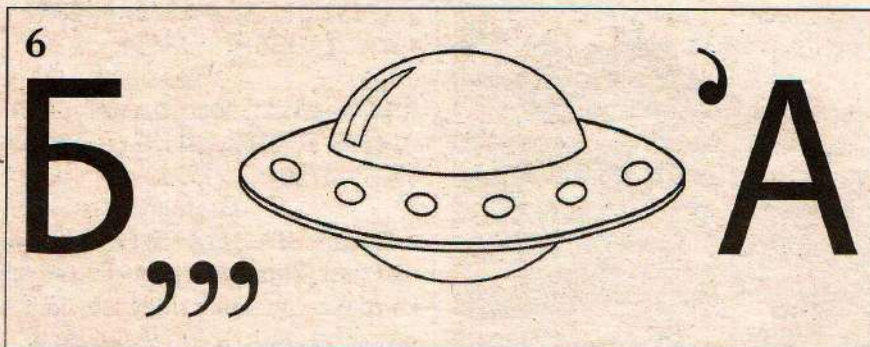


Сценарий литературно-математической викторины, посвящённой творчеству поэта, вы найдёте в № 3/2018 г. на с. 11

(Баба-яга передаёт карточку со словом «занимательная», а также



Ребусы «Гонец» и «Баба-яга»



Ребус «Белка»

конверт, где находится ребус (ответ — слово «белка», см. вверху). Команда переходит в зал, над входом в который написано это слово.)

СТАНЦИЯ 7. «А ОРЕШКИ НЕПРОСТЫЕ»

(Игроков встречает Белка.)

БЕЛКА: Привет, ребята! Я — Белка, героиня «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина. Я песенки пою и орешки грызу, у которых все скорлупки золотые, а ядра — чистый изумруд. Сейчас вам предстоит ответить на вопросы, которые спрятаны в моих орешках.

(Белка выносит корзинку, в которой лежат коробочки от «киндер-сюрпризов», где спрятаны листочки с вопросами. Ребята по очереди раскрывают «скорлупки» и отвечают на вопросы.)

Вопросы

1. Прозвище, которое получил А.С. Пушкин в литературном кружке «Арзамас». (Сверчок.)
2. Имя супруги поэта. (Наталья.)
3. Этому автору Пушкин под сказал сюжеты для произведений «Ревизор» и «Мёртвые души». (Н.В. Гоголь.)
4. Как звали лицейского друга А.С. Пушкина, которому он посвятил стихотворения «Воспоминание», «Моё завещание», «Пирующие студенты» и др.? (И.И. Пущин.)
5. В каком городе родился поэт? (В Москве.)
6. Любимое время года А.С. Пушкина. (Осень.)
7. «Друзья мои, прекрасен наш союз...» Кому посвятил эти строки Пушкин? (Одноклассникам-лицеистам.)

БЕЛКА: Отлично! Вы ответили на все вопросы и можете возвращаться к Коту учёному.

(Белка передаёт карточки со словом «мыслями». Команда переходит на станцию, где её встречают Кот учёный, Библиотекарь и Ведущий.)

КОТ УЧЁНЫЙ: Мррр! С нетерпением ждал вас! Ну как, удалось найти цепь?

(Ребята отвечают.)

Очень рад! Я без неё — никуда! А в Лукоморье так ждут моих сказок и песен... Давайте скорее моё сокровище!

БИБЛИОТЕКАРЬ: Уважаемый Кот, подождите, пожалуйста! Сперва звенья вашей цепи нужно верно соединить.

ВЕДУЩИЙ: Но прежде чем это сделать, давайте дождёмся остальных игроков. А пока предлагаем вам посмотреть фрагмент мультфильма «Сказка о золотом петушке».

(Демонстрируется фрагмент мультфильма «Сказка о золотом петушке». Остальные команды возвращаются в зал.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Друзья, сейчас прошу команду, пришедшую в зал первой, сложить фразу. А затем произнесите её вслух хором.

(Участники складывают слова и хором произносят: «Чтение — вот лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека — есть наука самая занимательная».)

КОТ УЧЁНЫЙ: Муррр! Всё верно! Именно так наш Александр

Сергеевич и сказал. Большое спасибо, ребята!

(Участники передают Коту учёному цепь.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Друзья, благодарим вас за участие в нашем квесте. Мы надеемся, что путешествие по сказкам А.С. Пушкина стало для вас не только увлекательным, но и поучительным.

ВЕДУЩИЙ: А сейчас — время награждения! По итогам соревнования первое место достаётся команде, которую вёл к победе капитан ... (называет имя). Прошу на сцену за заслуженной наградой!

(Под аплодисменты победители поднимаются на сцену. Проходит награждение.)

КОТ УЧЁНЫЙ: Друзья, сегодня каждая команда проявила себя! И я хочу вручить сувениры всем, кто принял участие в нашей игре.

(Кот учёный, Ведущий и Библиотекарь раздают сувениры другим участникам.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Мы всегда рады видеть вас в библиотеке! Приходите к нам почаще. Читайте добрые и мудрые книги и верьте в чудеса!

Цветные иллюстрации к материалу см. на 4-й странице обложки журнала



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Коржиков, В.Т. Александр Пушкин. — М.: Сельская Новь, 1997. — 48 с.

Пушкин, А.С. Сказка о попе и о работнике его Балде. — Казань: Татарское книжное издательство, 1998. — 16 с.

Пушкин, А.С. Сказки. — М.: Детская литература, 1983. — 135 с.

Слонимский, А.Л. Детство Пушкина. — М.: Фабрика детской книги, 1960. — 64 с.