

В ТРИДЕВЯТОМ

ЦАРСТВЕ



Евгения Геннадьевна ТЕЛЕШ,
учитель истории и завуч муниципального
образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 8»,
г. Каменск-Шахтинский, Ростовская область

ОТ РЕДАКЦИИ

Квесты (от англ. «quest» — «поиск») — популярная в последнее время форма игровых и обучающих мероприятий (чаще всего командных), проводимых в библиотеках. Квесты расширяют кругозор, способствуют развитию математических способностей, логики и сообразительности, находчивости, пробуждают интерес к чтению, истории, литературе, культуре, развивают навыки работы с информационными ресурсами, умения работать в команде, знакомят с библиотекой и её фондами. Основное условие квеста — наличие определённого сюжета игры и заданий, препятствий, преодолев которые можно прийти к намеченной организаторами цели.

Обращаем ваше внимание, что все задания и стихотворные тексты эксклюзивны и разработаны автором материала. Ни одна из частей ранее нигде не была опубликована.



ОБОРУДОВАНИЕ

(Зеркальный текст, тексты вопросников, картинки пазлов, текст задачи и прочие материалы для распечатки см. на диске, прилагающемся к журналу.)

- Зеркальный текст.
- Распечатанный текст задачи.
- Поле кроссворда без каких-либо надписей и распечатанный вопросник к нему.
- Распечатанный текст загадок (его можно зачитывать Ведущему, можно дать детям).
- 2 конверта с рассыпными буквами.
- Распечатанные ребусы.
- Чайнворд и распечатанный вопросник к нему.
- Два набора пазлов с изображением на одной стороне картин В. М. Васнецова «Спящая царевна» и «Царевна-лягушка», а на обороте — написанного крупными неровными буквами названия места, где ожидает приз победителей.
- Призы для победителей.



ХОД ИГРЫ

(Поэтапно дан перечень заданий переходов между ними. После этого перечня в том же порядке поэтапно будут даны сами задания.)

Этап 1 — зеркальный текст. Текст содержит фрагмент сказки про пряничную избушку. Переход — пряник, под которым или внутри которого находится следующее задание.

Этап 2 — задача. Задача оперирует цифрами, взятыми из сюжетов разных сказок. В итоге её решения получается 6. Переход — найди часы (циферблат), которые показывают время, получившееся в итоге решения задачи (6 часов). Сзади часов (циферблата) — кроссворд.

Этап 3 — мини-кроссворд. Поле кроссворда можно распечатать с заполненной вертикальной строкой, что поможет в разгадывании, или без неё. Среди ответов — Снегурочка, которую проще всего найти для устройства перехода. Переход — Снегурочка, из тех, что ставят под ёлку. Внутри Снегурочки — текст загадок.

Этап 4 — загадки. Загадок довольно много, так что выбор предмета для перехода есть. Проще всего найти перечисленное ниже и спрятать внутри этих предметов следующее задание — 2 конверта с рассыпными буквами. Переход — зонт, декоративные красные сапожки.

Этап 5 — слова из букв. Разрезаны на буквы названия двух сказок: «Зайкина избушка» и «По щучьему велению». Переход — зайчик, щука или отдельные издания названных сказок. Под игрушкой или в книжках — ребусы.

Этап 6 — ребусы. Переход — красный цветок в горшке или вазе, ёжик или любая из зашифрованных книг.

Этап 7 — чайнворд. Переход — Незнайка, черепаха, Айболит.

Этап 8 — пазлы. На обороте пазлов написано крупными неровными буквами название места, где ожидает приз победителей.

ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ РЕБУСОВ

- Ребус читается слева направо и сверху вниз.
- Рисунок в ребусе может обозначать не всё слово, а только его часть. Запятые возле рисунка показывают, сколько букв надо из слова убрать. Если запятые слева от рисунка, убираем первые буквы; запятые справа показывают, сколько букв в конце слова надо отбросить.
- Если возле рисунка стоит перечёркнутая буква, то её из слова надо убрать. Если нарисована перечёркнутая цифра, то убираем букву с таким порядковым номером.
- Если возле рисунка написаны цифры, то буквы из названия предмета следует читать в указанном цифрами порядке. Буквы, не обозначенные цифрами, не используются.
- Если буква перечёркнута крест-накрест, то читается как «не». Например, перечёркнута «Д», читаем «не “Д”».

ЗАДАНИЯ ЭТАПОВ

ЭТАП 1

ЗЕРКАЛЬНЫЙ ТЕКСТ

(Нужно прочесть расшифрованный зеркальный текст с помощью зеркала.)

хм илввЕ .лртээ и тартд илвд-иллЖ
 ашвМ и рндФ ябжкнбо .ашвМ и рндФ
 ве ээл йннвларб в илшоп и илшорлх илвев
 ашвМ илвоХ .ябосЯ ятврдидоэ йорнрф
 .эмлвблдье аб илвоХ .лээ ол йннвФ э
 рлвэррвб йннмэт йотэуэ ээл Р
 ино иллП .лэтолтэллррэл илмнрор
 элнрлоп дН .лнрлоп дн илшвв - илш
 л йннэт) .лршлдеи рднннррп тпвтэ
 .воннрвэл ем ашлвдл .вонннррп ем ээн

○ Зеркальный текст. Задание

Жили-были брат и сестра. Звали их Ваня и Маша. Однажды Ваня и Маша взяли лукошки и пошли в дальний лес за речкой собирать ягоды. Ходили Маша с Ваней по лесу, ходили да заблудились. А лес густой, тёмный, деревья корнями переплетаются. Шли они шли - вышли на полянку. На полянке стоит пряничная избушка. Стены у неё из пряников, крыша из леденцов.

○ Зеркальный текст. Ответ

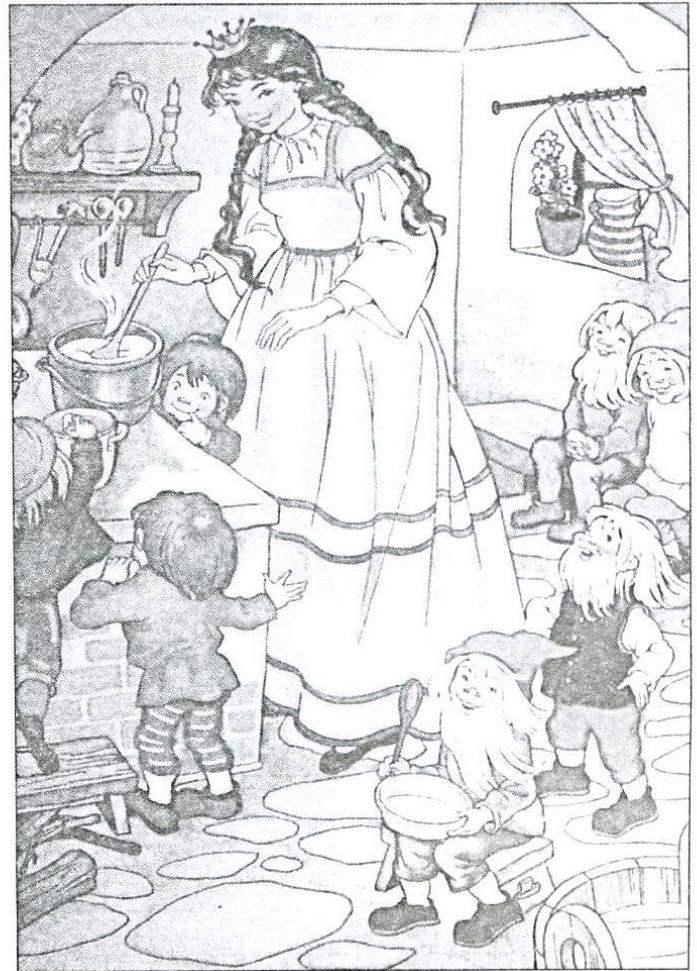
ЭТАП 2

ЗАДАЧА

(Задача оперирует цифрами, взятыми из сюжетов разных сказок. В итоге её решения получается 6.)



○ Иллюстрация к сказке Х. К. Андерсена «Дикие лебеди». Художник В. Панов



○ Иллюстрация к сказке братьев Гримм «Белоснежка и семь гномов». Художник К.-К. Фелицитас

От количества братьев девушки, которая молча плела рубашки из крапивы (12),

Отними

Количество гномов Белоснежки (7) и живых существ, хранивших Кощееву смерть (2),

Прибавь

Количество хвостов старшего Змея Горыныча из сказки «Марья-краса — долгая коса и Ванюшка» (9),

Отними

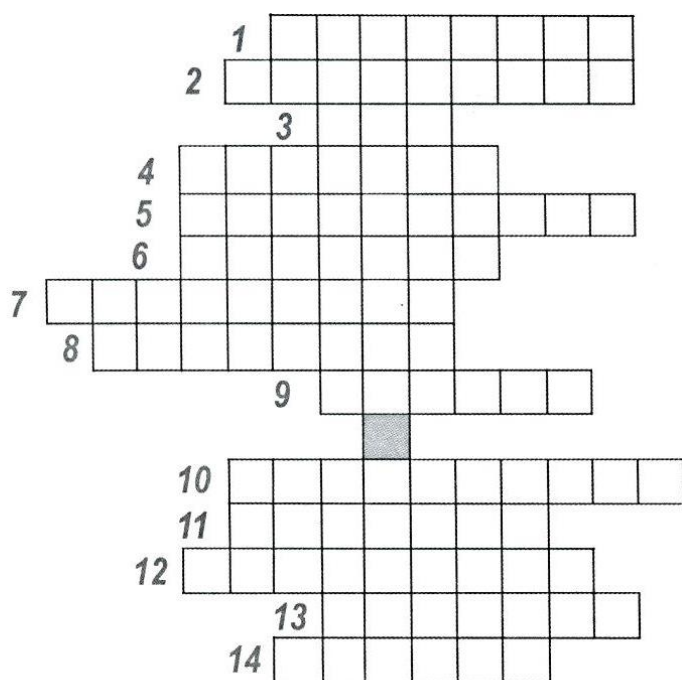
Количество голов старшего сына Змея Горыныча из сказки «Марья-краса — долгая коса и Ванюшка» (6).

Найди часы, которые показывают время, получившееся в итоге решения задачи ($12 - 7 - 2 + 9 - 6 = 6$ (часов)).

ЭТАП 3

МИНИ-КРОССВОРД «СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ»

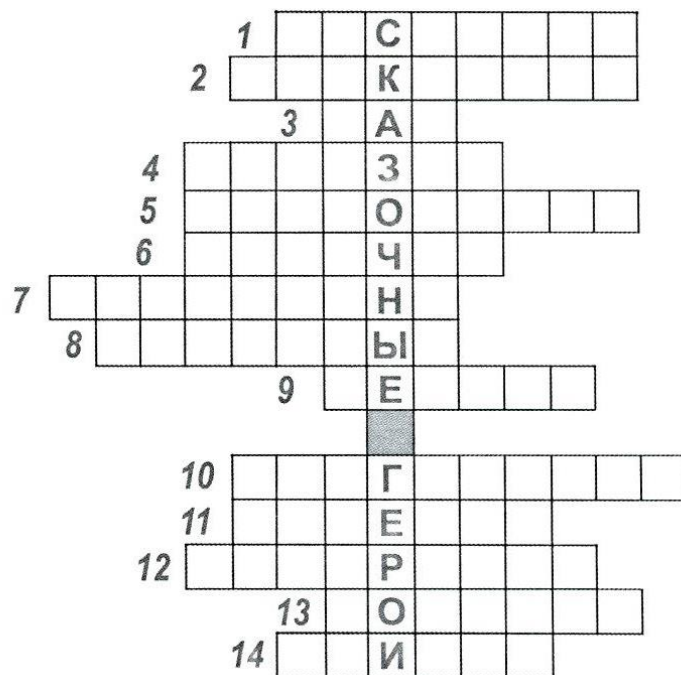
(Необходимо заранее распечатать и раздать детям решётку кроссворда с вопросами. Вариант 1 — более сложный, вариант 2 — упрощённый, с заполненной вертикальной строкой.)



○ Мини-кроссворд «Сказочные герои». Решётка. Вариант 1

ВОПРОСЫ

1. Вечно плачущая царская дочка. (*Несмеяна.*)
2. Принц, заколдованный в куклу для разгрызания орехов. (*Щелкунчик.*)
3. Мальчик, которому в сердце попал осколок зеркала тролля и который был спасён сестрой из ледяного дворца. (*Кай.*)
4. Повелитель метелей, снегов и стужи, наказавший Марфушу и наградивший Настеньку. (*Морозко.*)
5. Маленькая красивая и добрая девочка, летавшая сначала на ласточке, а потом на подаренных королём эльфов крылышках. (*Дюймовочка.*)



○ Мини-кроссворд «Сказочные герои». Решётка. Вариант 2

6. Маленький поросёнок, который постоянно боится темноты и многих других вещей, но он зачастую побеждает свои страхи и совершает отважные поступки. (*Пятачок.*)

7. Мальчик-луковка из сказки Джанни Родари. (*Чиполлино.*)

8. Говорящий рукомойник. (*Мойдодыр.*)

9. Неряшливая хозяйка, от которой убежала вся посуда. (*Федора.*)

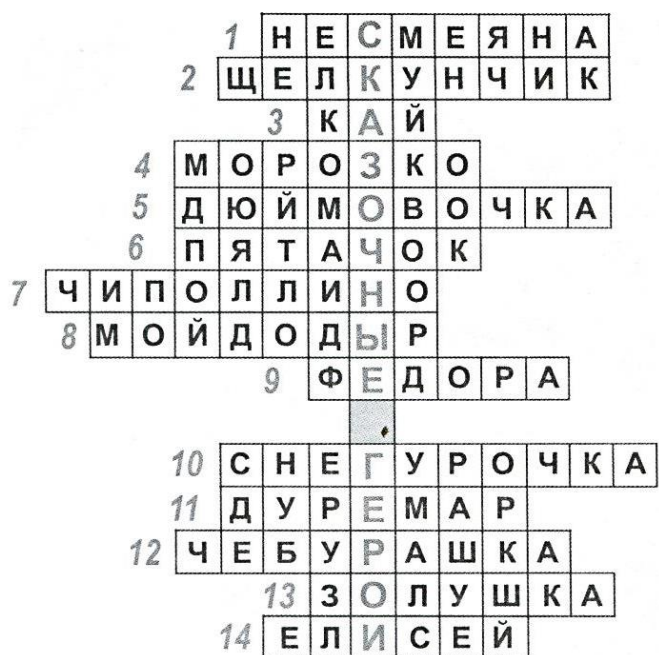
10. Девочка, которая, прыгнув через костёр, превратилась в лёгкое облачко. Она же девушка, которая, полюбив, растаяла. (*Снегурочка.*)

11. Жадный продавец лечебных пивовок. (*Дуремар.*)

12. Неизвестный науке тропический зверёк, который забрался в ящик с апельсинами, уснул там и в результате вместе с ящиком попал в большой город. Когда открыли ящик, зверёк от обжорства постоянно падал, за что и получил своё имя. (*Чебурашка.*)

13. Трудолюбивая девушка с маленьким размером обуви, вышедшая замуж за принца. (*Золушка.*)

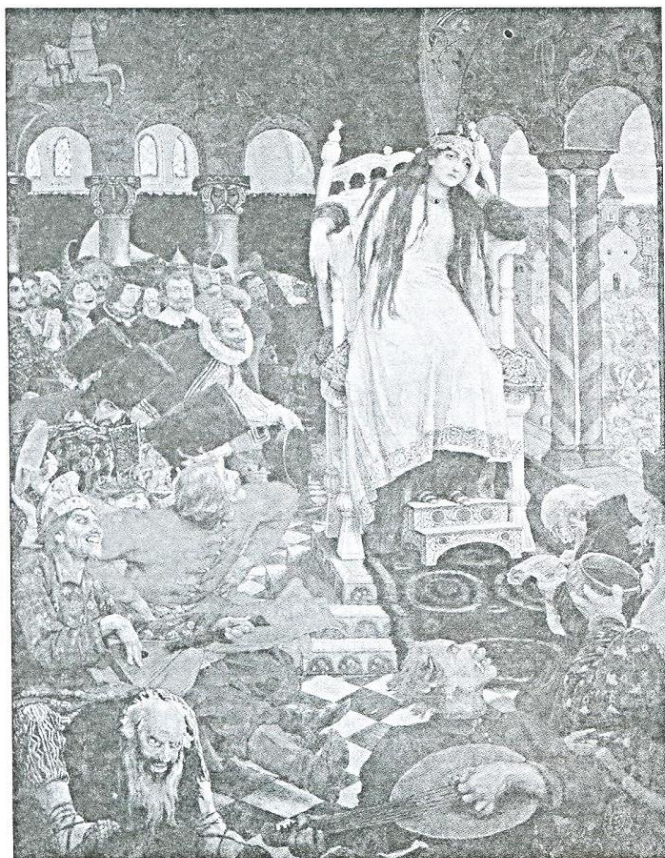
14. Жених мёртвой царевны, спрашивавший о ней у Солнца, Месяца и Ветра. (*Елисей.*)



Мини-кроссворд «Сказочные герои». Ответы



Иллюстрация к сказке Э. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный Король». Обложка книги. Художник В. С. Алфеевский



Царевна Несмеяна. Художник В. М. Васнецов. 1916—1926 гг.



Иллюстрация к сказке Х. К. Андерсена «Дюймовочка». Художник Дж. Пейшенс



○ Иллюстрация к сказке Х. К. Андерсена «Снежная королева». Художник В. С. Алфеевский

ЭТАП 4

ЗАГАДКИ

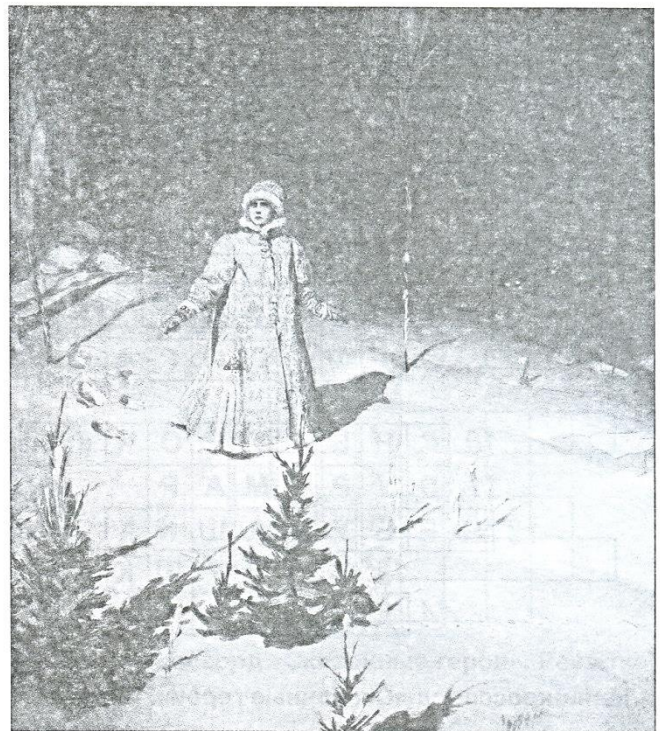
1. Его воспитывали волки.

Он сильный, быстрый, смелый, ловкий.
Среди друзей — пантера и медведь.
Кто он, читатель, мне ответь. (*Маугли.*)

2. Она, любимый мой читатель,
Искуснейший изобретатель!

За века до самолётов
Она освоила полёты.
Метла и ступа ей подвластны
И держат в воздухе прекрасно.
Её жилище по желанью
На юг или север окна спальни
По приказанью повернёт.
Она в лесу одна живёт.
В уединенье, на природе.
Лишь чёрный кот по дому ходит. (*Баба-яга.*)

3. В мрачных он своих палатах
Чахнет сотни лет над золотом.
Но красавицу-девицу
Он похитит. И темницей
Будут ей его палаты
С самоцветами и золотом.
Но придёт ему конец,
Когда прибудет во дворец,
Чтоб с похитителем сразиться,
Жених красавицы-девицы. (*Кощей Бессмертный.*)



○ Снегурочка. Художник В. М. Васнецов. 1899 г.



○ Кощей Бессмертный. Художник В. М. Васнецов. 1917—1926 гг.

4. Он — деревянная игрушка.
И непослушная к тому же.
Везде суёт свой длинный нос.
Но счастье куклам он принёс. (*Буратино.*)

5. Лучше всех ему живётся:
Хочет — по небу несётся,
Словно мини-вертолёт.
Сам на крыше он живёт,
Любит плюшки и варенья,
И, конечно, приключенья! (*Карлсон.*)



○ Иллюстрация к сказке Х. К. Андерсена «Оле-Лукойе». Художник Н. Г. Гольц

6. Зачем ему прогноз погоды,
Когда он носит год за годом
Всегда с собою два зонта?
Один — сплошная красота:
На нём чудесных снов картины.
Другой — облезлый и унылый.
И странный этот человек
Зонты свои за веком век
Не над собою раскрывает —
Зонтами сны он навевает (Оле-Лукойе.)

7. Кто он — зверь или игрушка?
Разобраться в этом нужно.
Он не рычит и не ревёт,
Зато почти всегда поёт —
Сопелки и пыхтелки,
Кричалки, вопилки, шумелки. (Винни-Пух.)

8. Как его вам описать?
Лапы, хвост имеет, крылья.
Морд при этом в избытке —
Но не двадцать или пять,
А всегда их кратно трём,
Огнедышащих притом. (Змей Горыныч.)

9. Если видишь чудо это —
Ночью слепнешь ты от света.
Даже пёрышком единым
Озаришь ты светом дивным
Хоть конюшню, хоть палату.
Берегись чужого взгляда —
Стережёт тебя всегда
От завистников беда.
Царь велит достать вам где-то
Неприменно чудо это. (Жар-птица.)

10. Вот наследство так наследство!
Неказисто оно с виду.
Но наследство знает средство,
Как, забыв про все обиды,
Вдруг остаться не внакладе,
Став однажды царским зятем.
Всех на свете он хитрее
И людоедов есть умеет. (Кот в сапогах.)

11. Эта дама так сверкает,
Что помотришь — больно глазу.
В санках мимо пролетает,
Вся блестя, словно в алмазах.
Берегись её ты, житель,
Любящий тепло и розы, —
Унесёт в свою обитель
В царстве лютого мороза. (Снежная королева.)



○ Иллюстрация к сказке Ш. Перро «Кот в сапогах». Художник М. А. Бычков



Иллюстрация к сказке Ш. Перро «Кот в сапогах». Обложка книги. Художник Б. Дехтерёв

12. Десять множим на четыре —
С ним они посеют страх.
И живёт он не в квартире,
А в пещере, что в горах.
В той пещере — валом, грудой,
Золото да изумруды.
Не охватишь даже глазом
Самоцветов и алмазов. (Али-Баба.)

13. Где угодно расстели
И на пир друзей зови.
Без труда и без печи —
Пироги и калачи,
Блюда, словно в ресторане,
Пред тобою встанут сами.
С ней ходи за сотни вёрст,
Не беря с собой обоз. (Скатерть-самобранка.)

14. Как наденешь обувь эту —
Быстро, словно самолёт,
По всему по белу свету
Обувь эта понесёт.
Шаг шагнул, а уж глядишь —
Не Москва вокруг — Париж. (Сапоги-скоро-
ходы.)



Иллюстрация к сказке Х. К. Андерсена «Снежная Королева». Художник Дж. Бенвенути

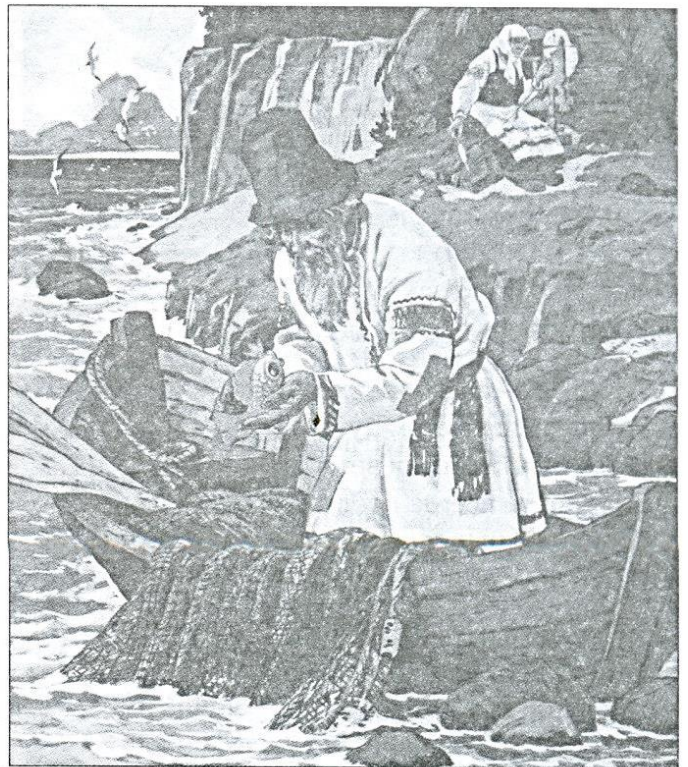


Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Художник Н. А. Ращектаев

15. Все желанья исполняет,
Если знать, конечно, меру.
Ну а кто её не знает,
Тому у моря для примера
Сидит старуха у корыта,
Которое, увы, разбито.
А та, что всемогуща, ныне
Хвостом лишь машет в дали синей. (Золотая
рыбка.)

16. Смотрим: что за чудо-птица —
Крыльев нет, а в небе мчится.
И не ветра ток могучий*
Мчит её, подобно туче.
Снизу — ракурс незавидный.
Сверху и узоры видно,
И того, кто там сидит,
На ветру, как лист, дрожит. (Ковёр-самолёт.)

ЭТАП 5

СЛОВА ИЗ БУКВ

З	А	Й	К	И	Н	А
И	З	Б	У	Ш	К	А
П	О	Щ	У	Ч	Ь	Е
М	У	В	Е	Л	Е	Н
И	Ю					

Образец букв для разрезания

(Информация для организаторов: таблицу нужно разрезать по линиям на буквы и разложить буквы в два конверта. Дети должны собрать из букв названия русских народных сказок.

Если у вас нет названных сказок в отдельных изданиях, можно взять любые другие, лишь бы они не были упомянуты в других заданиях. Сделать разрезные буквы можно и написав их печатными. Можно просто за-



Ковёр-самолёт. Художник В. М. Васнецов. 1919—1926 гг.

менить буквы в таблице вордовского файла — файл-иллюстрация и вордовская таблица идентичны.)

6 ЭТАП

РЕБУСЫ

(В папке «Ребусы» вы найдёте картинки и идентичный им вордовский файл с заданиями: «Аленький цветочек», «Белоснежка и семь гномов», «Бременские музыканты», «Василиса Прекрасная», «Гуси-лебеди», «Ёжик в тумане», «Мальчик-с-пальчик», «Спящая красавица». В вордовском файле ребусы стоят не в алфавитном порядке: «Аленький цветочек», «Белоснежка и семь гномов», «Бременские музыканты», «Ёжик в тумане», «Василиса Прекрасная», «Гуси-лебеди», «Спящая красавица», «Мальчик-с-пальчик».)

РЕБУСЫ

1

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

A=B

5

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 2

2

5, 6, 2, 3, 4, 7, 8, Л=М

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

6

1, 2, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

3

1, 3, 4, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

7

1, 2, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

4

1, 3, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 1

8

5, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

ОТВЕТЫ: 1. Аленький цветочек. 2. Белоснежка и семь гномов. 3. Бременские музыканты. 4. Василиса Прекрасная. 5. Луси-лебеди. 6. Мальчик-с-пальчик. 7. Спящая красавица. 8. Ёжик в тумане.

ЭТАП 7

ЧАЙНВОРД «ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ»

(Необходимо заранее распечатать и раздать детям картинку чайнворда с вопросами.)

ВОПРОСЫ

1. Сказочный карлик с бородой, герой многих европейских сказок. Их знали обитатели Изумрудного города, хоббиты и многие другие. У одной королевской дочки было семь таких друзей, работавших горными рудокопами. (Гном.)

2. Карлик, бежавшей от любительницы собак и кошек, прихватив в уплату за работу новые туфли и палочку с красиво вырезанной львиной головой. Туфли и палочка оказались волшебными. (Маленький Мук.)

3. Животное «ростом только в три вершка, / На спине с двумя горбами, / Да с аршинными ушами», которого нельзя отдавать никому ни за какие со-



Иллюстрация к сказке П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Художник Н. М. Кочергин

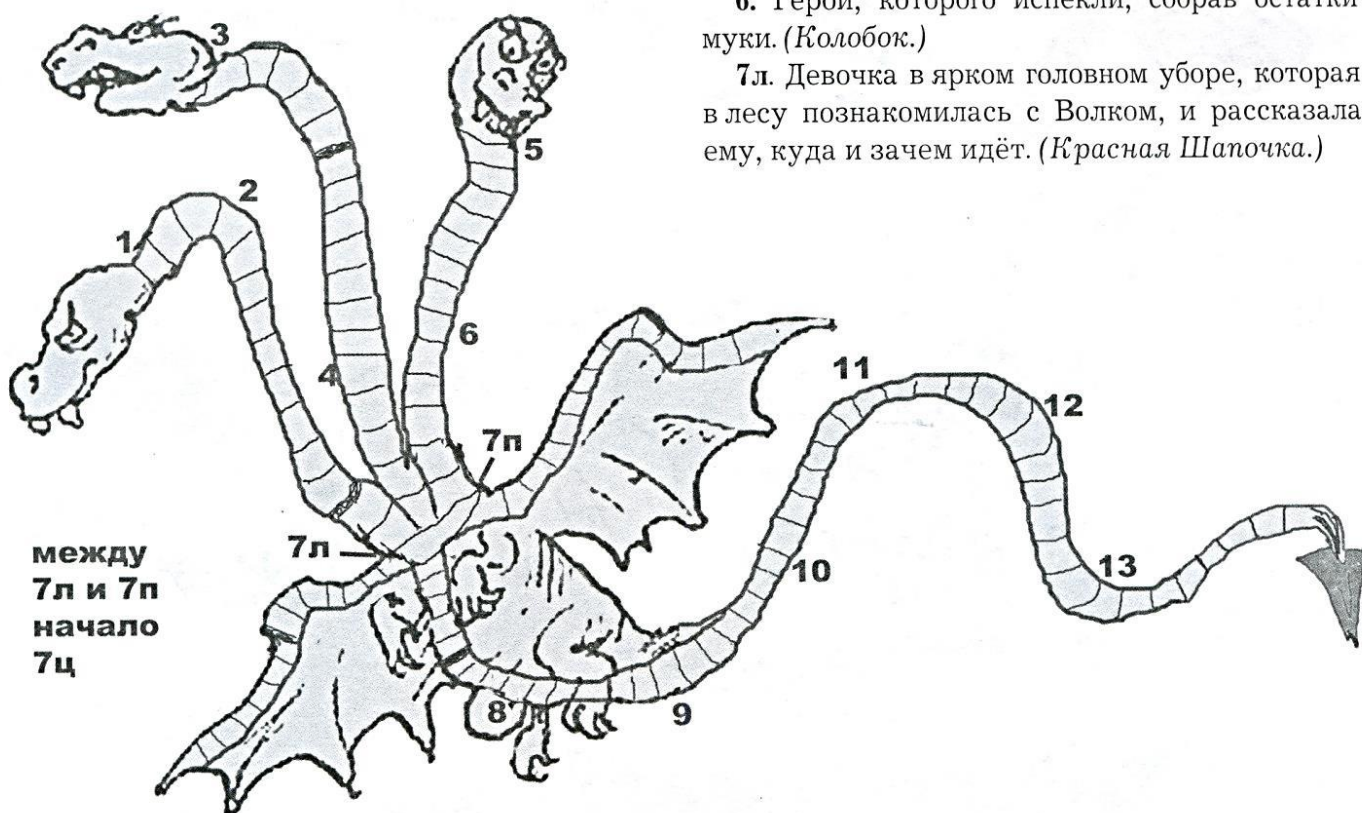
кровища, потому что он для Ивана лучший товарищ, помощник и защитник. (Конёк-Горбунок.)

4. Золотой предмет, при помощи которого можно было выйти на дорогу к счастью. (Ключик.)

5. Владелица крысы Лариски. Её основное занятие — «собирать злы». В мультфильме её девиз выражен в песенке: «Кто людям помогает — тот тратит время зря. Хорошими делами прославиться нельзя». (Шапокляк.)

6. Герой, которого испекли, собрав остатки муки. (Колобок.)

7л. Девочка в ярком головном уборе, которая в лесу познакомилась с Волком, и рассказала ему, куда и зачем идёт. (Красная Шапочка.)



Чайнворд «Змей Горыныч». Решётка

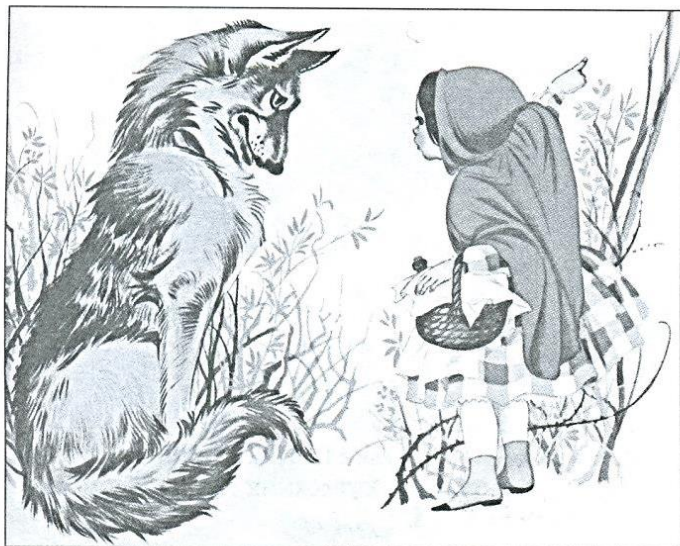


Иллюстрация к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка». Художники Дж. Джонстоун, Э. Джонстоун

7п. Доктор кукольных наук, очень суровый, страшный, жадный и злобный, с огромным ртом и длинной бородой. (Карabas-Барабас.)

7ц. Мама даёт этому герою задание: «одному, в темноте, сходить на пруд и нарвать сладкой

осоки кужину». Сначала он испугался «Того-Кто-Сидит-В-Пруду», а потом улыбнулся ему. (Крошка Енот.)

8. Жилище, в котором поселяются сначала небольшие животные, а потом — всё более крупные. Последний желающий поселиться в нём даже не может влезть внутрь. (Теремок.)

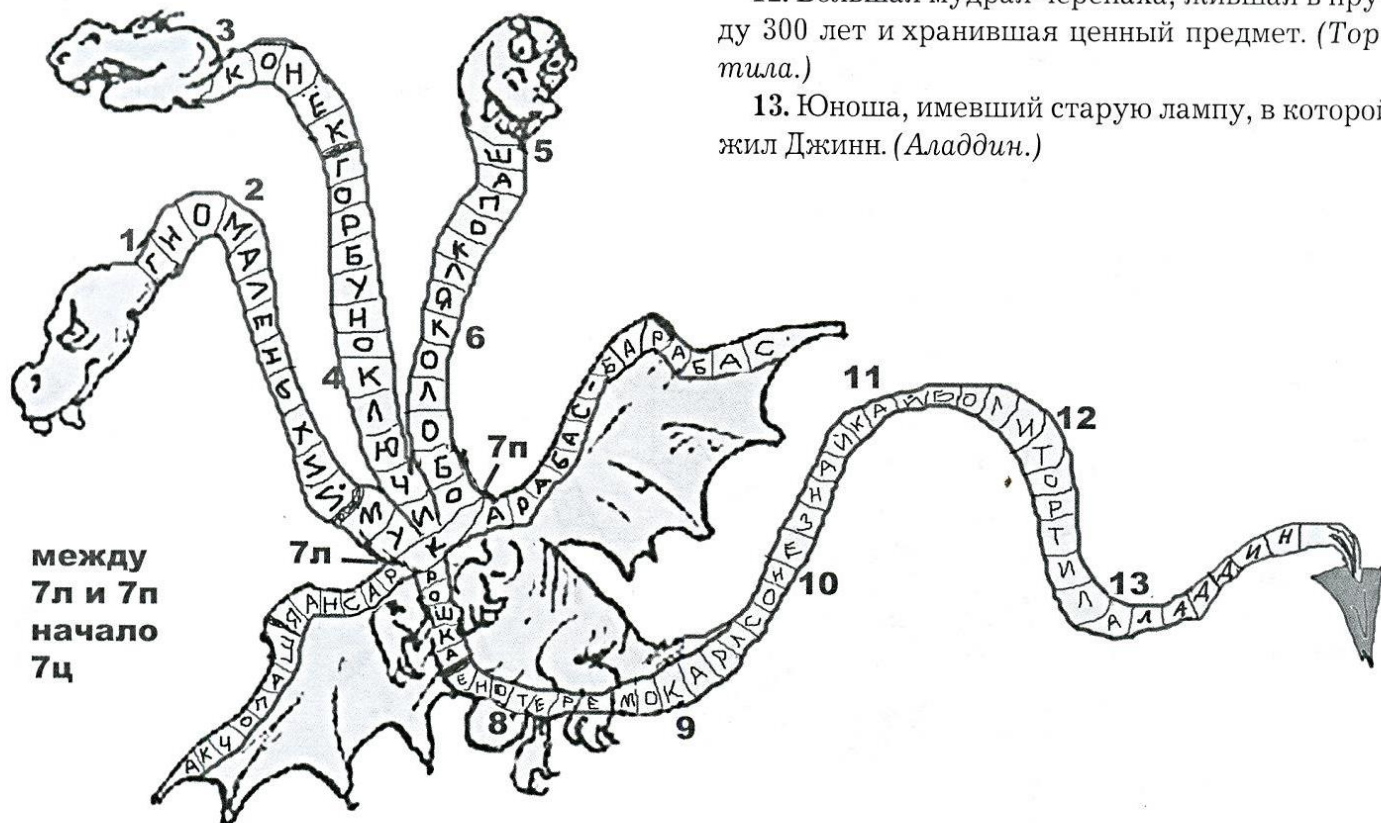
9. Маленький мужчина, у которого на спине пропеллер. Он обожает варенье и плюшки. (Карлсон.)

10. Представитель племени маленьких человечков-коротышек. Он носит широкополую голубую шляпу (типа сомбреро), канареечные брюки, оранжевую рубашку и зелёный галстук. Любит яркие цвета. Основными чертами его характера являются хвастливость, невежество, смелость и сообразительность. (Незнайка.)

11. Вымышленный доктор-ветеринар, персонаж нескольких произведений Корнея Чуковского. Этот доктор отправляется в Африку, чтобы лечить заболевших зверей шоколадом и гоголем-моголем. (Айболит.)

12. Большая мудрая черепаха, жившая в пруду 300 лет и хранившая ценный предмет. (Тортила.)

13. Юноша, имевший старую лампу, в которой жил Джинн. (Аладдин.)



Чайнворд «Змей Горыныч». Ответы

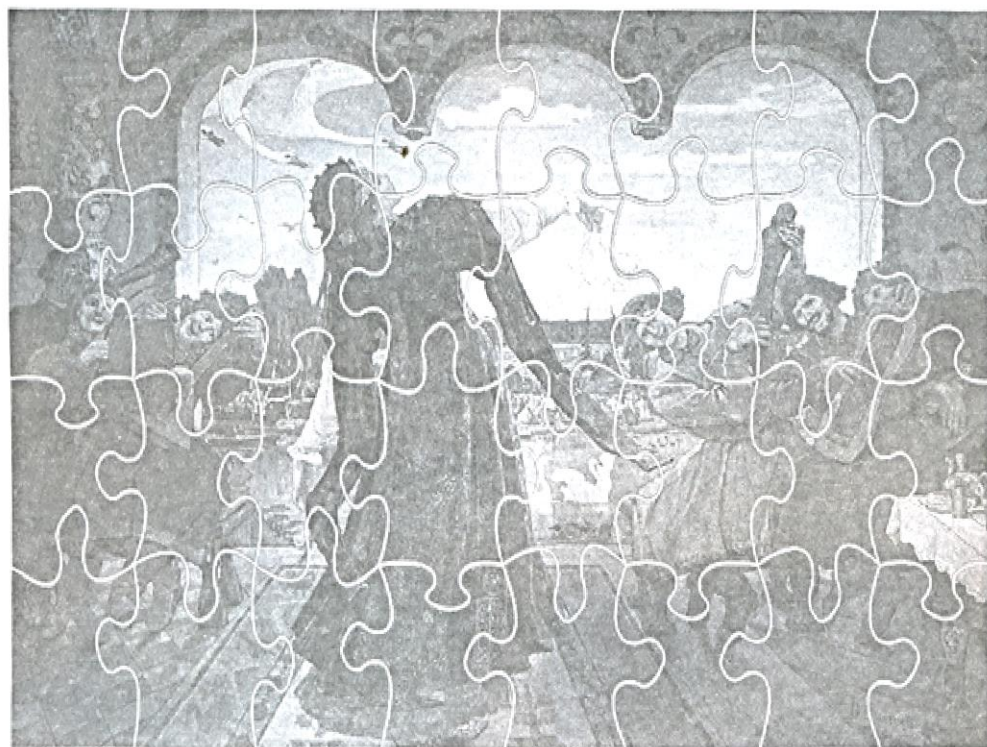
8 ЭТАП

ПАЗЛЫ

(Задание для детей: собрать 2 картины из пазлов, а затем на оборотной стороне прочитать названия места, где спрятан приз.)

Информация для организаторов: репродукции картин В. М. Васнецова «Спящая красавица» и «Царевна-лягушка» с нанесёнными на них сетками для разрезания на пазлы вы найдёте на диске, прилагающемся к журналу. Репродукции нужно распечатать и наклеить на тонкий картон или заламинировать, а затем разрезать. В крайнем случае можно просто отпечатать и разрезать. Важно перед разрезанием (и ламинированием) написать на обороте название места, где спрятан или ожидает приз победителей. Писать нужно небольшое слово очень крупными неровными буквами, используя толстый маркер. Не забудьте приготовить широкий скотч или другой способ повернуть картинку вверх обратной стороной с надписью.

Так как на обороте указано место приза, то при получении его квест завершается.)



○ Образец репродукции картины В. М. Васнецова «Царевна-лягушка» для разрезания на пазлы



○ Образец репродукции картины В. М. Васнецова «Спящая красавица» для разрезания на пазлы