



ДЕНЬ МЕТОДИСТА - 2026
УСТАНОВКА НА УСПЕХ: АДАПТАЦИЯ
К НОВЫМ ЗАДАЧАМ И ПРИОРИТЕТАМ

ДЕТСКИЕ БИБЛИОТЕКИ В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ

КАКАБАДЗЕ ЛАРИСА БОРИСОВНА, заместитель директора СКДБ им. А.Е. Екимцева



БИБЛИОТЕКИ КАК ИНСТИТУТ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

ГЛАВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Сохранение культурного наследия.
- Развитие информационной инфраструктуры.
- Поддержка социального развития.
- Укрепление национальной идентичности.

СОВРЕМЕННЫЕ ФУНКЦИИ БИБЛИОТЕК:

Информационно-просветительская деятельность.
Организация культурного досуга.
Поддержка образованию и самообразованию.
Содействие межкультурному диалогу.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ:

Цифровизация библиотечных фондов.
Развитие доступного информационного пространства.
Поддержка многонациональной культуры.
Формирование гражданской идентичности.

ПРЕИМУЩЕСТВА И ПЕРСПЕКТИВЫ:

Аспект	Традиции	Цифровизация
Доступ к наследию	Книжные фонды	Электронные каталоги
Вовлеченность	Массовые чтения	Квесты и VR-туры
Результат	Самосознание	Глобальная компетентность



РЕГИОНАЛЬНАЯ СЕТЬ БИБЛИОТЕК

АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

- Библиотечная сеть региона: динамика и эффективность.
- Устойчивое развитие с фокусом на детскую аудиторию.
- Разветвлённая инфраструктура обеспечивает всестороннее обслуживание.

ИНФРАСТРУКТУРА БИБЛИОТЕК:

- 61 специализированная детская библиотека для детей и подростков.
- 94,5% муниципальных библиотек (из 509) ориентированы на детей.
- 40,6% всех пользователей библиотек - дети, до 45% - в сельской местности.
- 74,5% детей и подростков пользуются специализированными детскими библиотеками региона.

ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

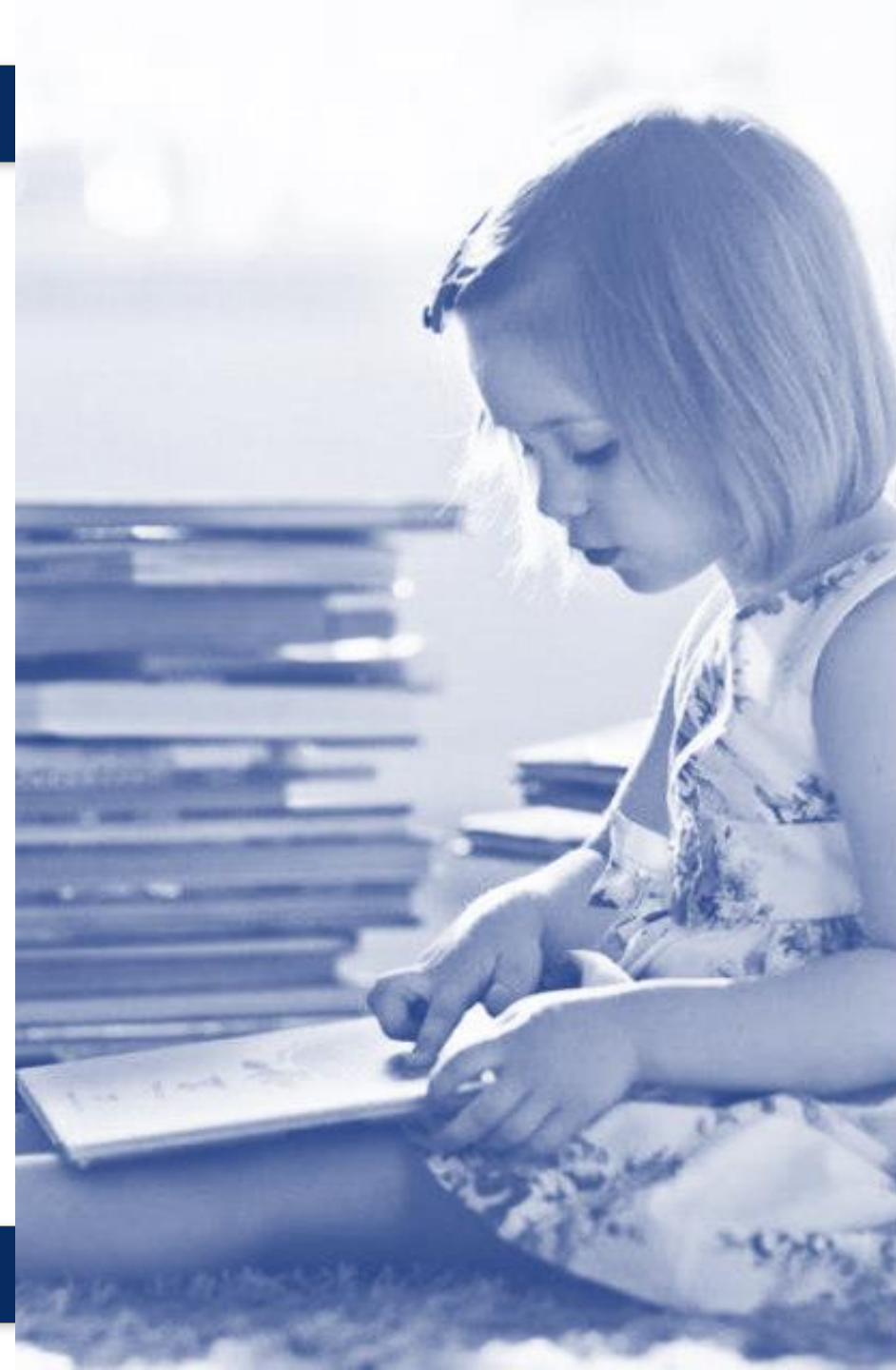
- Единая система обслуживания читателей-детей.
- Интеграция ресурсов в общее информационное пространство.
- Доступность услуг для всех категорий детского населения.





ПРИОРИТЕТЫ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК СК

- Создание комфортной среды для детского чтения – 8 модельных библиотек.
- Развитие творческих способностей детей – 48 процентов детских библиотек края работают по программам творческого развития читателей.
- Формирование информационной культуры – 39 детских библиотек реализуют программы библиотечно-библиографических знаний.
- Проведение массовых мероприятий - число библиотечных мероприятий увеличилось в среднем за последние три года на 18 процентов.
- Организация культурно-просветительских программ – все библиотеки.



НОВЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРИОРИТЕТЫ

- Увеличение охвата библиотечным обслуживанием не менее 35–40% в городе и 50–60% на селе от общего количества детского населения.
- Модернизация инфраструктуры.
- Цифровая трансформация.
- Развитие кадрового потенциала.
- Формирование инклюзивной среды.
- Расширение партнёрских связей.
- Продвижение чтения и культуры.
- Обеспечение доступности информации.
- Сохранение культурного наследия.



ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ БАЗА БИБЛИОТЕК

- Федеральный закон «О библиотечном деле» (№78-ФЗ от 29.12.1994).
- [Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» \(№436-ФЗ, принят 29.12.2010\).](#)
- [Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей \(утв. Указом Президента от 09.11.2022 № 809\).](#)
- [Стратегия развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 года \(утв. распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 №608-р \(с изменениями на 28 апреля 2025 года\)\).](#)
- [Стратегия государственной культурной](#)
- [политики на период до 2030 года \(утв. распоряжением Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р\).](#)



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О ЗАЩИТЕ ДЕТЕЙ ОТ ИНФОРМАЦИИ, ПРИЧИНЯЮЩЕЙ ВРЕД ИХ ЗДОРОВЬЮ И РАЗВИТИЮ

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ



ЗАКОН ОБЯЗЫВАЕТ БИБЛИОТЕКИ:

- классифицировать информационную продукцию: определять, к какой возрастной категории относится тот или иной материал. Это может быть маркировка 0+, 6+, 12+, 16+ или 18+;
- обеспечивать доступ к информации с учётом возраста: организовывать предоставление информационной продукции таким образом, чтобы дети имели доступ только к контенту, соответствующему их возрасту. Это может включать как физическое разделение фондов, так и использование технических средств контроля (например, контент-фильтров в электронных ресурсах);
- проводить информационно-просветительскую работу: объяснять детям и родителям принципы безопасного использования информационных ресурсов, рассказывать о рисках, связанных с нежелательным контентом, и обучать навыкам критического мышления;
- содействовать родителям: предоставлять родителям информацию о возрастной классификации информационной продукции и помогать им в выборе подходящих материалов для детей.



ОСНОВЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ
ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ
ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ



ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ

- Воспитательная деятельность включает: формирование у детей уважения к традиционным ценностям через книжные выставки и тематические мероприятия; организация патриотического воспитания на основе исторических материалов; развитие межкультурного диалога и межнационального согласия.
- Культурно-просветительская работа: проведение мероприятий по сохранению исторической памяти; организация встреч с писателями, создающими произведения на основе традиционных ценностей; создание тематических коллекций литературы по истории и культуре России.
- Информационная поддержка: формирование фондов литературы, соответствующей традиционным ценностям; организация доступа к качественным информационным ресурсам; противодействие распространению деструктивной идеологии.
- Основные проекты библиотеки могут включать: создание программ по укреплению семейных ценностей; проведение мероприятий по защите русского языка и литературного наследия; организация краеведческих исследований и проектов; развитие сотрудничества с образовательными учреждениями: взаимодействие с религиозными организациями традиционных конфессий.



ОСНОВЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ
ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ
ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ



К ТРАДИЦИОННЫМ ЦЕННОСТЯМ ОТНОСЯТСЯ:

- Жизнь, достоинство, права и свободы человека.
- Патриотизм и гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.
- Высокие нравственные идеалы.
- Крепкая семья и забота о детях.
- Созидательный труд.
- Приоритет духовного над материальным.
- Гуманизм, милосердие, справедливость.
- Коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.
- Историческая память и преемственность поколений.
- Единство народов России.

ЧТО УГРОЖАЕТ ТРАДИЦИОННЫМ ЦЕННОСТЯМ?

- Деятельность экстремистских и террористических организаций.
- Действия США и их союзников.
- Транснациональные корпорации.
- Иностранные НКО и иноагенты.
- Реформы в области науки, культуры, образования без учёта традиций.



ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

МЕРОПРИЯТИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА СЕМЬЮ И СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ:

- Акции «День семейного чтения» или «День читающей семьи»: специальные дни, когда семьи приглашаются в библиотеку для совместного чтения, участия в конкурсах и мастер-классах.
- Литературные гостиные: вечера, посвящённые обсуждению книг о семейных отношениях, традициях, или встречи с интересными семьями, которые делятся своим опытом.
- Проекты по возрождению традиций семейного чтения: разработка и реализация долгосрочных программ, направленных на приобщение детей и родителей к совместному чтению русской и мировой классики.
- Конкурсы «Семейная реликвия» или «История моей семьи в фотографиях»: мероприятия, способствующие изучению детьми своей родословной и осознанию важности семейных связей.
- Мастер-классы «Семейная эмблема» или «Книга рецептов нашей семьи»: совместные творческие занятия для детей и родителей.
- Для клубов и циклов программ: семейный клуб «Книга в ладошке», проект «Семейные истории с книжной полки», марафон «Неделя семейного чтения».

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРИОБЩЕНИЮ К КУЛЬТУРЕ И ФОЛЬКЛОРУ:

- «Посиделки в библиотеке»: организация встреч, где дети знакомятся с народными сказками, сказаниями, песнями, частушками и загадками. Костюмированные персонажи могут проводить викторины, игры, фольклорные квесты.
- Театрализованные чтения и инсценировки по народным сказкам: постановка сценок или целых спектаклей с участием читателей и их родителей.
- Фольклорные праздники: проведение мероприятий, приуроченных к народным календарным датам (Масленица, Рождество, Курбан байрам и т.д.), с играми, песнями и рассказами о традициях.
- Выставки декоративно-прикладного искусства: экспозиции работ местных мастеров, рассказывающие о народных промыслах и традициях региона.
- Примеры названий: «Сундучок народной мудрости», «Сказка у самовара», «Песни, что нам бабушки пели», «Народный календарь», «Мастерская народной игрушки», «Фольклорный переполох: от частушки до былины».
- Реализация межведомственного федерального проекта «Культура для школьников»



ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

«КУЛЬТУРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ»

Литературные приключения:

- квест-игра «В поисках сокровищ классики»: интерактивное путешествие по произведениям русской литературы с загадками, шифрами и заданиями;
- литературный косплей — костюмированные представления, где участники перевоплощаются в героев книг и рассказывают их истории от первого лица.

Творческие мастерские:

- поэтическая горница: тематические вечера в народном стиле с выступлениями чтецов, музыкальными номерами и мастер-классами по народным промыслам;
- творческие мастерские — занятия по художественному чтению, иллюстрации книг, писательскому мастерству, переплётному делу.

Цифровые форматы:

- виртуальные выставки — интерактивные экспозиции с дополненной реальностью и мультимедийным сопровождением;
- онлайн-трансляции мероприятий с возможностью обратной связи и обсуждения.

Игровые форматы:

- квизы и викторины — интеллектуальные соревнования с использованием мультимедийных технологий и системы баллов;

- настольные игры собственного производства — создание игровых механик на основе популярных детских книг;
- книжный бой — дебаты или презентации, где участники защищают свои любимые произведения, аргументируя их значимость;
- бюро весёлых затей — комплекс развлекательных мероприятий для детей: конкурсы, театральные постановки, творческие мастер-классы.

Социальные активности:

- книжные свопы — регулярные встречи по обмену книгами с элементами игры и конкурсов;
- волонтёрский клуб — организация помощи в создании библиотечных выставок, проведении мероприятий и работе с читателями-дошкольниками.

Тематические форматы:

- краеведческие программы — циклы мероприятий по истории и культуре региона;
- дни писателя — комплексные мероприятия, посвящённые творчеству отдельных авторов;
- фестивали чтения — масштабные события с участием различных культурных институций.



ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ И КРАЕВЕДЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ:

- Исторические квесты/квизы: разработка маршрутов с заданиями, связанными с историей города/села, значимыми датами или личностями.
- Настольные и компьютерные игры: создание (или использование уже существующих) игр, направленных на изучение географии, культуры, исторических событий.
- Ролевые игры и симуляции: воссоздание исторических событий или ситуаций, где дети могут примерить на себя роли исторических личностей, защитников Отечества, первооткрывателей.
- Создание буктрейлеров или видеороликов: дети могут самостоятельно снять короткий ролик о книге, посвящённой героям России или истории края, или записать интервью с местными жителями – ветеранами, старожилами, заслуженными работниками.
- AR-выставки: создание выставок, где при наведении планшета или смартфона на определённое изображение или книгу «оживают» исторические персонажи, звучат отрывки из писем или стихов.
- Литературно-исторические журфиксы «Живая история»: встречи с интересными людьми – ветеранами, историками, краеведами, в формате живого диалога с демонстрацией экспонатов и архивных материалов.
- Заочные или медиапутешествия по историческим местам России. с использованием современных технологий, включающие интерактивные задания.
- Исторический лабиринт: интерактивная игра с элементами погружения в прошлое, где участники знакомятся с традициями и обычаями.
- Конкурс мультимедийных презентаций «Моя Россия»: создание творческих работ о значимых событиях и людях страны, края с использованием современных технологий.
- «Книжный спецназ» (волонтёрский отряд): создание волонтёрского движения при библиотеке, участники которого помогают плести маскировочные сети, изготавливать окопные свечи, собирать гуманитарный груз, писать письма-поддержки воинам СВО.



ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ:

- Книжные выставки «Добрые книги – добрые сердца», «Нравственные ценности в литературе», «Книги о дружбе и верности».
- Тематические беседы «Что такое хорошо и что такое плохо», «Доброта спасёт мир», «Нравственность: компас в мире ценностей», «Волшебство слов: сила доброго слова».
- Литературные часы по произведениям классиков о нравственности: обсуждение поступков героев, анализ нравственных дилемм в литературе, «Сказки с важным смыслом»: чтение и обсуждение классических и современных сказок с моралью.
- Игровые программы «Путешествие в страну Доброты», «В гостях у вежливости», «Копилка добрых дел».
- Творческие мастерские: изготовление подарков для пожилых людей, создание открыток ко Дню матери, «Свет в душе: краски эмоций»: арт-мастерская, где дети смогут выразить свои чувства через творчество, «Сила доброго слова»: творческая мастерская по созданию добрых пожеланий
- Квесты и викторины «В поисках нравственных ценностей», «Знатоки народной мудрости», «Дорогой добра: квест нравственных решений», «Путешествие в страну хороших поступков», «Код чести: нравственные загадки».
- Цифровые проекты: онлайн-встречи с писателями о нравственности, виртуальные экскурсии по музеям этики; «Разговоры о важном»: аудиоподкасты с короткими эпизодами, где ведущий (например, мудрая сова) обсуждает с детьми простые, но важные вопросы: дружба, честность, помощь другим, уважение к старшим; онлайн-марафон «Неделя добра»: серия онлайн-мероприятий в течение недели: мастер-классы, викторины, творческие конкурсы, чтение книг вслух, встречи с интересными людьми, все мероприятия посвящены теме добра и нравственности.
- Социальные акции «Подари книгу детскому дому», «Помоги другу», «Добрые дела [рядом](#)»



СТРАТЕГИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА В РФ ДО 2030 ГОДА



ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ДЕТЕЙ:

- формирование условий, способствующих духовному, нравственному, интеллектуальному и творческому развитию детей и подростков; воспитание патриотизма, гражданственности и уважения к старшим;
- обеспечение свободного и равного доступа несовершеннолетних граждан к качественной и разнообразной информации; приобщение детей и подростков к регулярному чтению книг с использованием различных форматов и медиа.

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ И КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЛЯ БИБЛИОТЕК:

- доля новых поступлений для детей в фонды муниципальных библиотек должна составлять не менее 40 процентов;
- тоекратное увеличение посещаемости библиотечных мероприятий по сравнению с показателями 2019 года:
 - 2025 год – 1,5 раза к показателю 2019 года;
 - 2026 год – 1,7 раза к показателю 2019 года;
 - 2027 год – 1,9 раза к показателю 2019 года;
 - 2028 год – 2 раза к показателю 2019 года;
 - 2029 год – 2,5 раза к показателю 2019 года;
 - 2030 год – 3 раза к показателю 2019 года.
- доля сотрудников в возрасте до 30 лет к уровню 2019 года должна увеличиться до 18%.



СТРАТЕГИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА В РФ ДО 2030 ГОДА

ФОРМАТЫ РАБОТЫ ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМУ И ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

Интерактивные просветительские программы:

- научно-познавательные марафоны — серия мероприятий с лекциями, экспериментами и мастер-классами;
- интеллектуальные квесты — командные игры с решением загадок, поиском ответов в книгах, выполнением творческих заданий.;
- книжные адвент-календари — ежедневное открытие новой книги с последующими творческими заданиями: создание иллюстраций, написание отзывов, постановка сценок.

Творческие форматы:

- создание тематических витрин по прочитанным книгам с использованием предметов, картинок и коллажей;
- творческие лаборатории (мастерские) по созданию видеороликов, презентаций, научных проектов, художественных работ.

Игровые форматы:

- библио-квизы — интеллектуальные игры с вопросами по литературе, науке и искусству;

- книжное бинго — игра на знание литературы, где карточки заполняются темами, авторами и цитатами;
- интерактивные выставки в формате выставок-кроссвордов, выставок-викторин, выставок-диалогов.

Современные технологии:

- онлайн-форматы — виртуальные экскурсии, вебинары с писателями, интерактивные викторины;
- социальные медиа — создание контента: видеообзоры книг, блоги о чтении, подкасты с обсуждениями.

Работа с экспертами:

- встречи с профессионалами — приглашайте: учёных, писателей, изобретателей, деятелей искусства;
- мастер-классы от специалистов в различных областях знаний;
- базы образовательных ресурсов;
- онлайн-библиотеки учебных материалов с системой рекомендаций

Организация пространства:

- зоны коворкинга для самостоятельной работы и проектной деятельности;
- творческие уголки с материалами для рукоделия и искусства;
- научные станции для проведения экспериментов и опытов;
- интерактивные зоны — оборудованные места для работы с электронными каталогами и базами данных;
- образовательный лабиринт — интерактивная зона с заданиями по разным предметам, где дети решают задачи, проходя по специально оборудованному маршруту
- проектные мастерские — работа над школьными проектами с помощью библиотечных ресурсов

Программы развития чтения



СТРАТЕГИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА В РФ ДО 2030 ГОДА

ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Программы для младших школьников

- «Сказочный квестор»: квест-игры, мастер-классы, театрализация сказок. Участники отправляются в путешествие по волшебному миру книг, выполняя задания, связанные с известными сказочными персонажами и сюжетами. После прохождения этапов дети создают свою собственную книгу приключений.
- «Читательские суперсилы»: интерактивные игры, чтение вслух, арт-вечеринки. Программа посвящена развитию воображения и творческих способностей детей через литературу. Дети получают специальные карточки супергероев и выполняют миссии, вдохновлённые любимыми героями книжных миров.
- «Волшебный сундук историй»: творческие мастерские, литературные игры, инсценировки. Библиотека превращается в настоящий сундук чудес, наполненный необычными предметами и загадками, каждая из которых ведёт к удивительной истории. Участники раскрывают тайны предметов и придумывают собственные рассказы.

Программы для школьников средних классов

- «Литературный детектив»: участники расследуют «преступления» в мире литературы, разгадывая загадки, связанные с известными произведениями. Например, кто украл волшебный предмет из сказки или кто оставил загадочные подсказки в книге.
- «Книжный клуб»: создание клуба, где читатели обсуждают прочитанные книги, делятся впечатлениями и придумывают свои версии развития сюжета. Можно организовать дебаты на тему «Кто прав в этой истории?».
- «Мир фэнтези»: программа, посвящённая фэнтези-литературе. Участники создают свои миры, придумывают карты, персонажей и истории. Можно включить мастер-классы по созданию фэнтезийных существ из бумаги или пластилина.
- «Путешествие по книжным странам»: читатели изучают книги, действие которых происходит в разных странах, и создают проекты, посвящённые этим странам. Например, готовят блюда национальной кухни или создают костюмы.

Программы для старшеклассников

- «Литературный клуб»: организация дискуссионного клуба, где старшеклассники обсуждают произведения классической и современной литературы. Можно приглашать экспертов, проводить дебаты и создавать проекты по анализу текстов.
- «Литературный блоггер»: создание авторских блогов о литературе, написание рецензий и обзоров книг, организация совместных стримов с обсуждением произведений, ведение тематических рубрик по жанрам литературы на сайте и соцстранице библиотеки.
- «Литературный подкаст»: запись аудиообзоров книг, интервью с авторами и библиотекарями, обсуждение актуальных тем в литературе, создание тематических эпизодов.
- «Читательская лаборатория»: анализ литературных произведений, работа с метафорами и символами, изучение стилистических приёмов, создание собственных аналитических материалов.
- «Читательская навигация»: техники скорочтения, методы конспектирования, работа с источниками.



СТРАТЕГИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ ДО 2030 ГОДА



РАБОТА ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ В КОНТЕКСТЕ СТРАТЕГИИ

Основные приоритеты работы детской библиотеки включают:

- Обеспечение доступа детей к знаниям и культурным ценностям
- Формирование гармонично развитой личности.
- Воспитание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
- Создание условий для реализации творческого потенциала детей.
- Организация просветительской работы.

Практическая реализация:

- Обновление материально-технической базы.
- Внедрение современных информационных технологий.
- Организация культурно-образовательных мероприятий.
- Развитие партнерских связей с образовательными учреждениями.
- Создание специальных программ для разных возрастных групп.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ БАЗА БИБЛИОТЕК

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЗАКОНЫ, ОГРАНИЧИВАЮЩИЕ ДОСТУП К ИНФОРМАЦИИ:

- [80-ФЗ «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» \(в ред. от 28.12. 2024\).](#)
- [114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» \(в ред. от 07.04.2025 \).](#)
- [53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» \(в ред. от 22 .04.2024\).](#)
- [255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» \(от 14.07.2022\)](#)
- 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. №216 ФЗ от 8.08.2024 г.).
- 272-ФЗ «О мерах воздействия на лиц, причастных к нарушениям основополагающих прав и свобод человека, прав и свобод граждан Российской Федерации» (28.12. 2012)
- №478-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации».



Согласно статье 6 Федерального закона от 19.05.1995 №80-ФЗ (ред. от 28.12.2024) «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», запрещено:

- Использование нацистской атрибутики или символики, а также атрибутики или символики, сходных до степени смешения с нацистской атрибутикой или символикой.
- Пропаганда или публичное демонстрирование атрибутики или символики организаций, которые отрицают факты и выводы, установленные приговором Международного военного трибунала для суда и наказания главных военных преступников европейских стран оси (Нюрнбергского трибунала).
- Публичное отождествление целей, решений и действий руководства СССР, командования и военнослужащих СССР с целями, решениями и действиями руководства нацистской Германии, командования и военнослужащих нацистской Германии и европейских стран оси в ходе Второй мировой войны.
- Отрицание решающей роли советского народа в разгроме нацистской Германии и гуманитарной миссии СССР при освобождении стран Европы.



Закон устанавливает правовые и организационные основы противодействия экстремистской деятельности, определяет ответственность за её осуществление.

НЕКОТОРЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ КАСАЮТСЯ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК:

- Сверка изданий с Федеральным списком экстремистских материалов (ФСЭМ). Это нужно, чтобы не допустить попадания в библиотечный фонд материалов экстремистского содержания.
- Блокировка доступа с компьютеров библиотеки к интернет-ресурсам, включённым в ФСЭМ.
- Исключение из библиотечного фонда материалов, которые признаны экстремистскими.

С 1 сентября 2025 года Федеральным законом от 07.04.2025 №72-ФЗ внесены некоторые нововведения:

- Изменение наименования статьи 12. Теперь она называется «Недопущение использования сетей связи общего пользования и (или) информационно-телекоммуникационных сетей, в том числе сети «Интернет», для осуществления экстремистской деятельности».
- Изменение части первой статьи 12. Запрещено использовать сети связи общего пользования и (или) информационно-телекоммуникационные сети для экстремистской деятельности.

Документ направлен на обеспечение использования государственного языка РФ на всей её территории, а также на защиту и развитие языковой культуры.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ БИБЛИОТЕКИ:

- Соблюдать требования законодательства о государственном языке.
- Обеспечивать права граждан на получение услуг на русском языке.
- Поддерживать языковую культуру в своей деятельности.
- При использовании русского языка как государственного не допускается употребление слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, в том числе нецензурной брани.

**ЗАКОН НЕ ЗАПРЕЩАЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ДРУГИХ ЯЗЫКОВ, НО ТРЕБУЕТ СОБЛЮДЕНИЯ
ПРИНЦИПА РАВНОПРАВИЯ И ИДЕНТИЧНОСТИ
ИНФОРМАЦИИ НА ВСЕХ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ЯЗЫКАХ.**



ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ БАЗА БИБЛИОТЕК

СТОП-ЛИСТ ЗАПРЕЩЕННОГО КОНТЕНТА ДЛЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ

- Запрещены: Л Г БТ-пропаганда; решение: оценить контент по п. 3 приказа Роскомнадзора от 27.02.2023 № 25.
- Запрещены: сведения о способах, методах разработки и изготовления наркотических средств, психотропных веществ или их прекурсоров; решение: если упомянуты любые вещества, проверить их по перечню из постановления Правительства от 30.06.1998 № 681.
- Запрещены пропаганда порнографии, культа насилия и жестокости; решение: избегать изображений, описаний или демонстрации половой жизни, исключить контент со сценами убийств и насилия для несовершеннолетней аудитории.
- Запрещены: нецензурная брань; решение: исключить контент с нецензурной бранью для несовершеннолетней аудитории.
- Запрещены: видео со скрытыми вставками; решение: использовать файлы с надёжных ресурсов и киноплёнки от государственных организаций

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

ПРИМЕРЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ, ЗНАЧИМЫХ ДЛЯ БИБЛИОТЕК

- «СЕМЬЯ».
- «МОЛОДЁЖЬ И ДЕТИ».
- «ЭФФЕКТИВНАЯ И КОНКУРЕНТОСПОСОБНАЯ
ЭКОНОМИКА».
- «ОБРАЗОВАНИЕ».
- «ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА».
- «ЭКОЛОГИЯ».



БУДУЩЕЕ РОССИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ





ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Период реализации: 2025–2030 годы.
- Общий бюджет: 17,9 трлн рублей.
- Финансирование 2025–2027: 7,8 трлн рублей.

СТРУКТУРА ПРОЕКТА

- Преемственность: замена нацпроектов «Демография», «Культура», части «Здравоохранения».
- Состав: 5 федеральных проектов.
- Культурное направление: ФП «Семейные ценности и инфраструктура культуры».

КЛЮЧЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

- Основной механизм: официальное финансирование через ФП.
- Контролирующие органы: Минкультуры РФ, региональные госорганы, учредители учреждений культуры.

ПОКАЗАТЕЛЬ НАЦПРЕКТА

уровень удовлетворённости граждан работой государственных и муниципальных учреждений культуры, искусства и народного творчества – 63%.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

- Целеполагание: национальные цели (Указ Президента № 309 от 07.05.2024), традиционные ценности, государственные (муниципальные) задания.
- Распределение задач: главы регионов → департаменты и министерства культуры.

ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Источники: прямое финансирование, субсидии на иные цели
- Контроль исполнения: через показатели нацпроекта

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

- Анализ текущей деятельности: оценка соответствия нацпроекту, выявление потенциала дополнительного финансирования.
- Планирование: подготовка заявок на субсидии,
- корректировка планов работы



ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:

- Укрепление института семьи через развитие библиотечной инфраструктуры и продвижение традиционных семейных ценностей.

БАЗОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ:

- Семейное пространство: создание комфортных зон для совместного отдыха, организация игровых площадок, проведение семейных мероприятий.
- Поддержка чтения: развитие читательских клубов; организация творческих мастер-классов, проведение литературных квестов, встречи с авторами детских книг.
- Информационная поддержка: консультации для родителей, организация методических семинаров, создание информационных ресурсов.

СОЦИАЛЬНАЯ МИССИЯ:

- Социализация детей: развитие коммуникативных навыков, формирование командного духа, вовлечение в волонтерство.
- Поддержка семей: помощь нуждающимся семьям, организация консультаций специалистов, проведение благотворительных акций.

ЦЕННОСТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

- Укрепление традиций: организация тематических выставок, проведение фольклорных мероприятий, сохранение культурного наследия, формирование позитивного образа семьи.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Повышение доступности библиотечных услуг для семей.
- Развитие культуры семейного чтения.
- Укрепление традиционных семейных ценностей
- Создание современной инфраструктуры для семейного досуга.

КОНКРЕТНЫЕ ПРОЕКТЫ И АКТИВНОСТИ:

- «Семейная библиотека»: создание специализированного фонда литературы для родителей и детей, а также организация тематических мероприятий, посвящённых семейному чтению и воспитанию.
- «Клуб любящих родителей»: Организация регулярных встреч родителей для обмена опытом, обсуждения актуальных проблем и получения консультаций специалистов.



КЛЮЧЕВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ПРОЕКТА

- Период реализации: с 1 января 2025 года.
- Целевая аудитория: граждане 14–35 лет.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ

- создание среды для развития талантов и самореализации молодёжи.

ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА

- 2025 год: 458,1 млрд рублей.
- 2026 год: 547 млрд рублей.
- Последующие годы: до 550 млрд рублей.

Ответственные ведомства

- Минобрнауки.
- Минпросвещения.
- Росмолодёжь.

Основные направления

Патриотическое воспитание.

Развитие волонтерства.

Поддержка талантов.

Создание условий для самореализации.

Соответствие национальным целям.

СООТВЕТСТВИЕ НАЦИОНАЛЬНЫМ ЦЕЛЯМ

- Традиционные ценности.
- Культурная политика.
- Госзадание учреждений культуры.
- Развитие молодёжи.

Ожидаемые результаты

- Усиление работы по патриотическому воспитанию.
- Рост числа волонтеров.
- Создание условий для развития молодёжи.
- Формирование ответственного поколения.

Значимость проекта

- Преемственность нацпроекта «Образование».
- Комплексный подход к развитию молодёжи.
- Системная поддержка талантливых молодых людей.
- Укрепление традиционных ценностей.



СОЗДАНИЕ ДЕТСКИХ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ЦЕНТРОВ В СТАВРОПОЛЬСКОМ КРАЕ

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

- Город Ессентуки - Центральная детская библиотека.
- Туркменский МО - Центральная детская библиотека.
- Благодарненский МО - Александрийская библиотека.
- Труновский МО - Донская детская библиотека.
- Петровский МО - Городская детская библиотека.

КООРДИНАТОР ПРОЕКТА

- СКДБ им. А.Е. Екимцева: методический центр проекта.
- Обеспечивает системное сопровождение
- Трансляция лучших практик.
- Методическая поддержка участников.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Модернизация библиотек в многофункциональные центры.
- Расширение функционала учреждений.
- Создание условий для личностного развития детей.
- Поддержка творческой самореализации юных читателей.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

- Комплексная проработка конкурсной документации.
- Методическое сопровождение участников.
- Формирование моделей современных детских центров.
- Внедрение инновационных подходов в работу библиотек.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Создание современной инфраструктуры
- Повышение качества обслуживания детей.
- Расширение доступа к культурным ценностям.
- Развитие творческого потенциала юных читателей.

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОЕКТА

- Единое информационное пространство.
- Профессиональная поддержка специалистов.
- Современные методики работы с детьми.
- Инновационное оснащение центров.



СОЗДАНИЕ ДЕТСКИХ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ЦЕНТРОВ В СТАВРОПОЛЬСКОМ КРАЕ

По результатам рассмотрения заявочной документации субъектов РФ для предоставления в 2026 году субсидий из федерального бюджета на создание детских культурно-просветительских центров победителями от Ставропольского края стали:

- Центральная детская библиотека МБУК «Централизованная библиотечная система» (г. Ессентуки);
- структурное подразделение – центральная детская библиотека МКУК «Межпоселенческая центральная библиотека» Туркменского муниципального округа Ставропольского края. Решение отборочной комиссии от 9 сентября 2025 года № 1.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ПРОЕКТА

- Цель проекта: повышение производительности труда в учреждениях культуры.
- Период реализации: до 2030 года.
- Общий бюджет: 2,7 трлн рублей.
- Источники финансирования: преимущественно внебюджетные средства.

УЧАСТИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

- Обязательное вовлечение: 100% учреждений культуры.
- Сроки реализации: достижение показателей к 2030 году.
- Ответственные органы: Минэкономразвития (общее руководство), Минкультуры (контроль в сфере культуры).

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

- Текущий статус: механизм реализации разрабатывается.
- Ключевые задачи: оптимизация рабочих процессов, повышение эффективности работы, внедрение современных методов управления.

КОНТРОЛЬ И МОНИТОРИНГ

- Показатели эффективности: количество вовлечённых учреждений, рост производительности труда, увеличение числа посещений на одного сотрудника.

ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА

- Стратегическая цель: создание эффективной системы работы учреждений культуры.

Ожидаемые результаты:

- Повышение качества услуг.
- Оптимизация рабочих процессов.
- Рост эффективности деятельности учреждений.

Особые акценты

- Внимание министра культуры: проект имеет приоритетное значение для сферы культуры.
- Комплексный подход: внедрение современных методов управления и организации труда.